Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prendi o figlia un dolce pegno - Don Mus.Ms. 1907

Tarchi, Angelo

[S.l.], 1790 (1790c)

urn:nbn:de:bsz:31-115421

Visual Library

Mus. Ms.
Eg
1907

Tarchi, Angelo

Arie „Prendi o figlia"

1907

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena et Aria

Ms 1917

Ecco infelice Padre &c.

Del Signore Angelo Tarchij

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena, ed Aria Del Sig: Angelo Tarsia

Violini

Viole

Recitativo

Ecco infelice Padre dè miei teneri af=

f.

Andante

Andan:

fetti La dolente mercè! Andᵉ Per do una Figlia-

-unica mia speranza, e sol conforto Degli affanni d'un Padre Delle cure d'un

Rè

ma oh Dio, che veggo se mi viva la Figlia? oh quai timori mi s'affollano all'

And.o p.

p.

cres.

sf. p.

8.a

col Pmo

Largo

alma

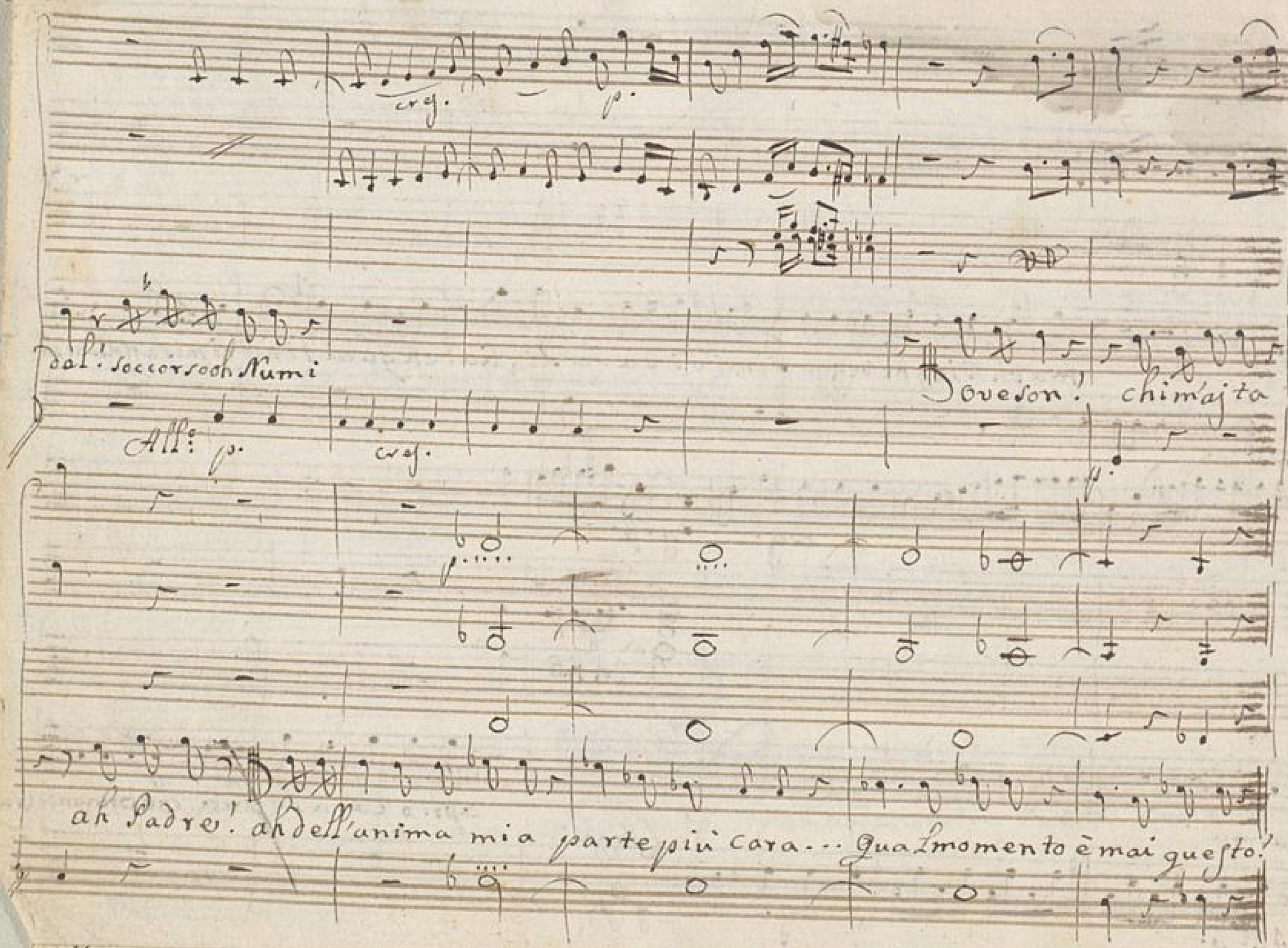
aprio cara le luci che tormento cra

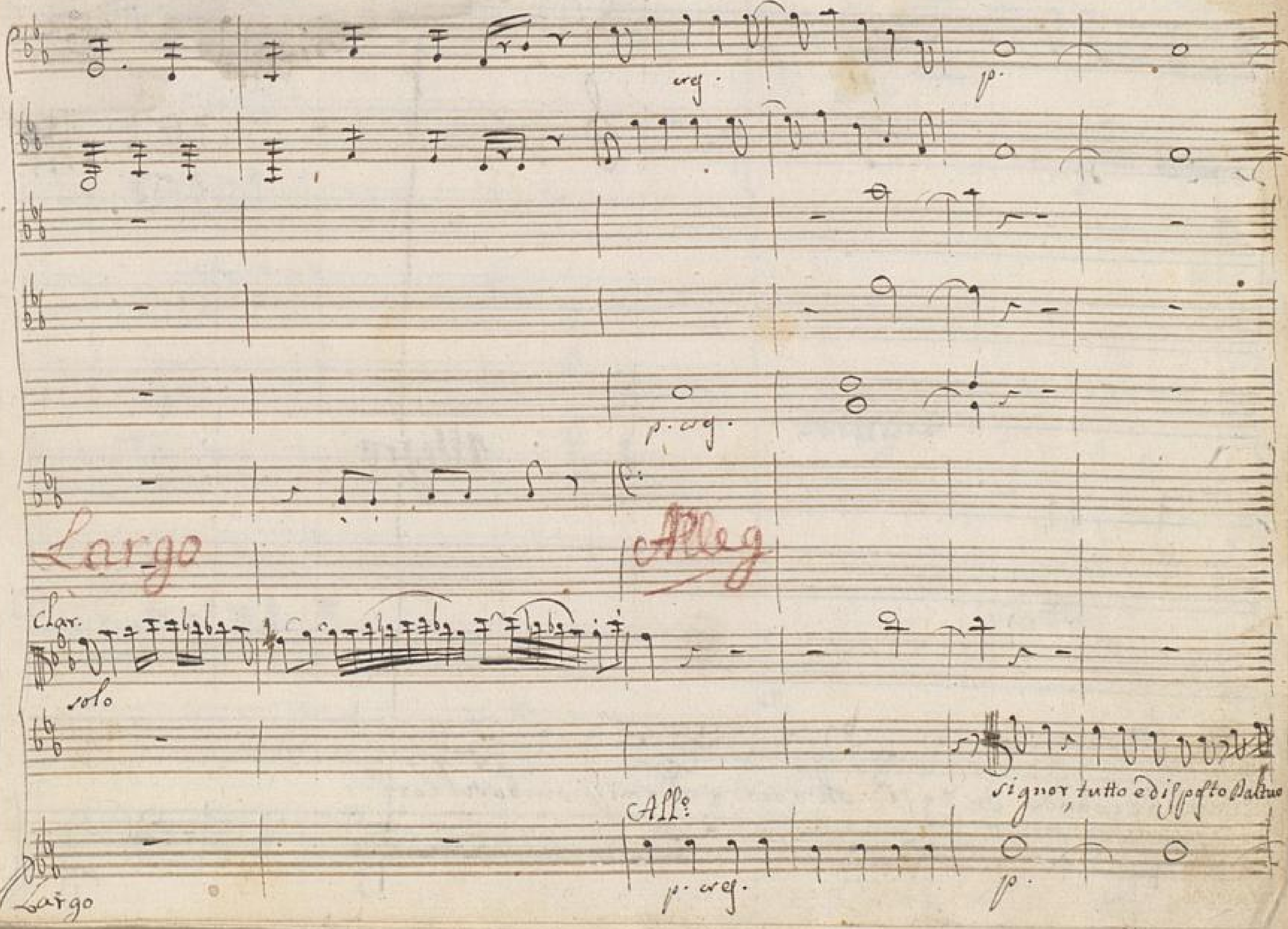
Largo

All.o p.

cres.

f. p.


cres.
p.
del! soccorso oh Numi
All.o p.
cres.
Ove son! chi m'ajta
ah Padre! ah dell'anima mia parte più cara... Qual momento è mai questo!


cres.
p.
p. cres.
Largo
Alleg
Clar.
solo
signor, tutto e disposto Baltuo
All°
p. cres.
p.
Largo

Tempo Allegr.

p.

p.

cres.

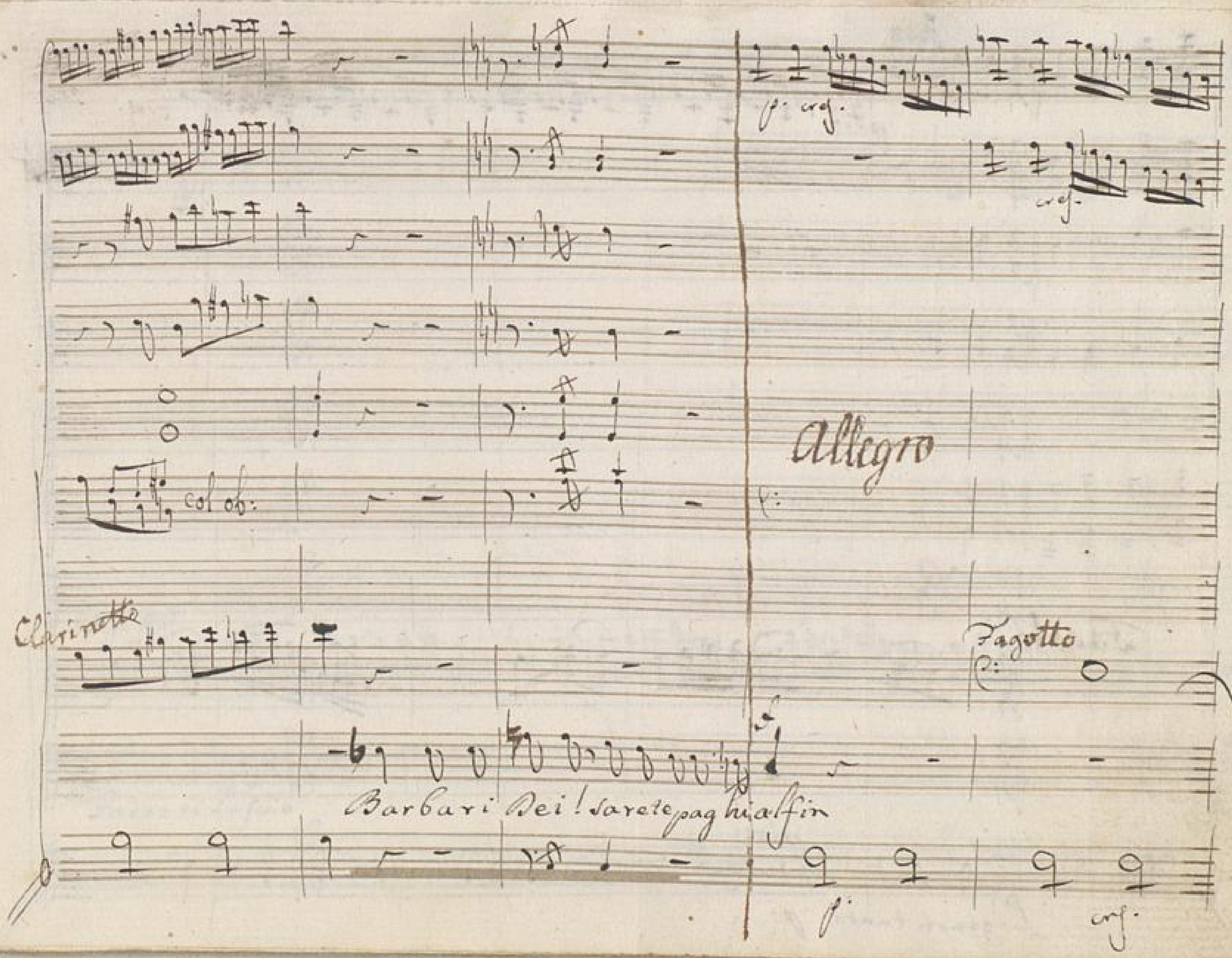
p. cres.

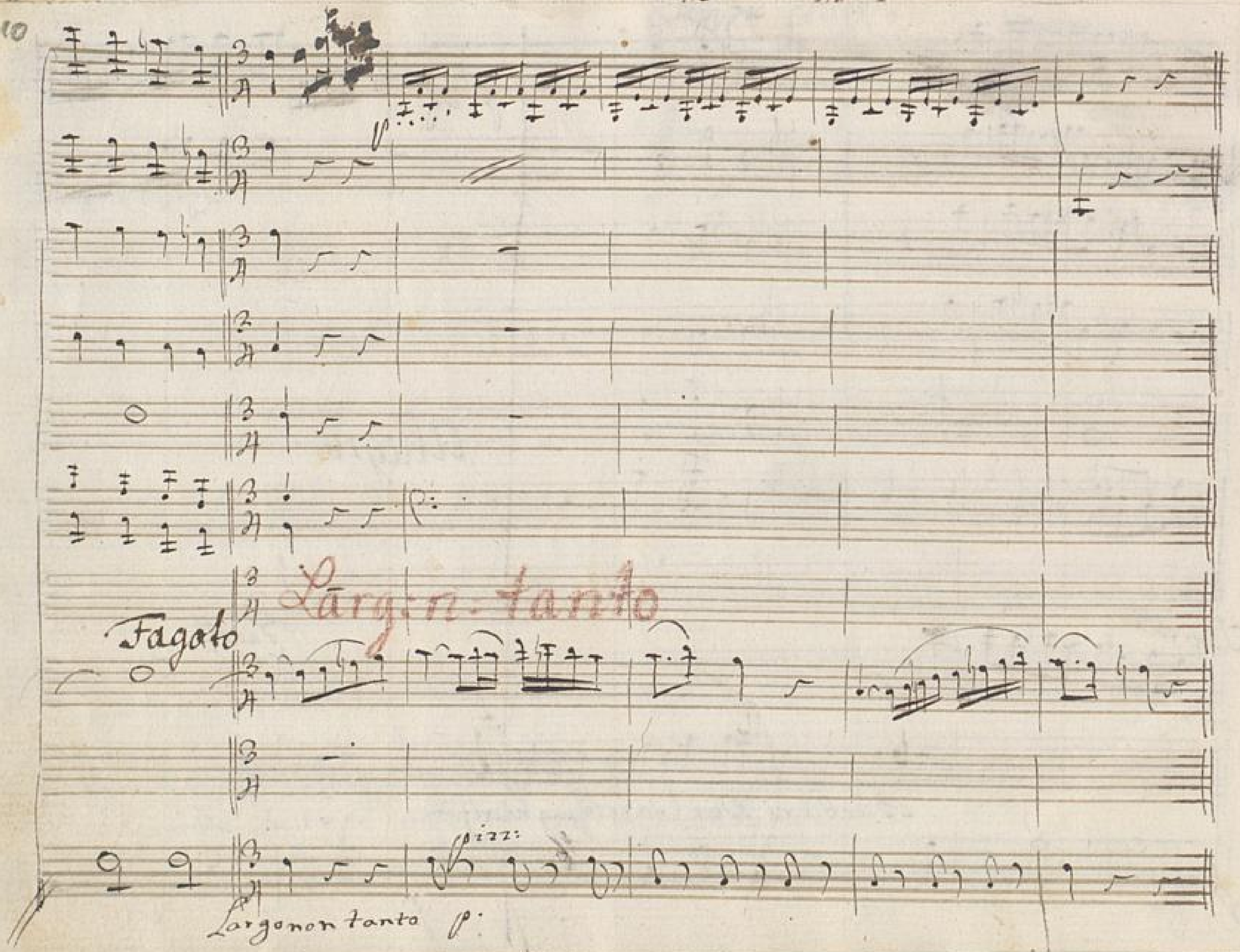
Allegro

cennodipende In tesi oh voce chemipiomba sul cor

p.

cres.


p: cres.
cres.
Allegro
col ob:
Clarinetto
Fagotto
Barbari Dei! sarete paghi alfin
p.
cres.


Largo non tanto
Fagoto
pizz:
Largo non tanto p:

Fagotto

Padre ti lascio

Duett

p.

cresc.

p.

f.

Clari: e Fa.

Fagoto

Andante

è l'ultima volta... oh figlia! ah cara si vieni a questo sen.

arco

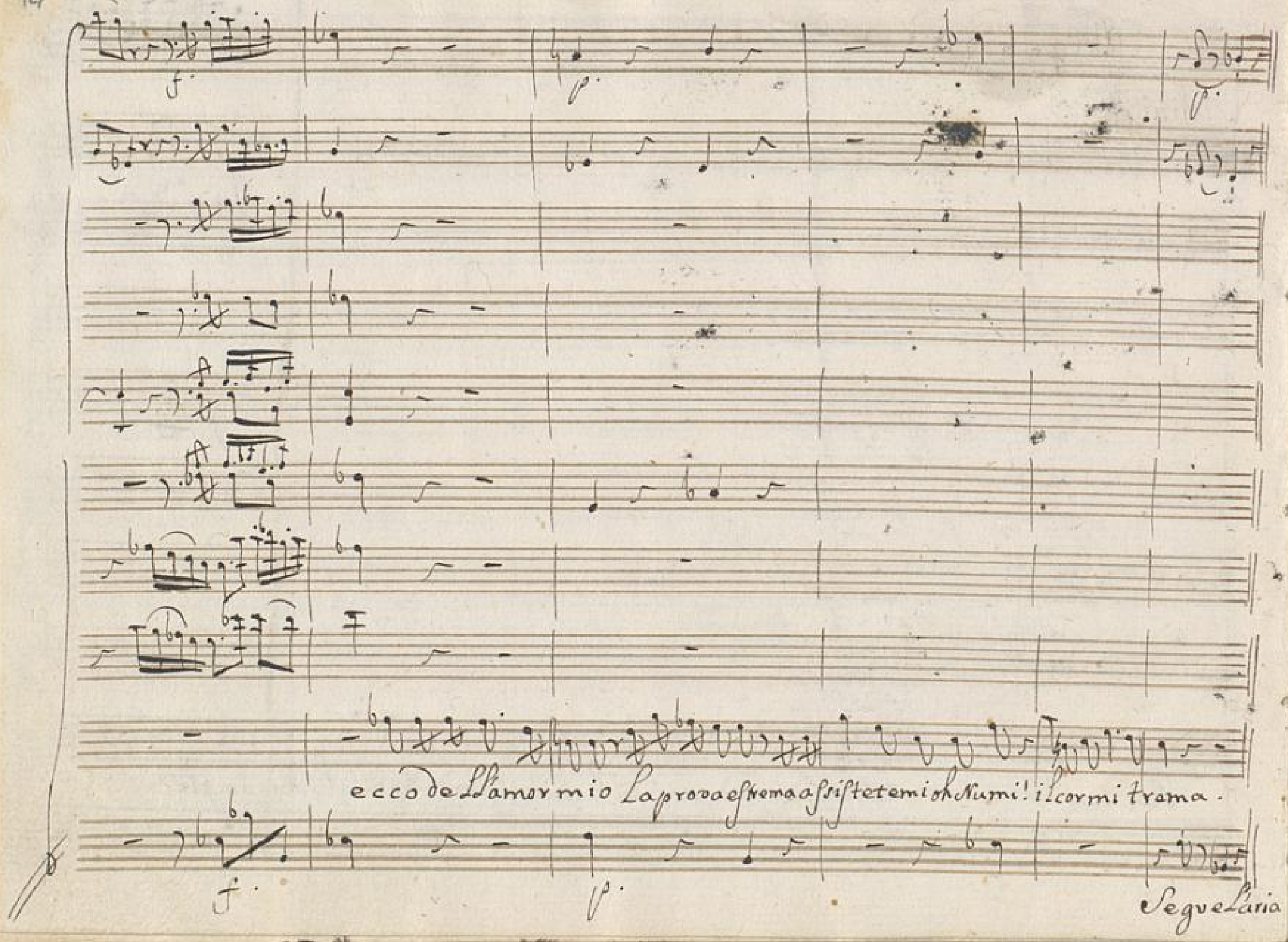
f.

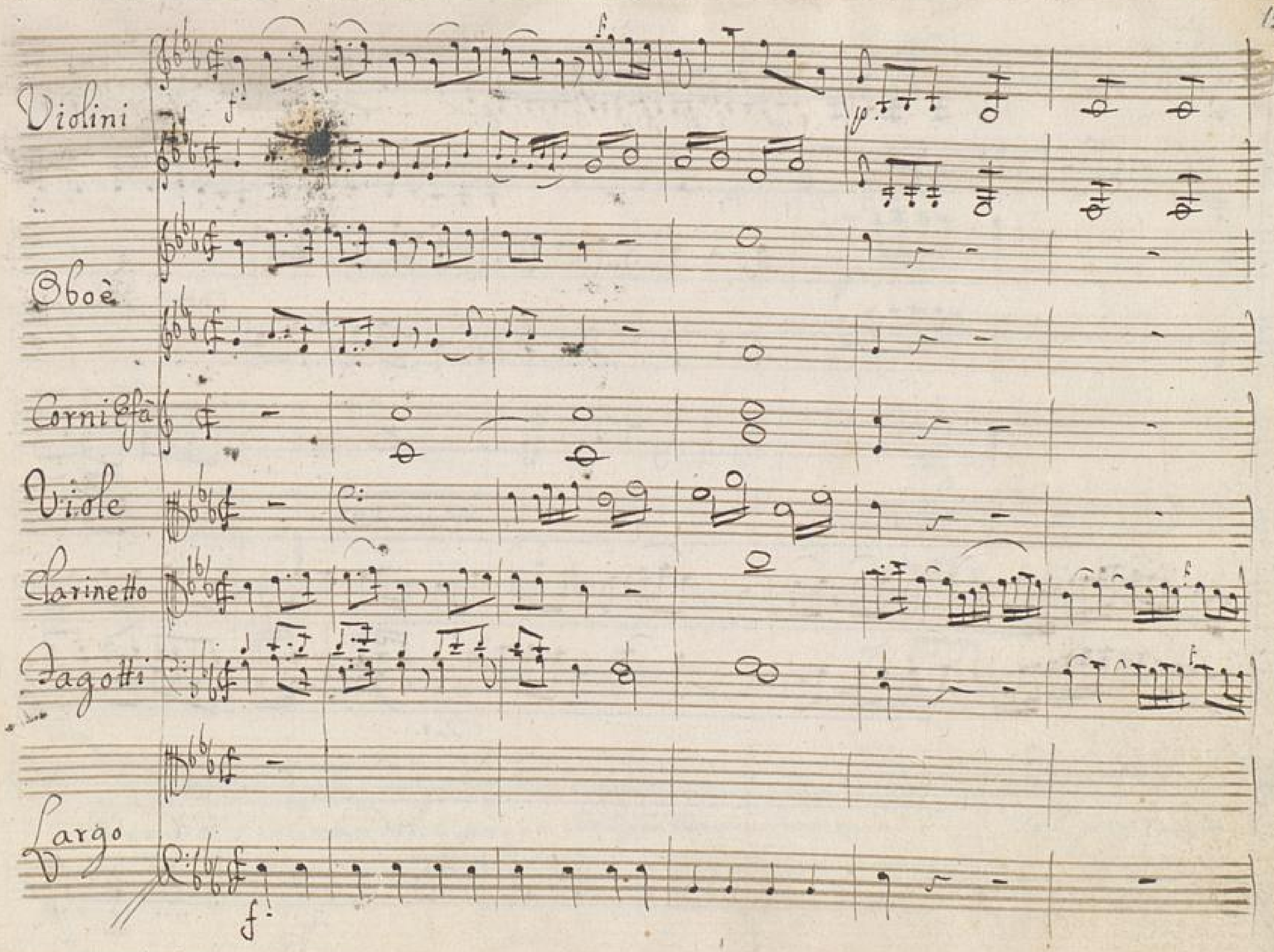
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

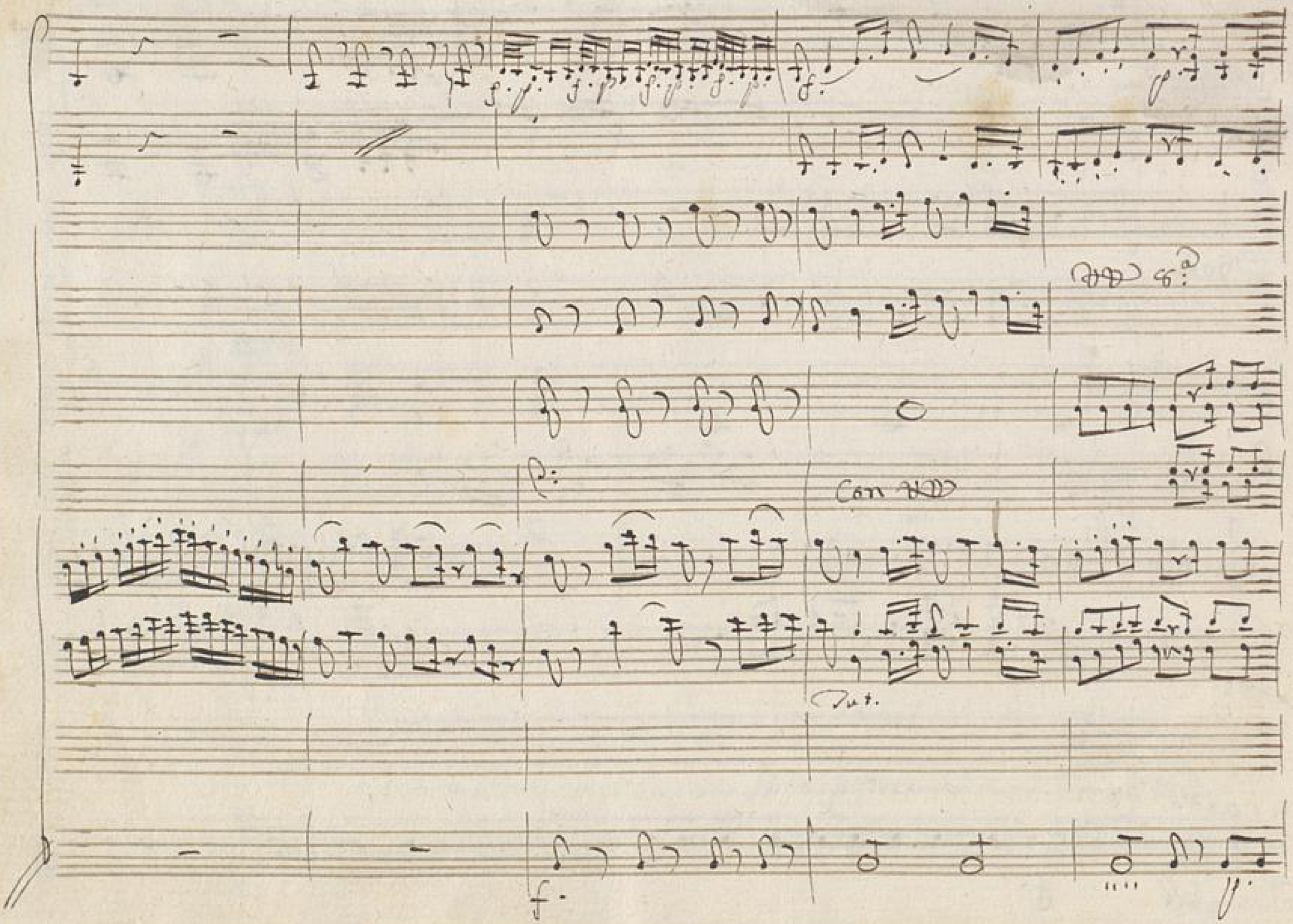
Andante

p.

Per tua sventura tu la Luce vedesti ah chiomi perdo prendi gl'ultimi amplessi


ecco dell'amor mio la prova estrema assistetemi oh Numi! il cor mi trama.
Segue l'aria


Violini
Oboè
Corni Efà
Viole
Clarinetto
Fagotti
Largo

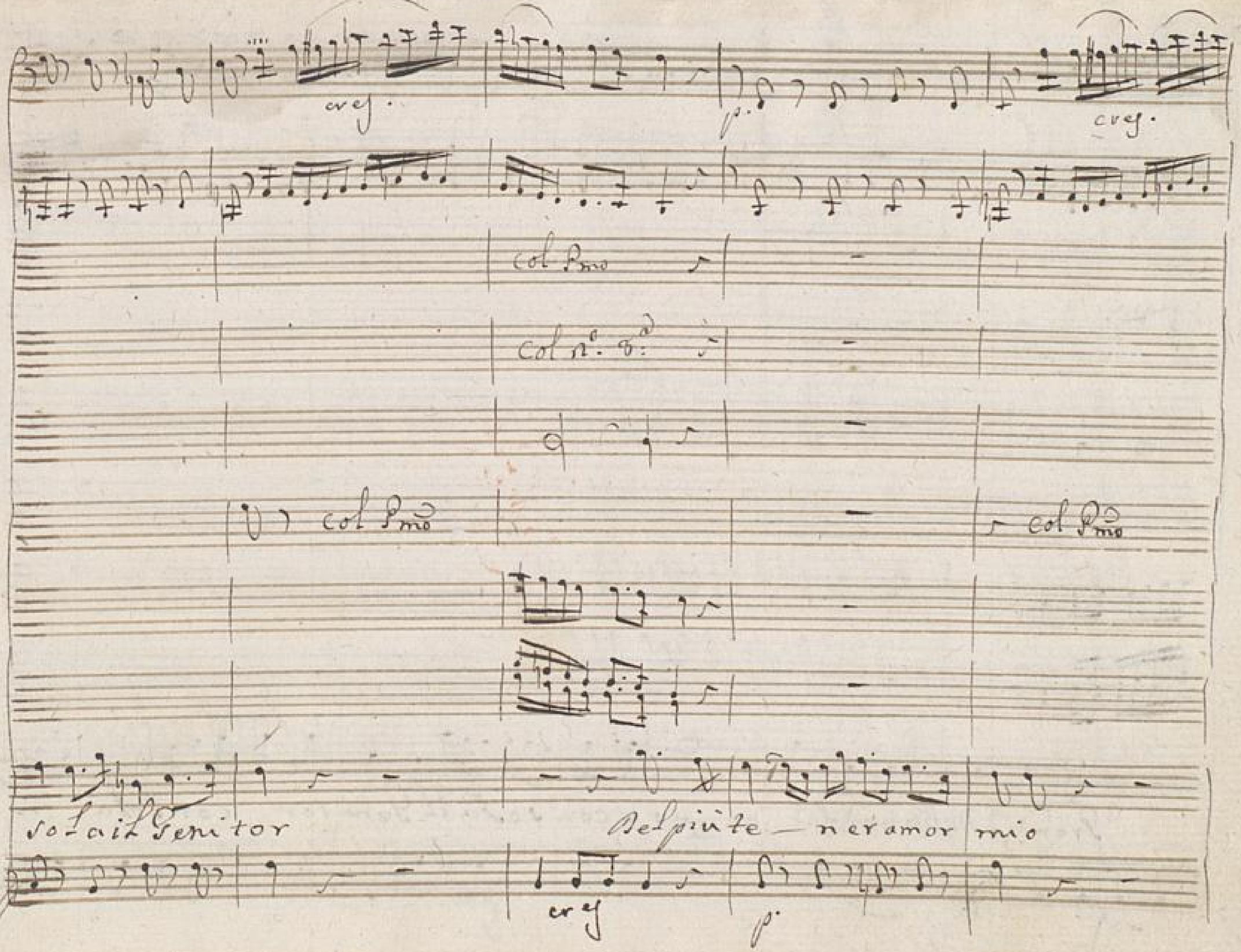

Con
Tut.

Prendio figlia un dolce pegno Del più tenero amor mio Del più tenero del più

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

dolci

te ner'amor mio Nel fatale estremo addio Ach Con=


cres.
p.
cres.
col Pmo
col n°. 8a
col Pmo
col Pmo
Con=
sol ail Genitor
Del più te — ner amor mio
cres
p.

Prendi, o Figlia un dolce pegno e consola il Genitor consola il

cres. f. p.

ge — — — ni – tor

cres. p. Allo. Modto

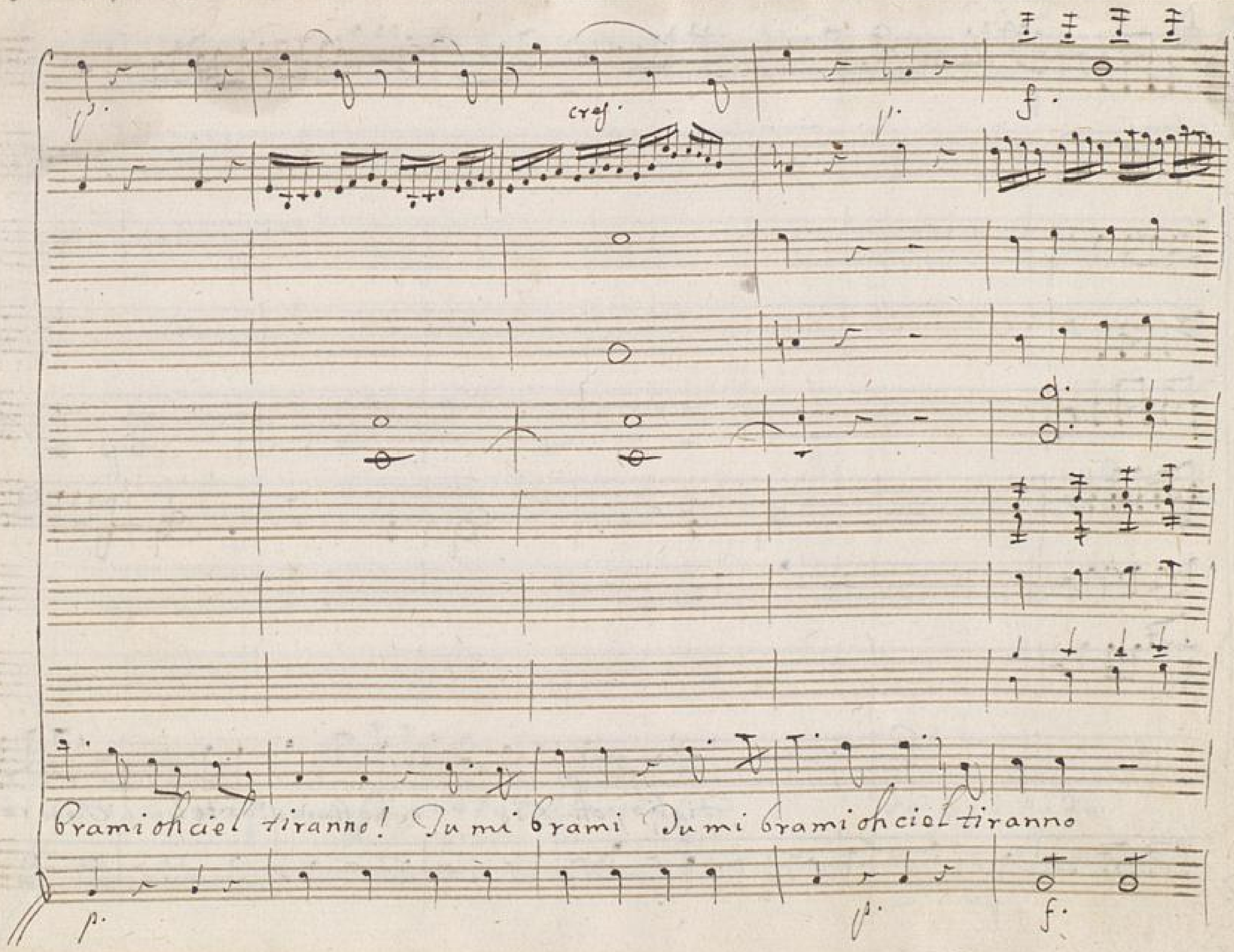
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

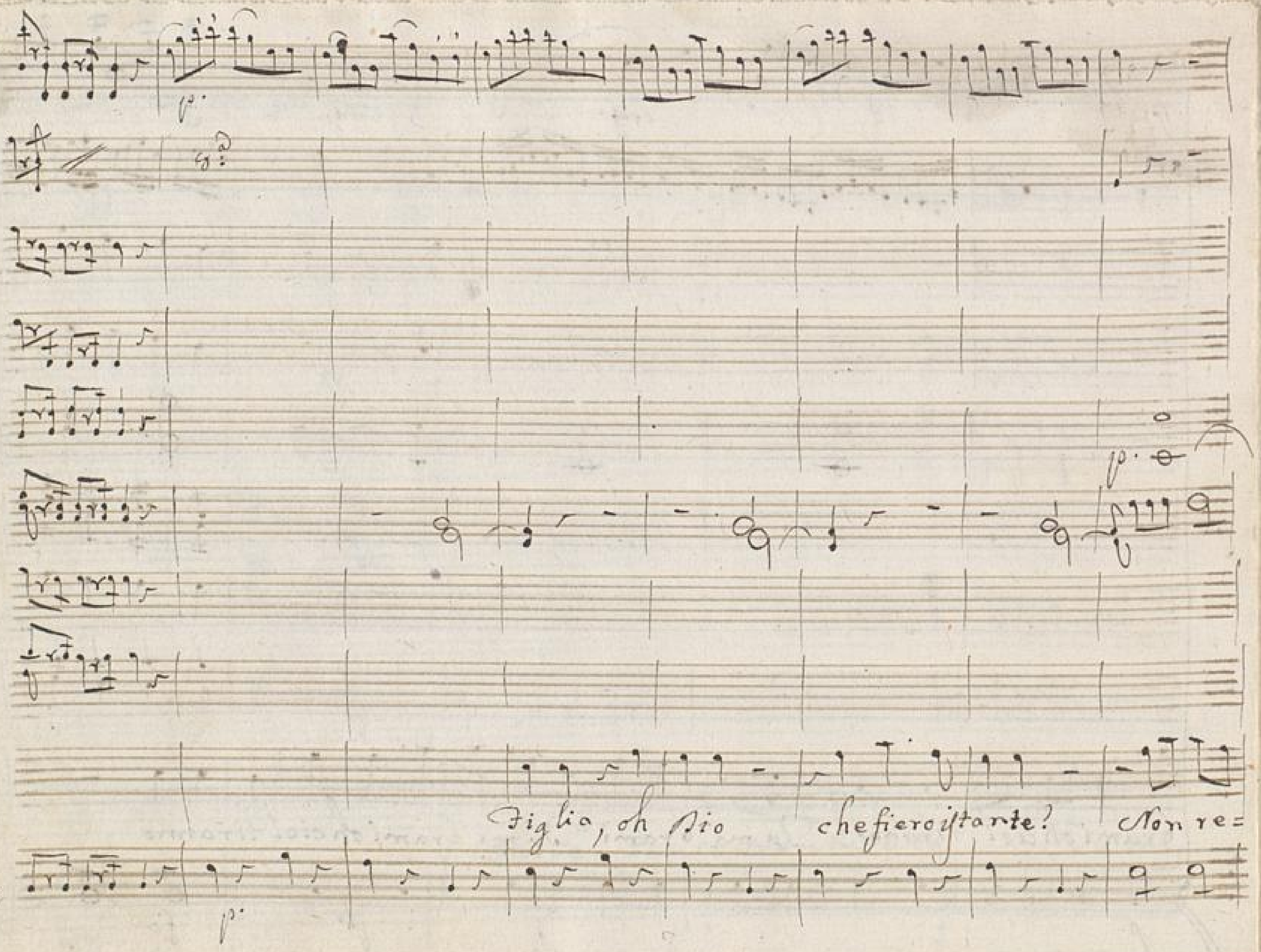
cresc.

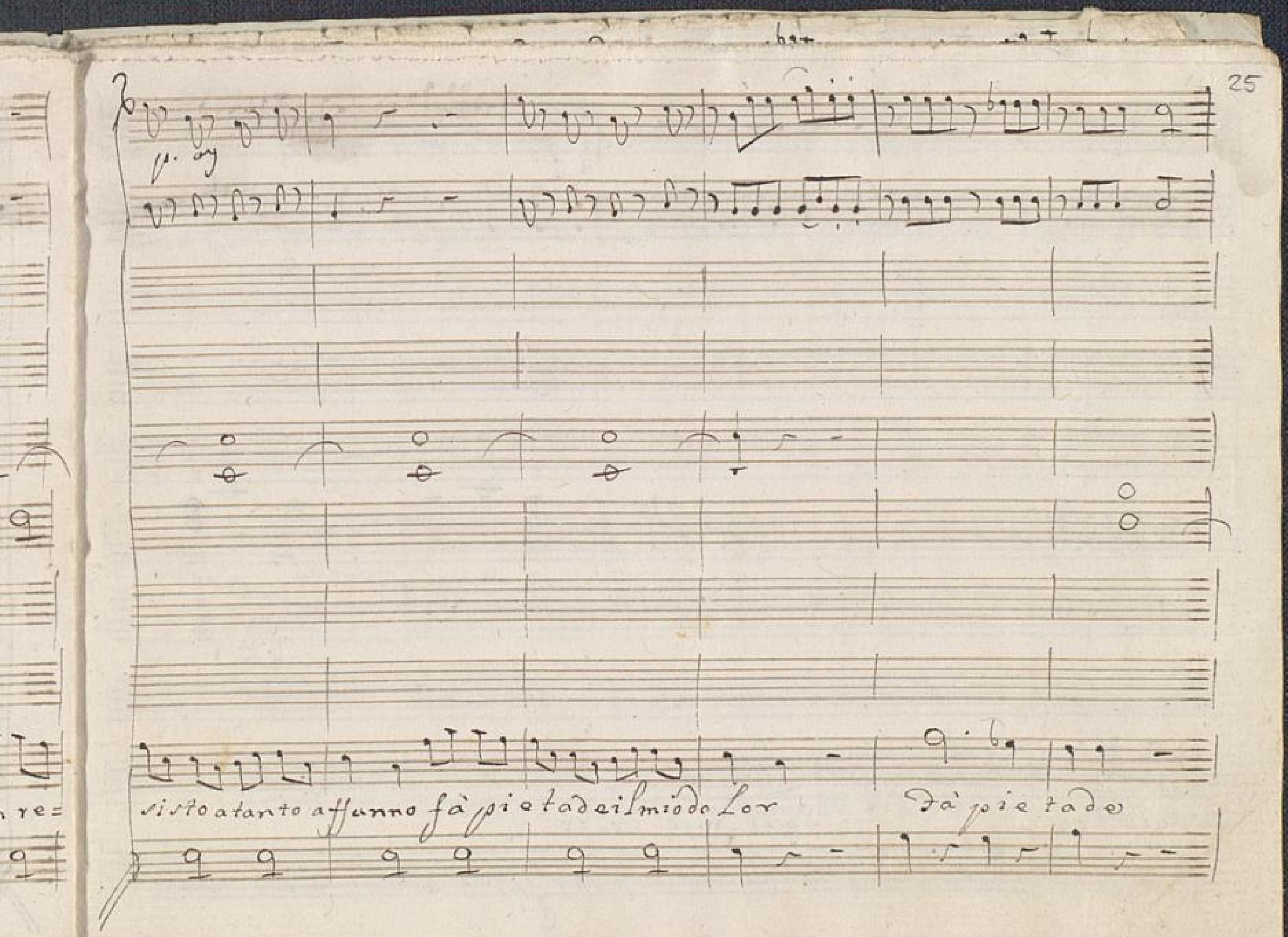
f.

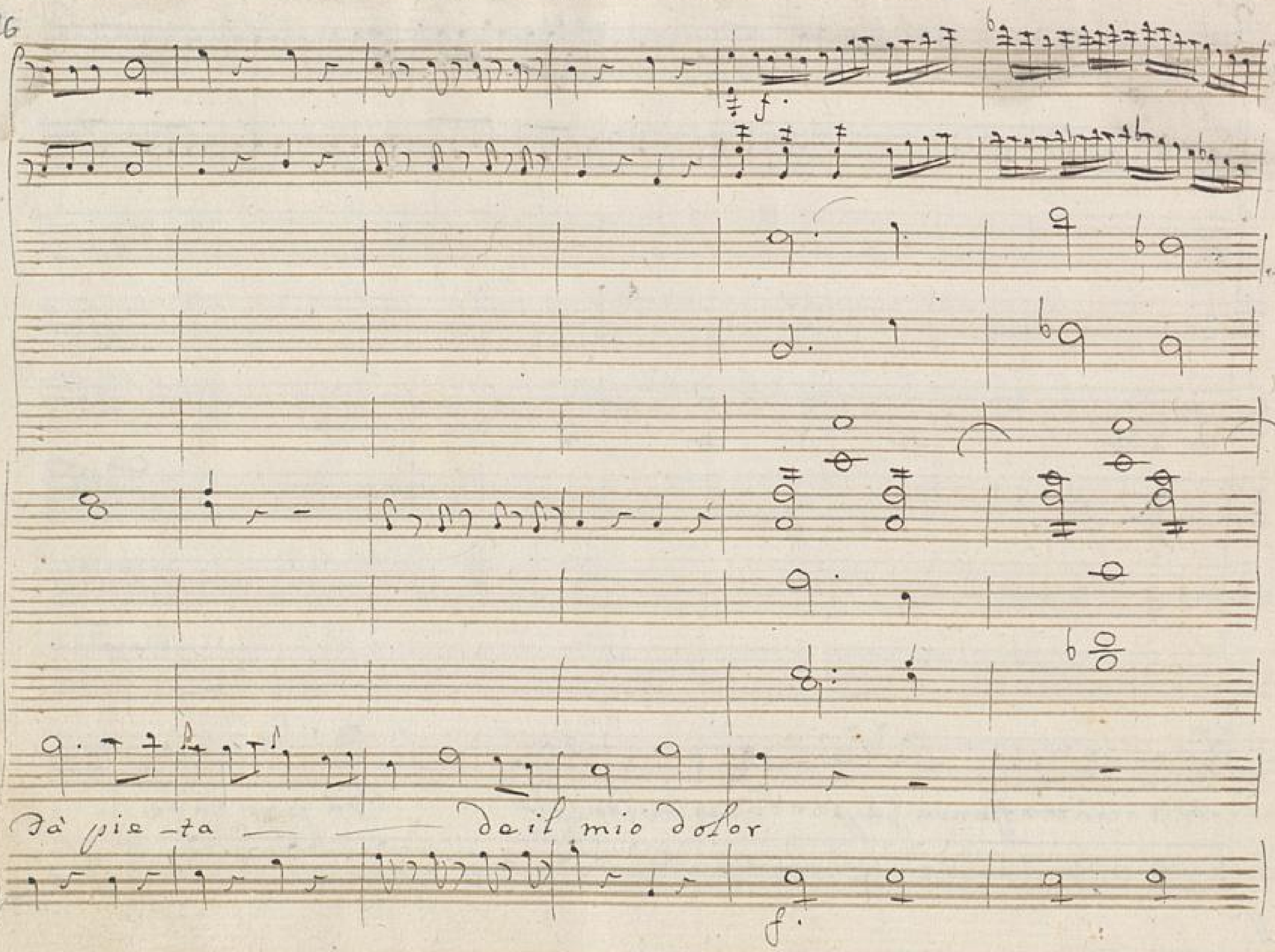
Ah se tanto sventurato Tu mi

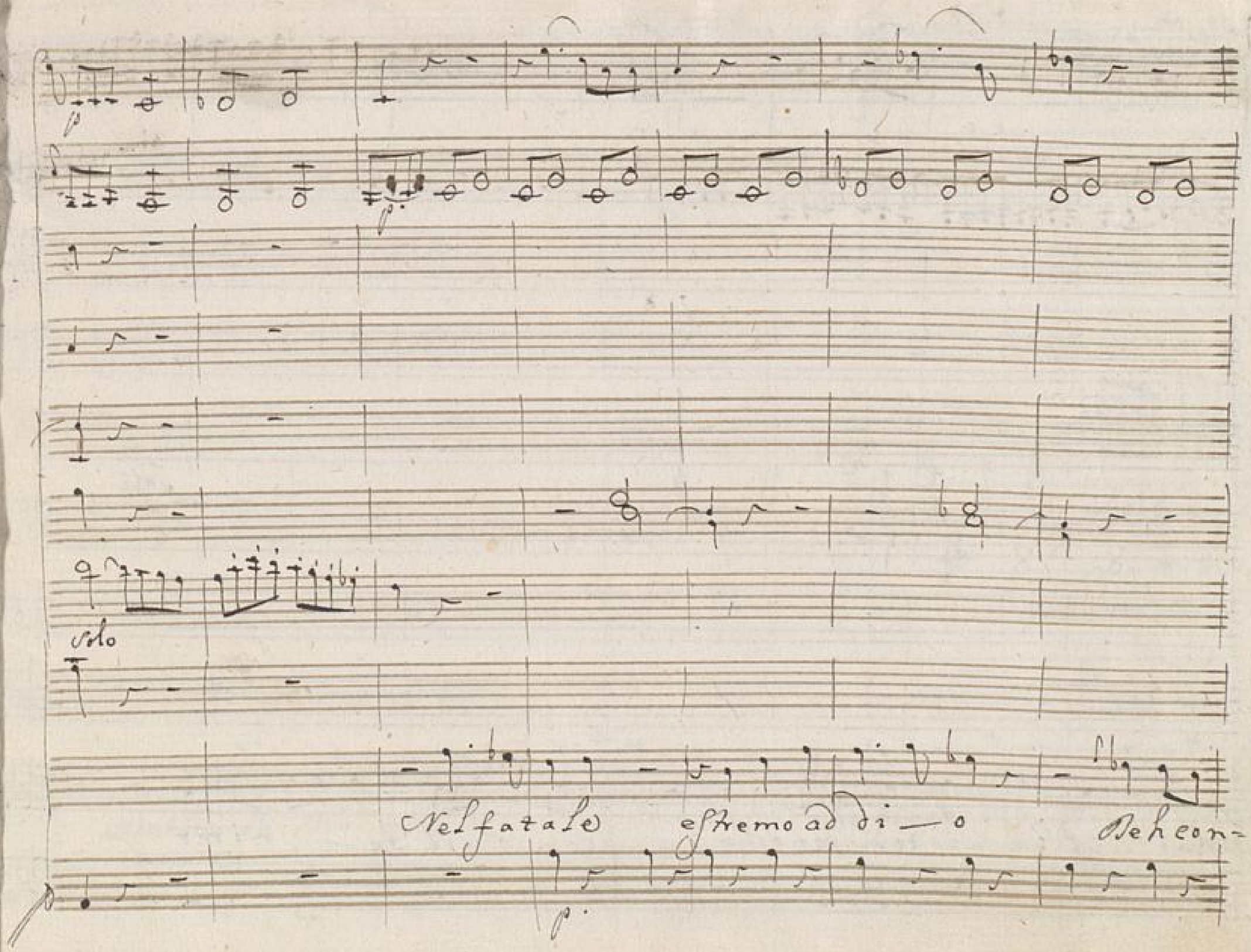
arg. f. p. f.


p.
cres.
p.
f.
bramiohciel tiranno! Tu mi brami Tu mi bramiohciel tiranno
p.
p.
f.


p.
p.
Figlia, oh Dio che fiero istante? Non re=
p.


p. ay
sisto a tanto affanno fà pietade il mio dolor
dà pietade

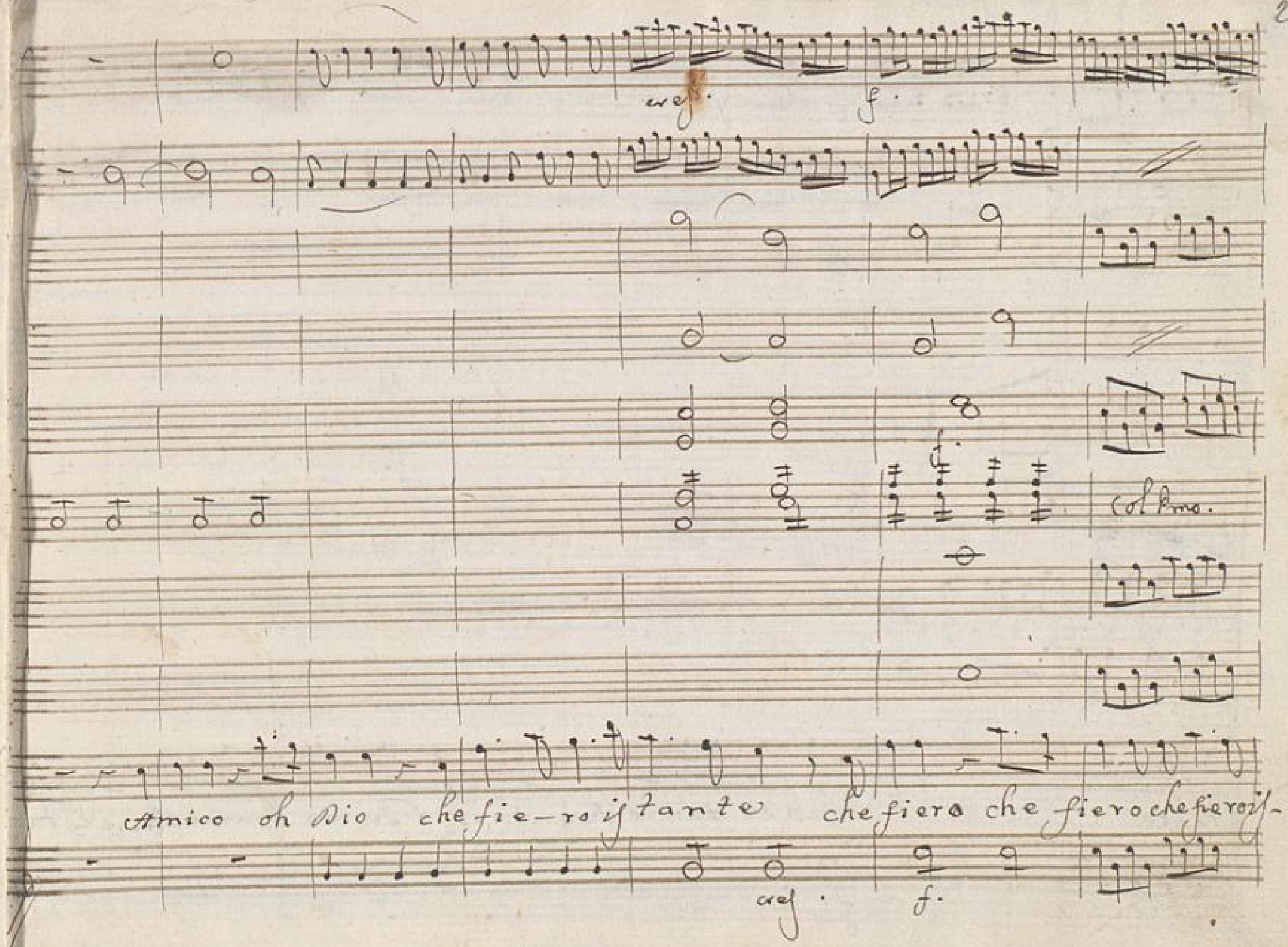

f.
Dà pie-ta — — deil mio dolor
f.

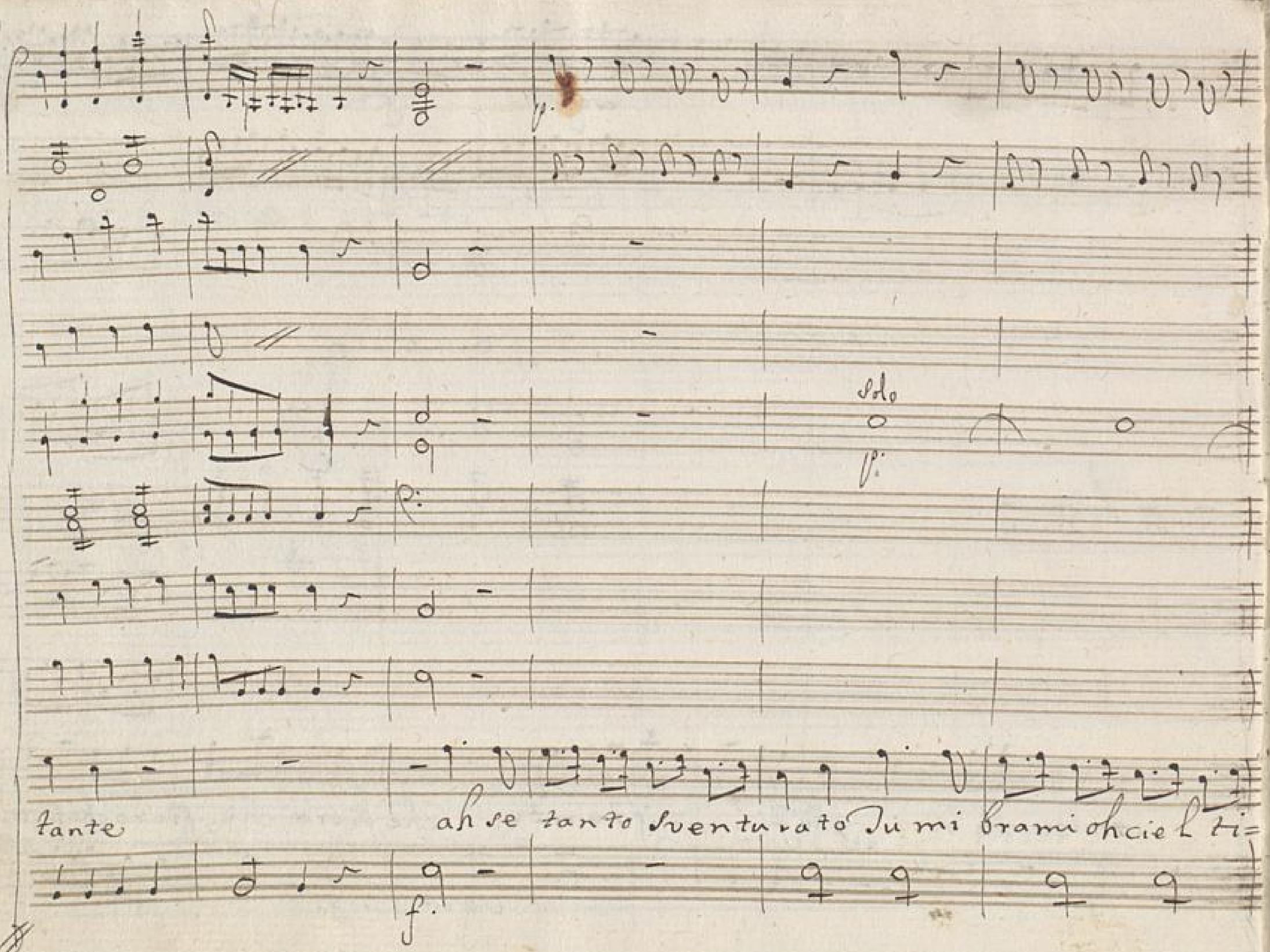

solo
Nel fatale estremo ad di — o
Deh con-

soli

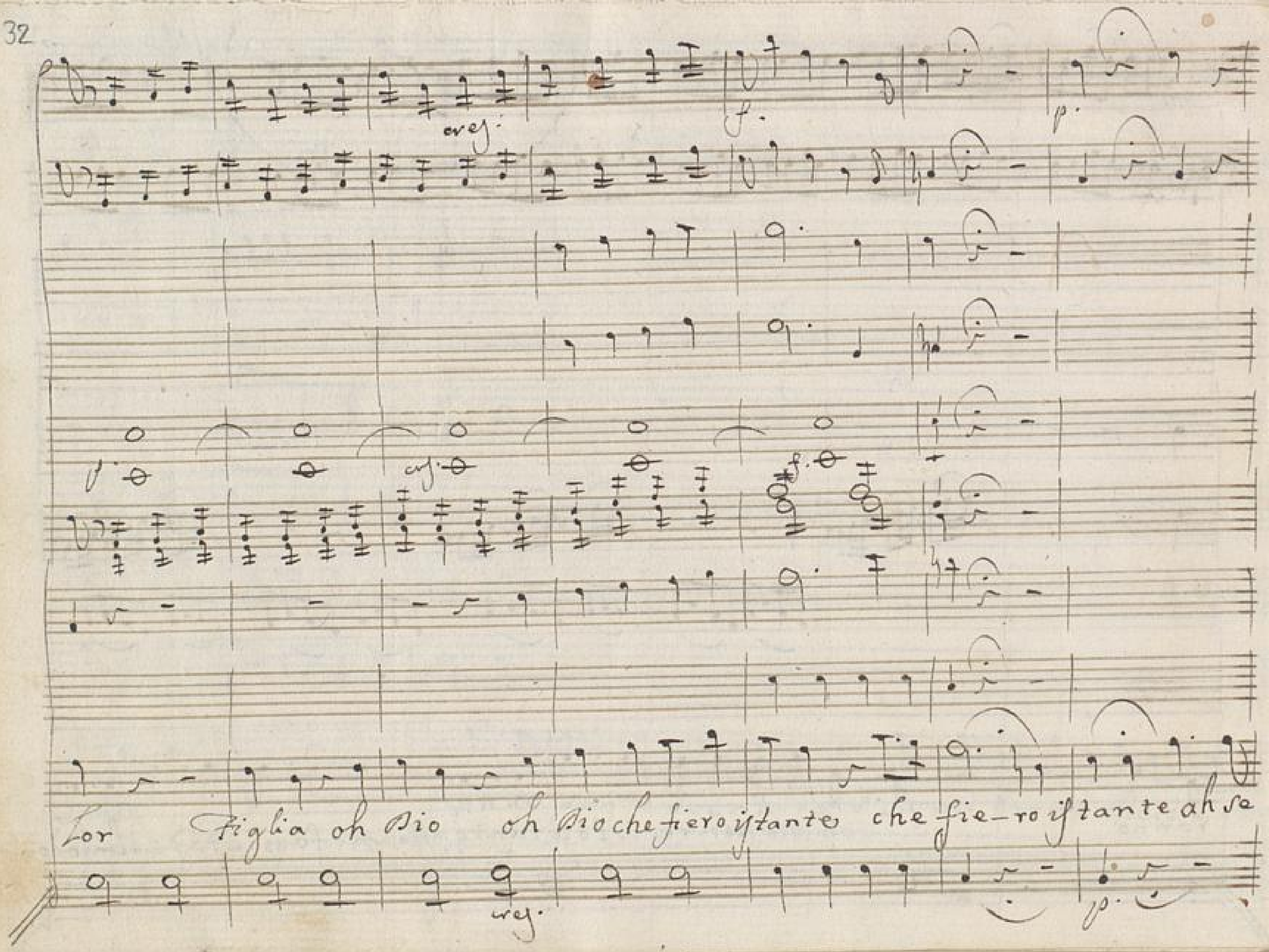
sola il Ge ni tor consola consola il Ge — ni tor

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres.
f.
f.
Col Pmo.
Amico oh Dio che fie-ro istante che fiero che fiero che fieroist-
cres.
f.


Solo
tante
ah se tanto sventurato Tu mi brami oh ciel ti=

ranno oh Dio non resisto à tanto affanno fà pietà de il mio do=


cres.
f.
p.
cres.
f.
Lor Figlia oh Dio oh Dio che fiero istante che fie-ro istante ah se
cres.
p.

Solo

tanto sventurato Tu mi brami oh ciel tiranno non resisto à tanto affanno fà pie=

tà — de il mio do Lor il mio do — lor il mio do — lor fà pie'

f.

tà de il mio dolor.

f.

36

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Tenore

Reccitativo.

Ecco infeli. ce Padre de miei teneri Affetti

la do. lente Merce

Perdo una Figlia

and:e.

unica mia Spe- ranza e sol conforto degli af- fañi d'un Padre

delle Cure d'un Re.

v.s.

and:e

All

all

Ma o Dio che veggo se mi viva la Figlia? oh quai ti-mo-ri

p

mi s'affollano al Alma

Allegro.

Allo p.

Cres.

Largo.

sf p.

Apri o Cara le Luci che tormento cru-del soccorso oh Numi!

Allegro.

Cres.

O-ve son — chi m'agita — ah Padre! ah dell'

p

Clarin: Solo

ani - ma mia parte piu Cara - qual momento è mai questo!

Largo

Allegro.

Signor! tutto è disposto dal tuo ceño di-

p. cres. p.

-pende - In - tesi oh voce che mi piomba sul Cor

p. cres.

Barbari Dei! sarete paghi al - fin

p. cres.

V.S.

Largo non tanto.

Padre ti lascio!

p.

pizzi

quest'è ultima Volta _ oh

arco

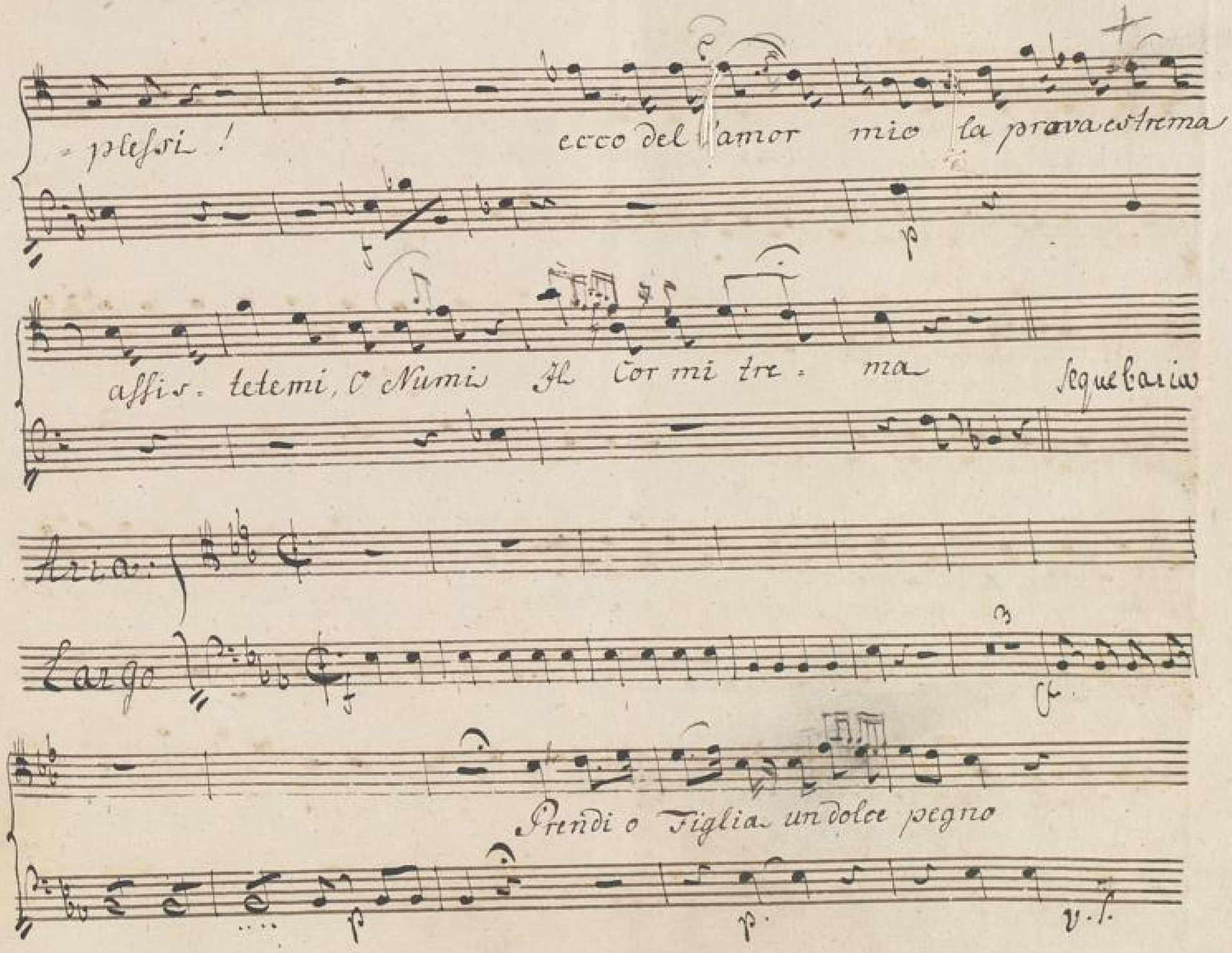
Figlia! ah Cara! si vieni a questo sen

Per tua Sven-

Clarinetto. Solo

And.

-tura tu la luce ve- desti ah ch'io mi perdo prendi gl'ultimi Am-


-plessi!
ecco del l'amor mio la prova estrema
assis- tetemi, O Numi Il Cor mi tre- ma
Sequebaria
Aria:
Largo
Prendi o Figlia un dolce pegno
v.s.

Del più tenero A-mor mio Deh più tenero Del più

tenero Amor mio nel fa-tale estremo ad-dio

Deh consola il Geni-tor Deh più te-ner'

Amor mio prendi o Figlia un dolce pegno e con-

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

- so - la il Geni - tor conso - - la Con so - - - -

- la con so - la il genitor

Allo Modto

p. Cres. f.

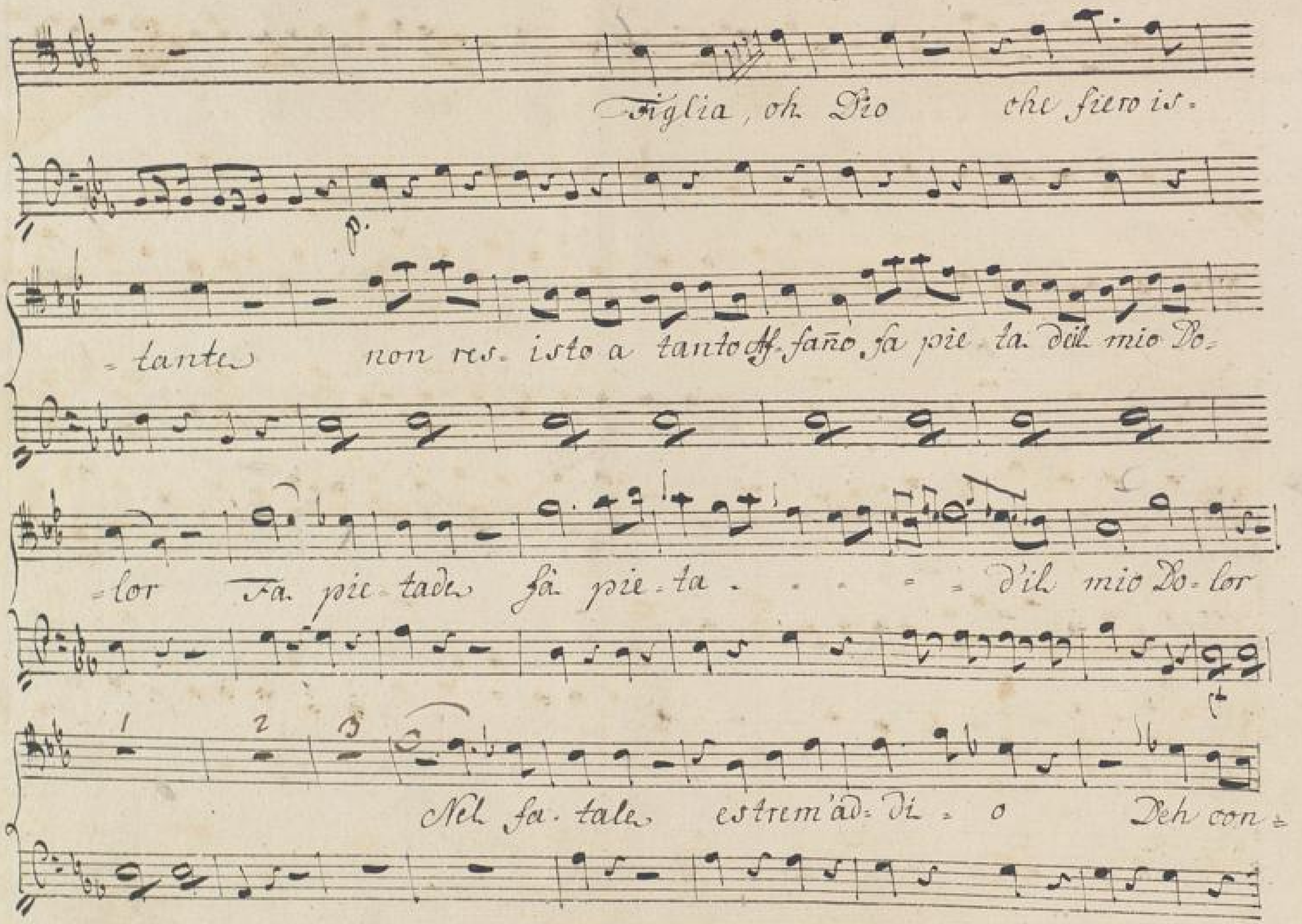
Ah se tanto sventu - rato tu mi brami oh Ciel Ti -

p p

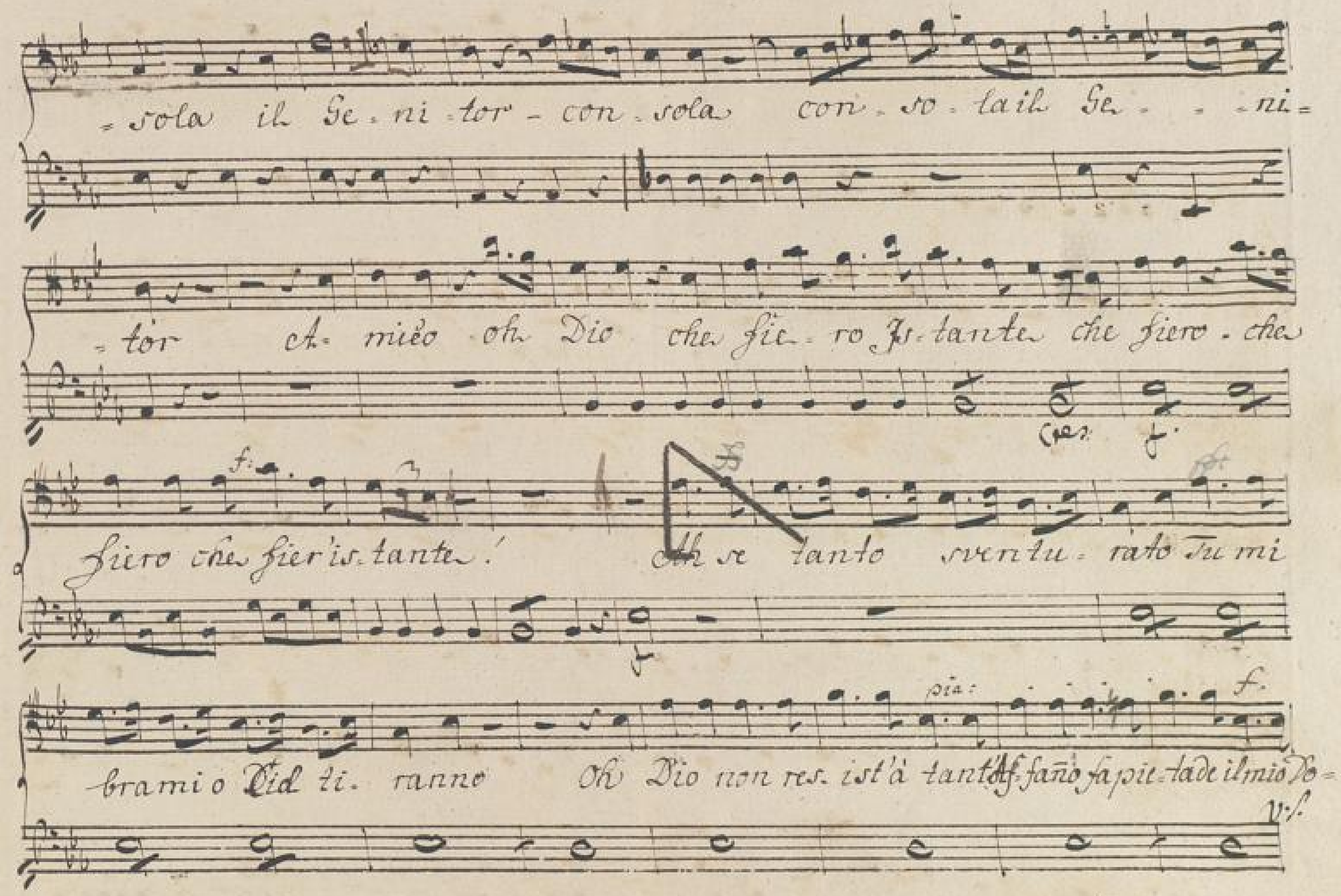
- ranno Tu mi brami, Tu mi brami oh Ciel ti - ranno

p f

v.s.


Figlia, oh Dio che fiero is-

-tante non res-isto a tanto Af-faño fa pie-ta d'il mio Do-
-lor Fa pie-tade fà pie-ta - - - - - d'il mio Do-lor
Nel fa-tale estrem'ad-di-o Deh con-


-sola il Ge-ni-tor - con-sola con-so-la il Ge- - -ni-
-tor A-mico oh Dio che fie-ro Is-tante che fiero-che
cres. f.
f.
fiero che fier'is-tante! Ah se tanto sventu-rato Tu mi
pia:
f.
bramio Dio ti-ranno Oh Dio non res-ist'à tant'Af-faño fa pie-tade il mio Do-
v.s.

fiero che fie- ro is- tante

-lor Figlia oh Dio oh Dio che fier' is- tante che fiero is- tante

ah se tanto sventu- rato Tu mi brami Oh Ciel tir- año non re- sisto à tanto Af-

-fanno fà pie- ta - - d'il mio do- lor il mio do- lor il mio Do- lor

fà pie- ta - d'il mio Do- lor

Clarinetto Solo.

Recit: vo. // Schlagwort //

29.

Ah dell' anima mia parte piu cara qual momento è mai questo!

29.

Largo:

Solo.

Allegro.

Largo solo

Signor! tutto è disposto dal tuo cenno dipende – In-tesi, oh Voce che mi

piomba sul Cor

Barbari Dei! sarete paghi alfin

allegro

v. s.

Largo non tanto Padre, ti lascio! Quest'è ultima volta o

figlia, ah cara! si vieni a questo sen

Solo Andante

p. f.

Per tua sventura tu la luce ve-desti prendi l'ultimi Amplessi Andante

Ah chi mi perdo

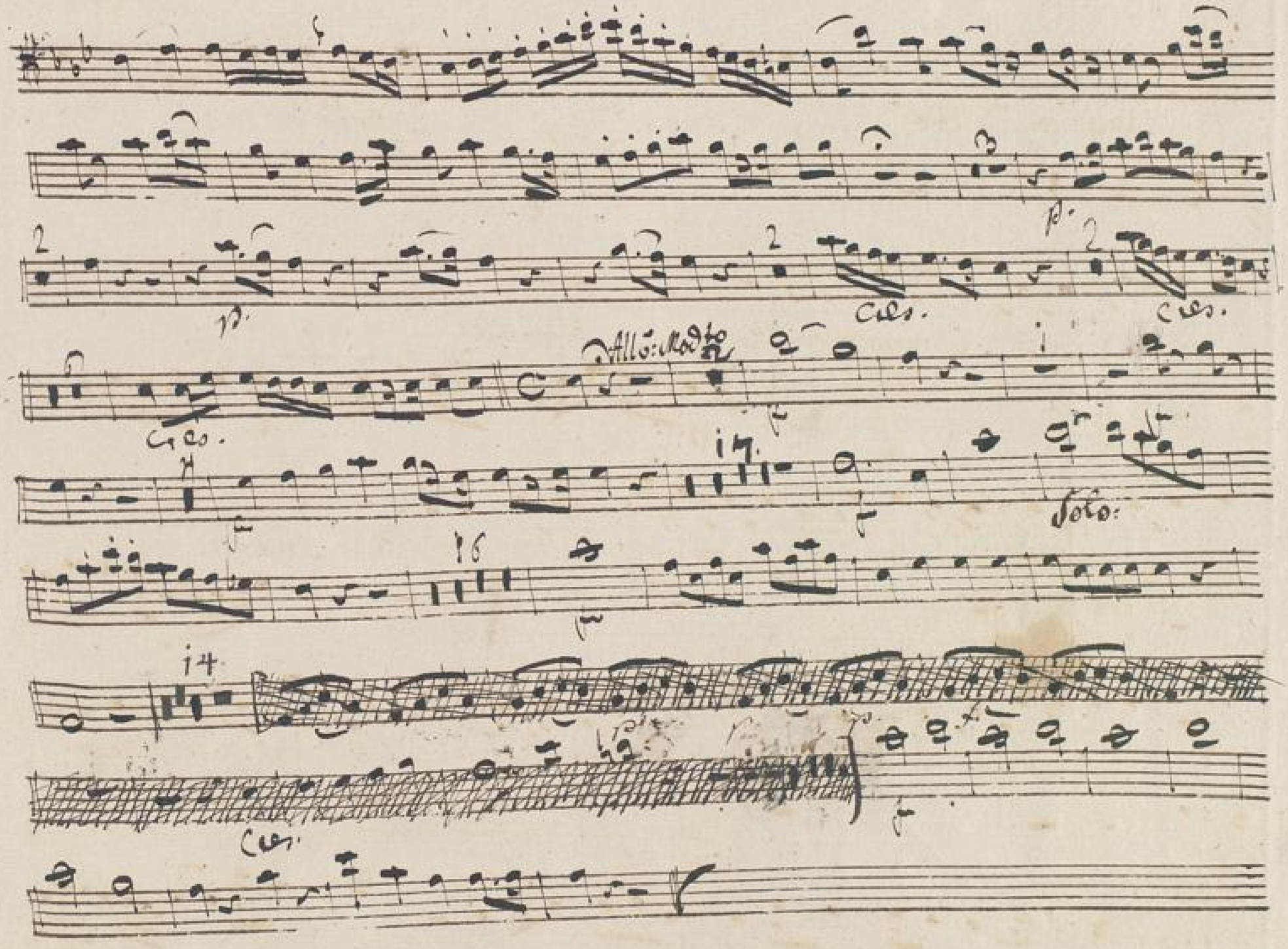
Pause

f.

Ecco del Amor mio la prova estrema, assis-tete mi Numi — Il Cor mi trema

Aria.

Largo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Violino Primo

Andante

Recitativo

i

Ecco infeli-ce Padre de miei

teneri affetti la do. lente merce

Andante

Perdo una Figlia unica mia spe ranza e sol con=

forto degli af. fanni d'un Padre delle Cure d'un

V. S.

Re ma O Dio che veggo se mi vi-va la Figlia?

p:

O quai ti-mo-ri mi s'affollano al'alma

Allegro p:

apri oh cara le luci che tor=

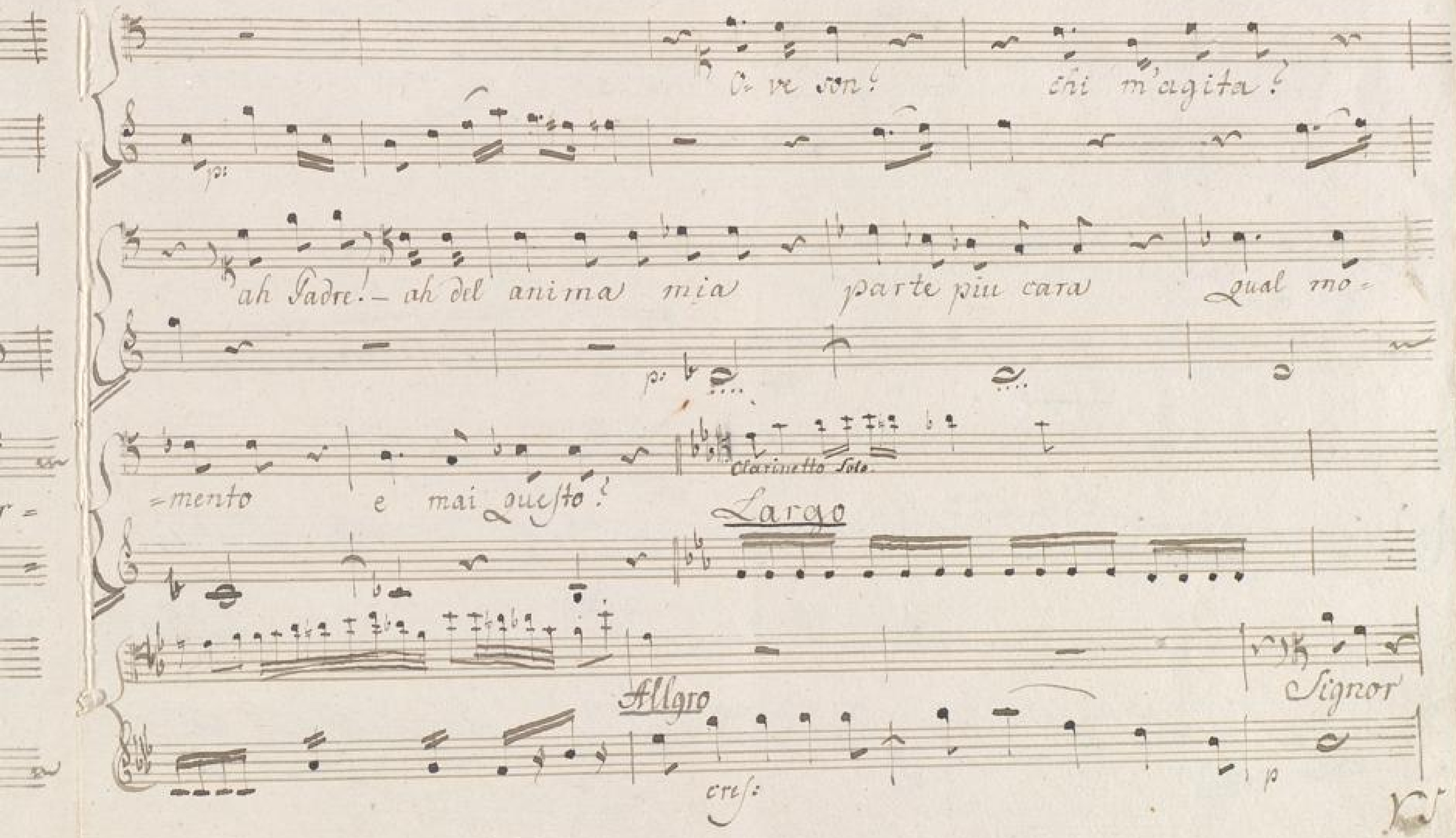
Largo

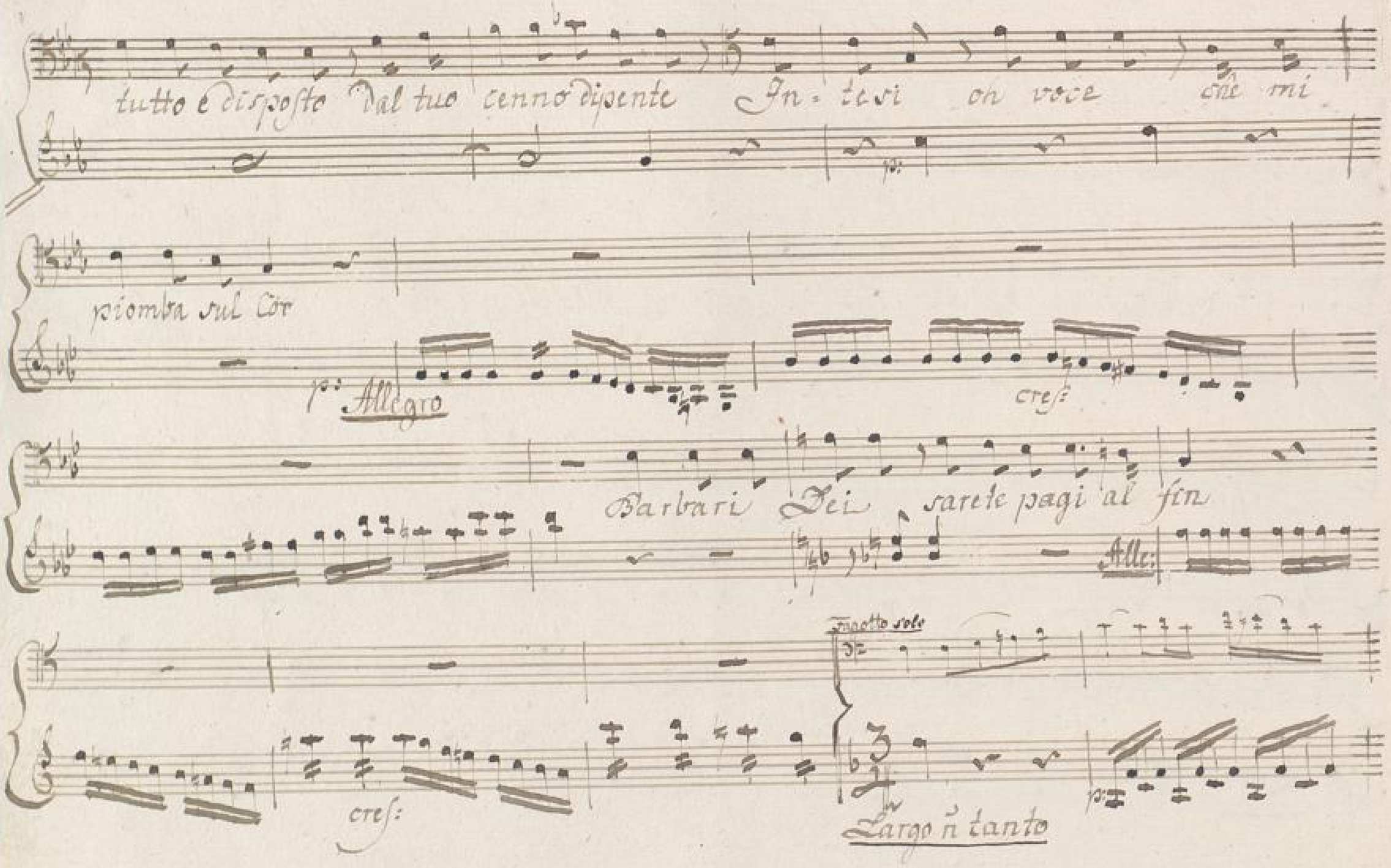
cres. sf p:

=mento cru-del soccorsso oh Numi!

Allegro

cres:


O ve son? chi m'agita?
p:
ah Padre! – ah del anima mia parte piu cara qual mo=
p:
=mento e mai questo?
Clarinetto Solo.
Largo
Allgro
cres:
Signor
p


tutto e disposto dal tuo cenno dipente In-tesi oh voce che mi
piomba sul Cor

Allegro
cres:
Barbari Dei sarete pagi al fin
Alle:
Fagotto solo
cres:
Largo n̄ tanto

Fagotto

Padre, ti lascio.

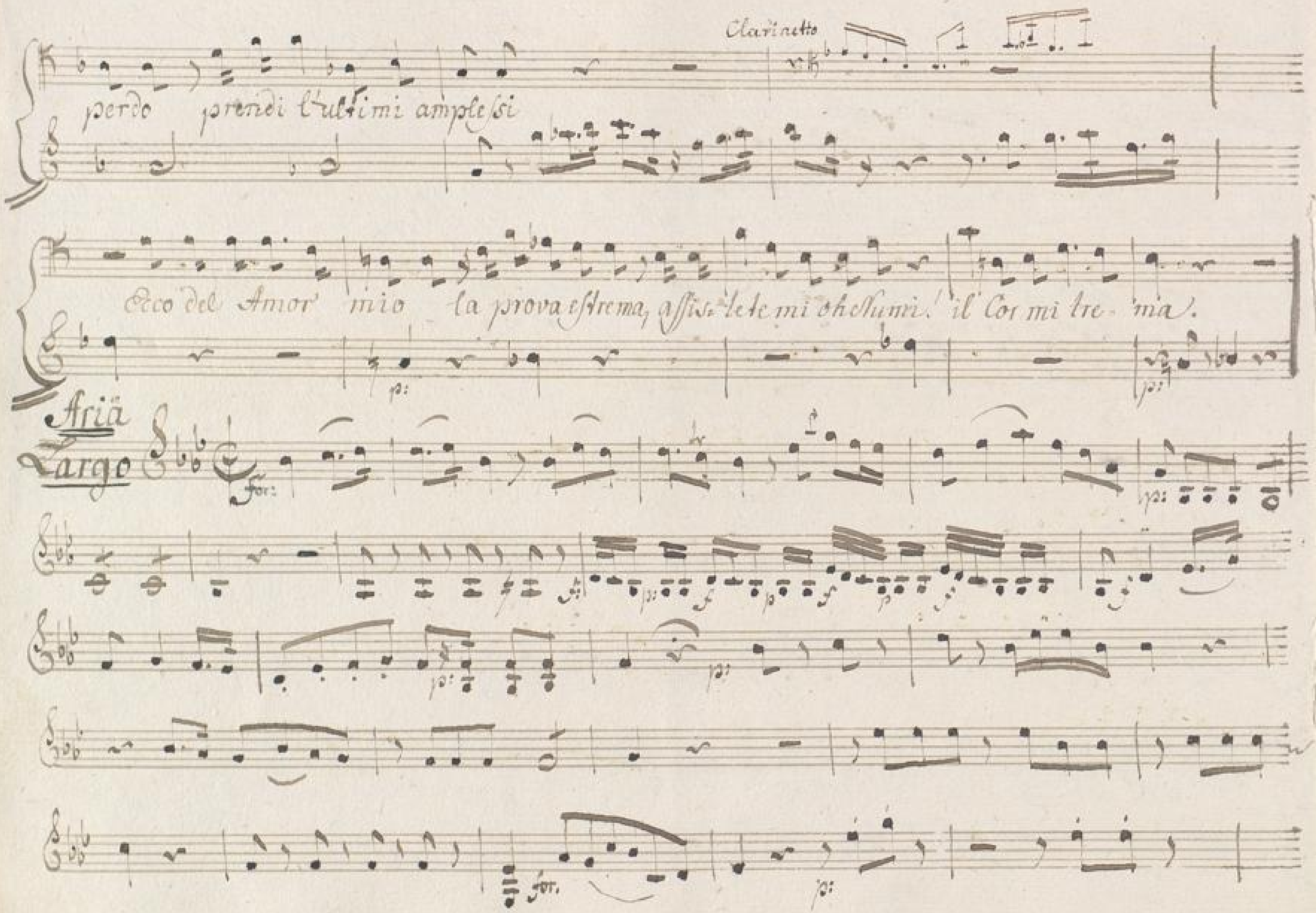
Quest'e ultima volta Figlia, oh cara si vienni a questo

Clarin:

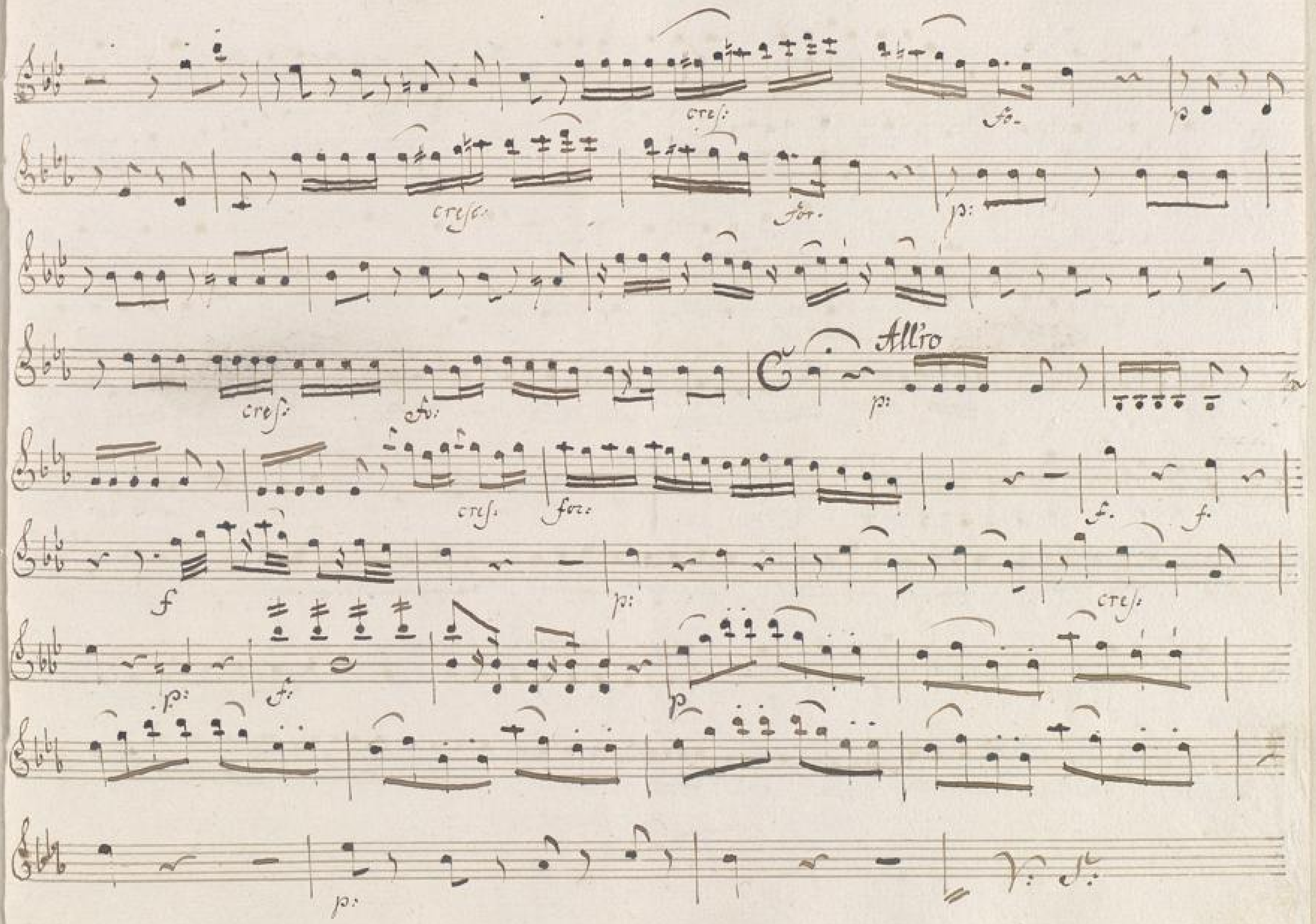
Seri per tua sven-

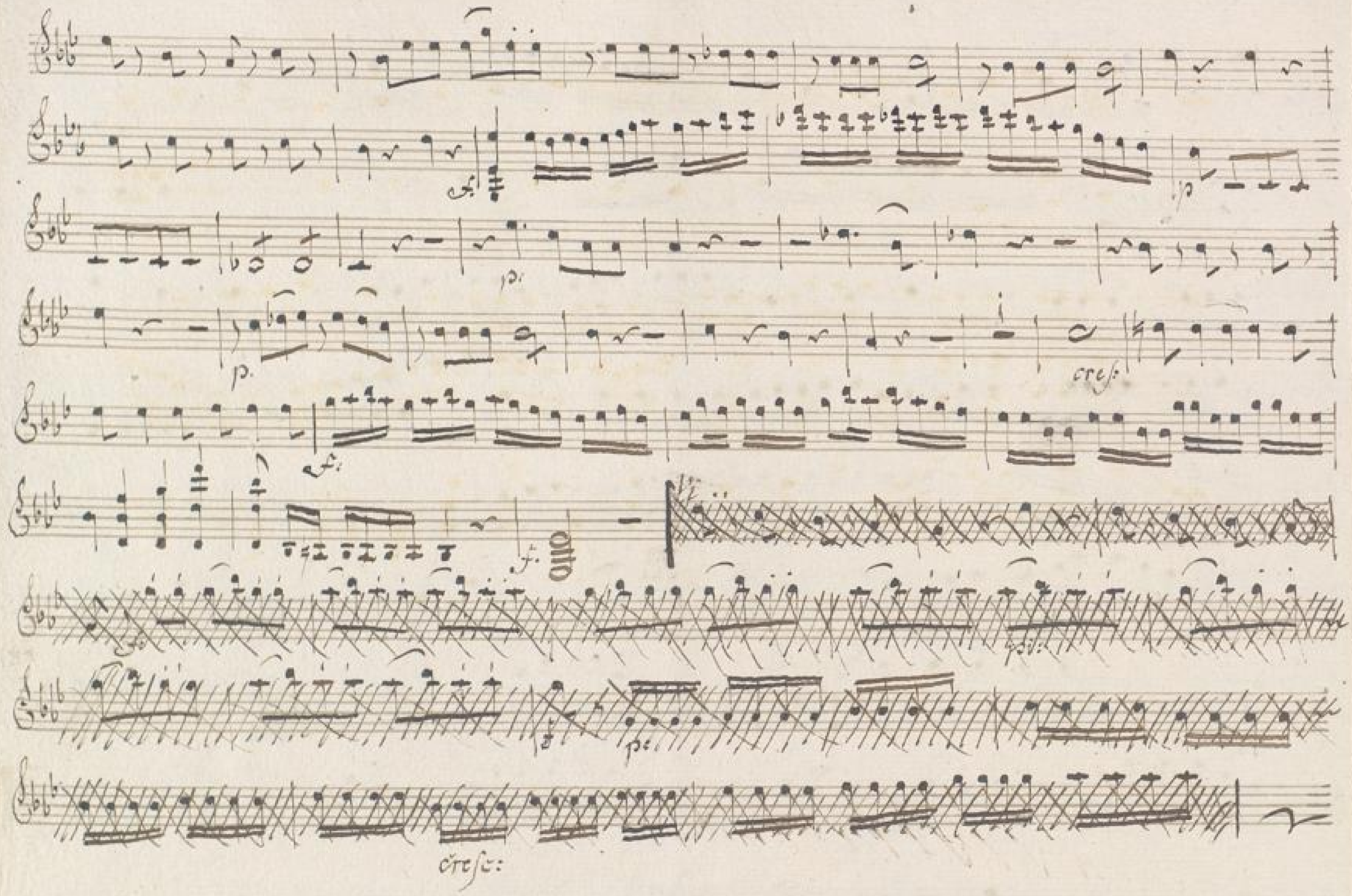
-tura tu la luce ve-desti, ah ch'io mi

V. S.

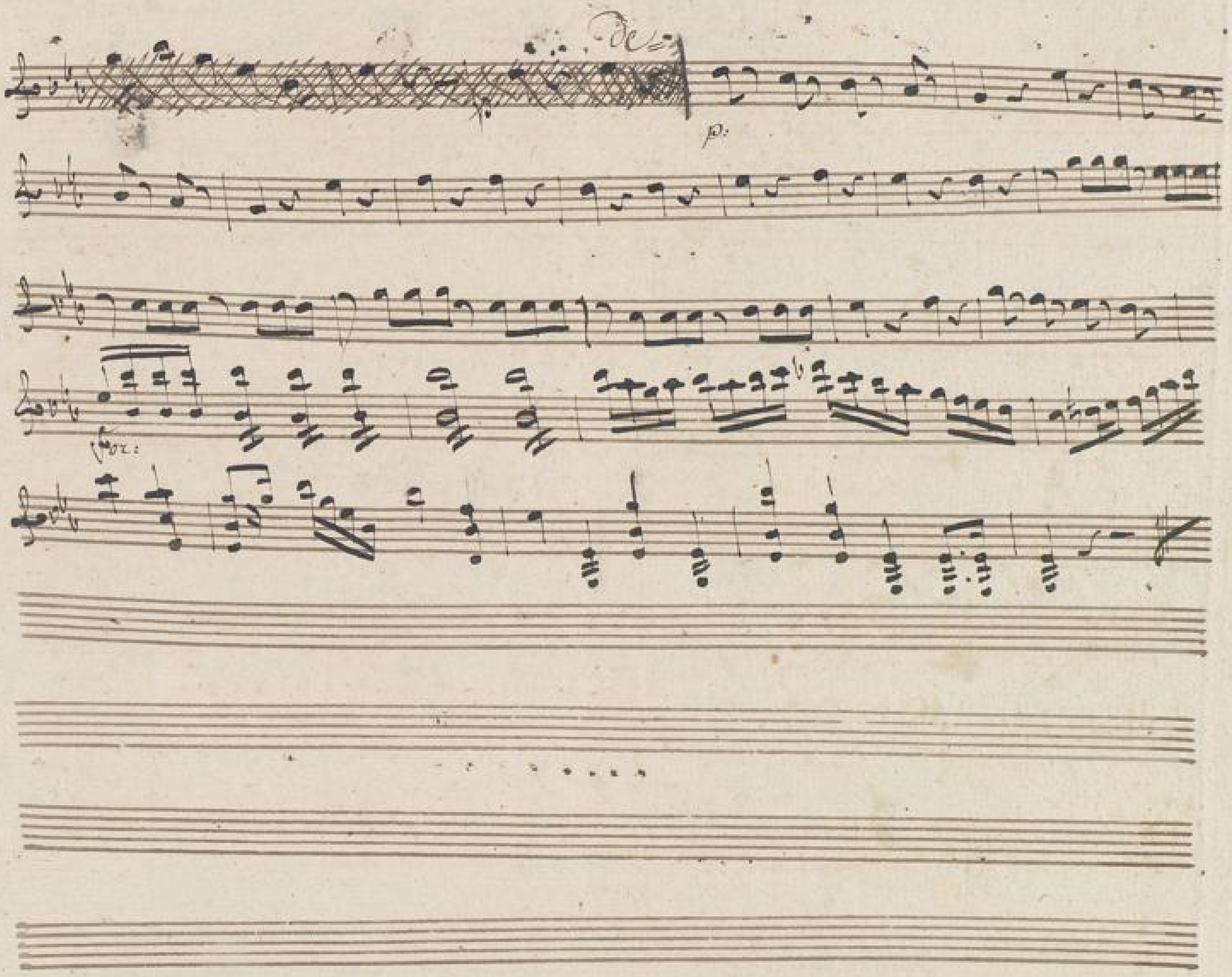


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres:
fo:
p
cresc:
for:
p:
cres:
fo:
All'ro
p:
cres:
for:
f:
f
f
p:
cres:
p:
f:
p
p:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Violino secundo.

Recit: Vo Andante

Ecco infelice - Padre de miei teneri Af-

-fetti la do- lente Merce! Perdo una

Andte.

p.

figlia - unica mia spe- ranza e sol conforto degli af-

-fanni d'un padre delle Cure d'un Dè Ma. O-

Andte.

p.

v.s.

Dio! che veggo se mi viva la figlia? o guai ti. mo.

ri mi s'affollano al alma

Allo:

Allegro

Cor.

Largo

Largo.

chori o cara le luci che tormento cru-del

soccorso o Numi.

Allegro.

Cor.

p.

Allegro

Ove son ? – chi m'agita ? – ah Padre – ah dell'

anima mia parte piu cara qual momento è mai

questo !

Largo.

Allegro

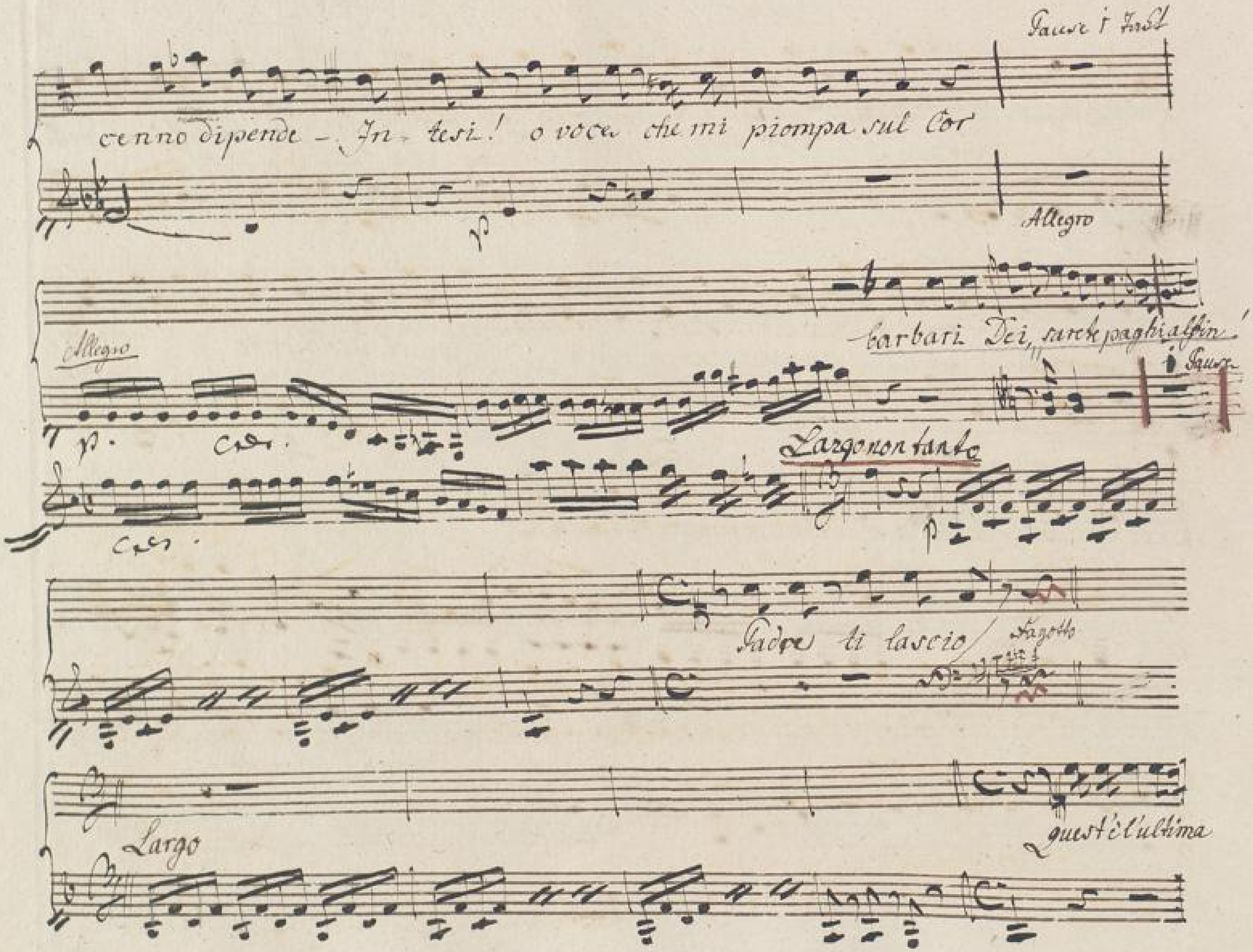
Signor tutto è Disposto dal tuo

Allegro

cres.

p.

v.s.


Pause 1 Tacht
cenno dipende - In - tesi! o voce che mi piompa sul Cor
Allegro
barbari Dei, sarete paghi alfin!
Allegro
Pause
Largo non tanto
Padre ti lascio
Fagotto
Largo
quest'è l'ultima

volta oh Figlia, ah cara si vieñi a questo sen

Andi: C Clari: Solo Ces.

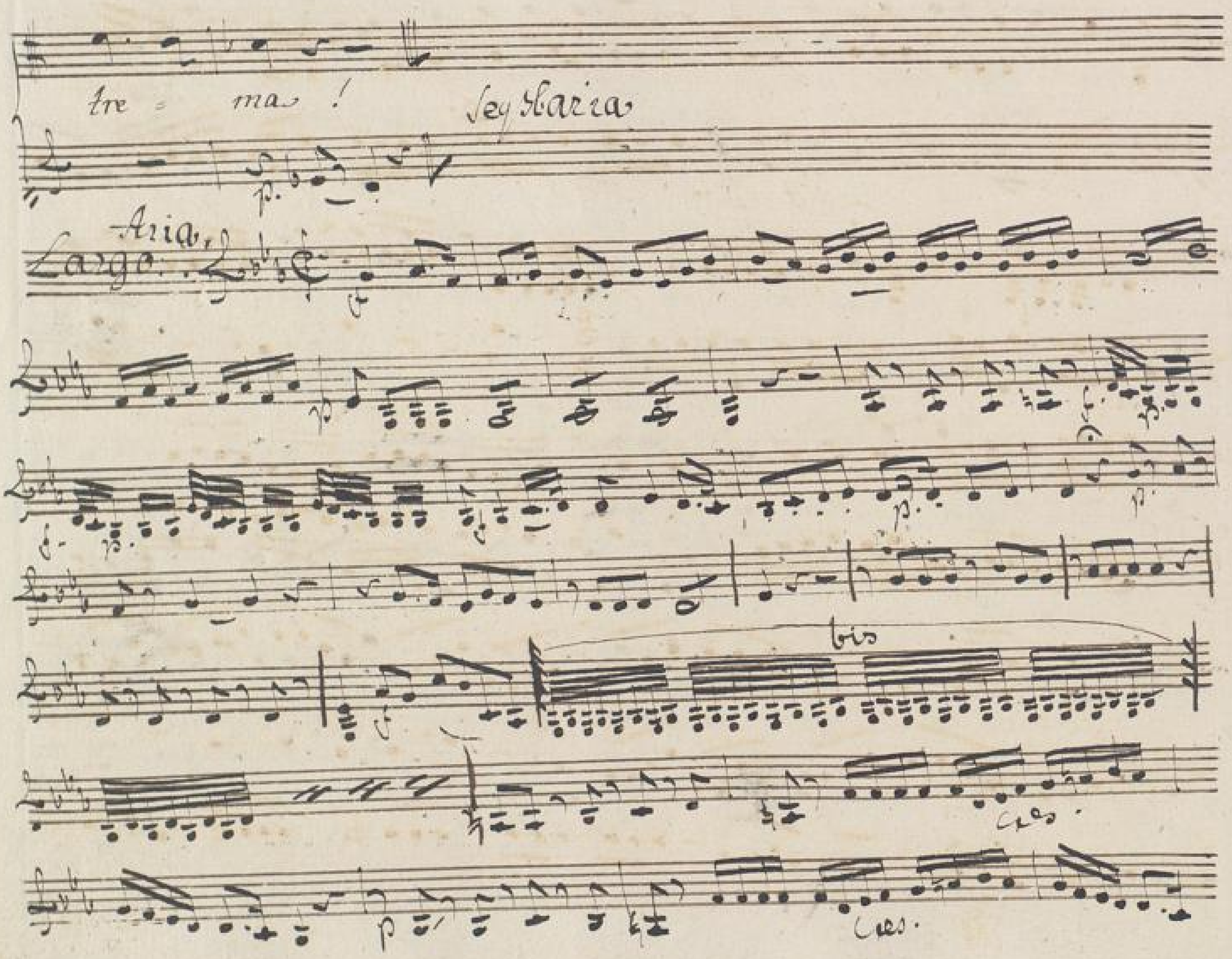
Per tua Sven-tura tu la luce ve-desti ah ch'io mi

-perdo prendi l'ultimi Am-plessi

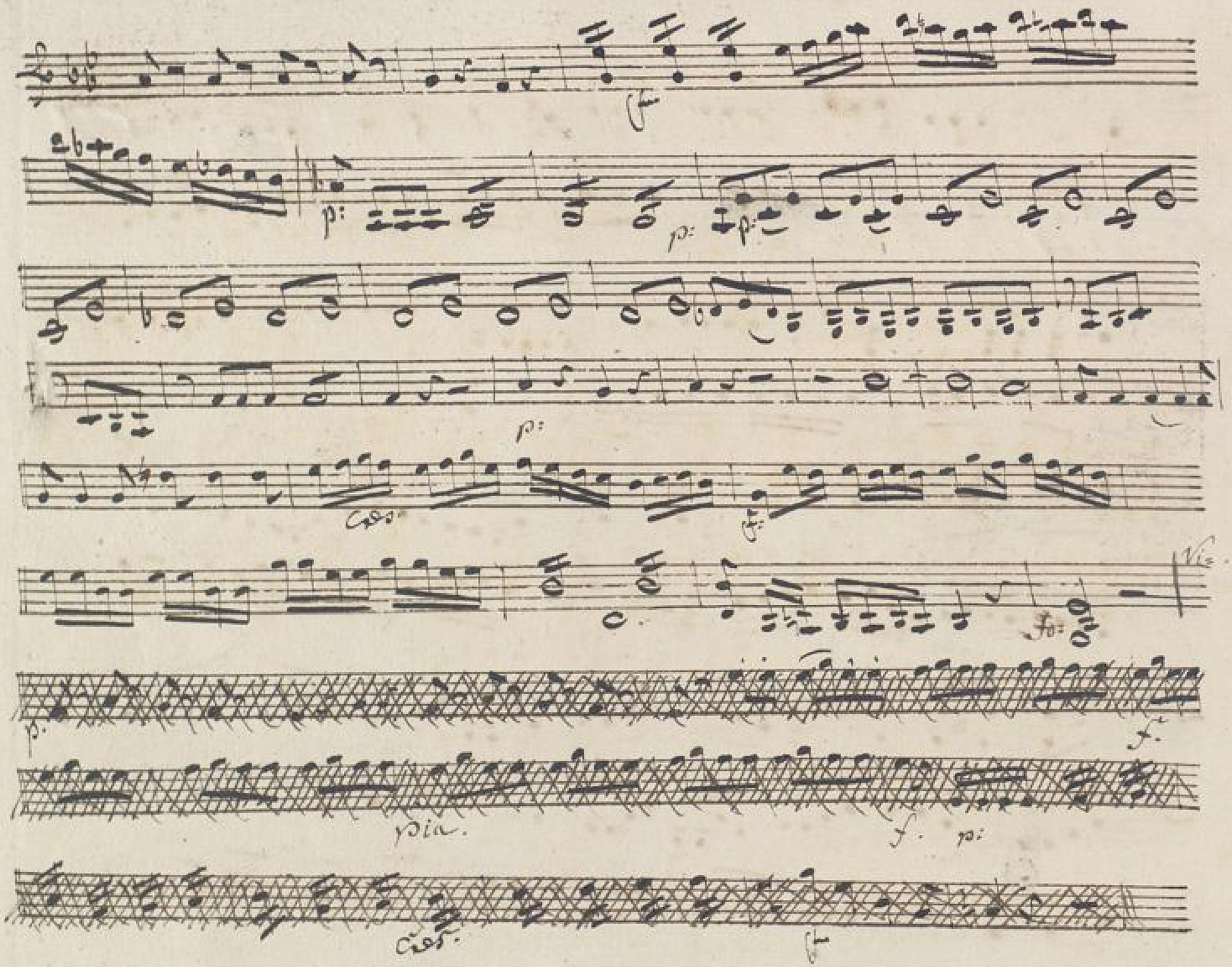
Andi: cf.

ecco del amor mio la prova estrema, assis-te temi o Numi Il cor mi

v. s.


tre = ma !
Sey Maria
Aria
Largo
bis
cres.
cres.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

De

Fine

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Recit: vo. Andante

Viola Prima. obl: ta

Ecco infelice Padre de miei teneri affetti la do-

lente Merce! And.te

Perdo una figlia unica mia spe-

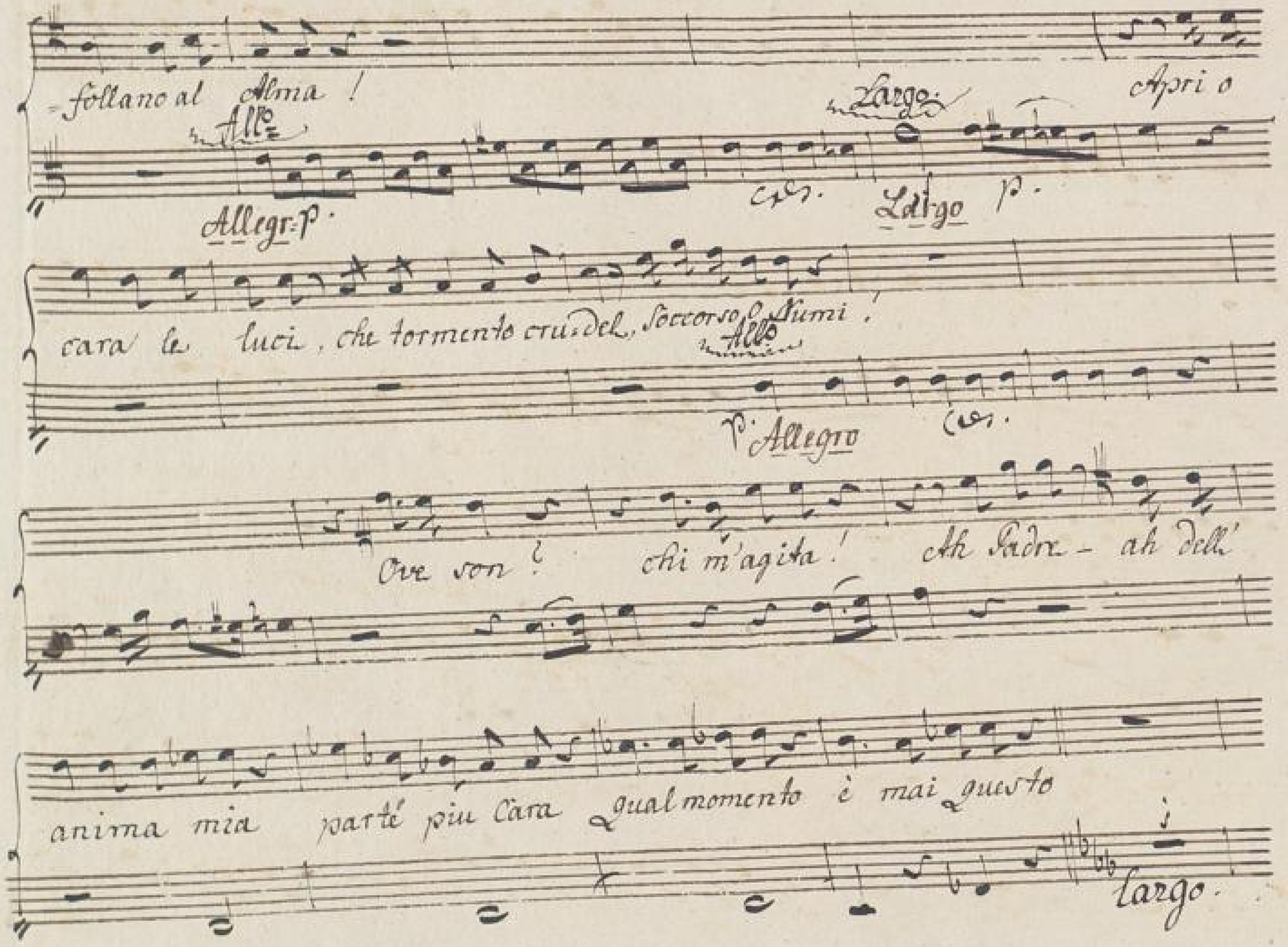
Andante

-ranza è sol conforto degli affanni d'un Padre delle Cure d'un

And.te

Ma o Dio che veggo! se mi viva la figlia! O quai timo-ri mi s'af-

v.s.


-follano al Alma!
Allo
Allegr: p.
Largo
Largo p.
Apri o
cara le luci, che tormento crudel, Soccorso o Numi!
Allo
p. Allegro
Ove son? chi m'agita! Ah Padre - ah dell'
anima mia parté piu Cara qual momento è mai questo
largo.

Signor tutto è disposto dal tuo Cenno dipende - In-

Allo.

p cres. p.

-tesi, o voce che mi piomba sul Cor

Barbari

Allegro

p cres

Dei - sarete paghi al - fin

Largo non tanto

p. cres. p. pizzi

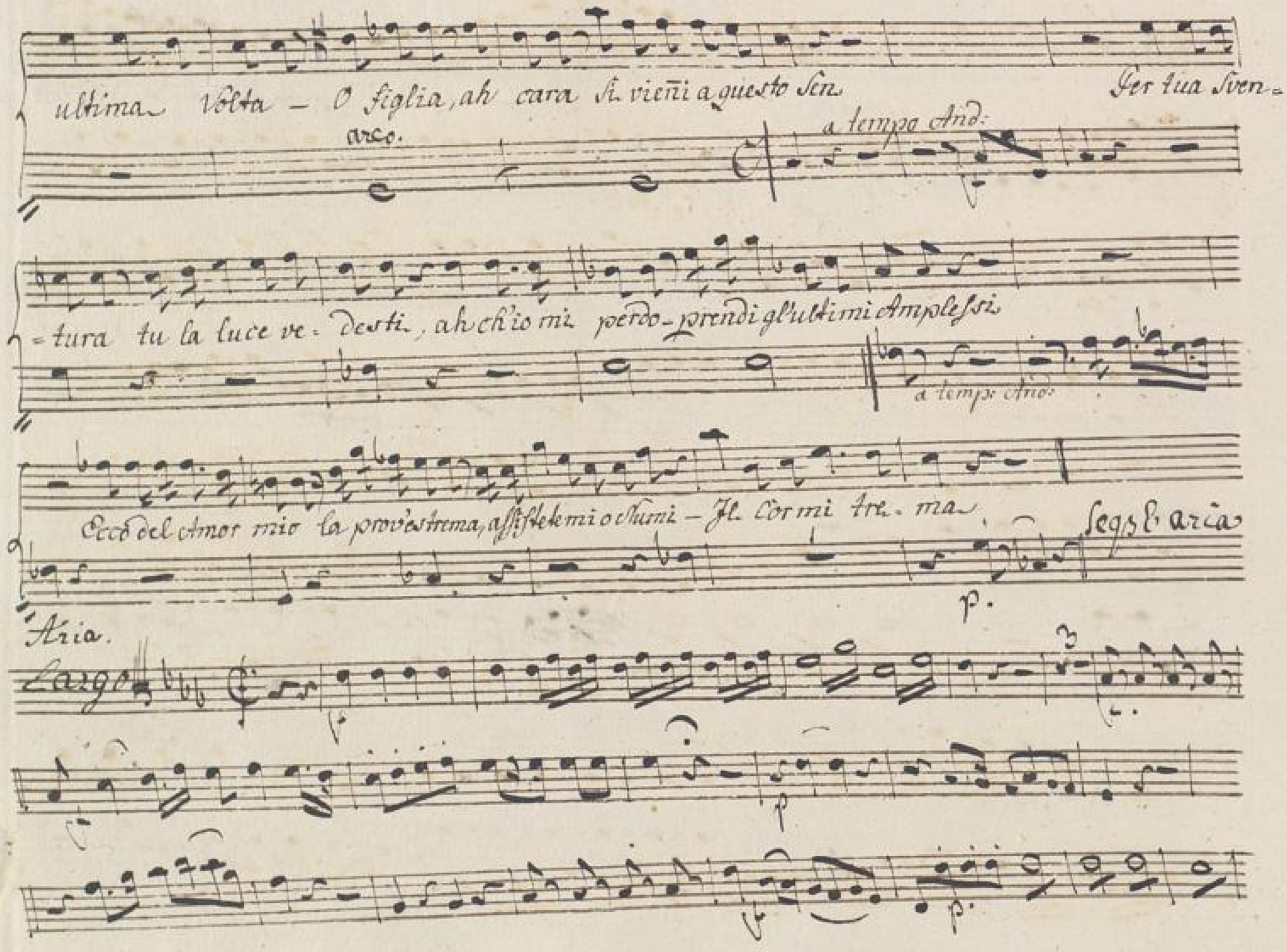
vis

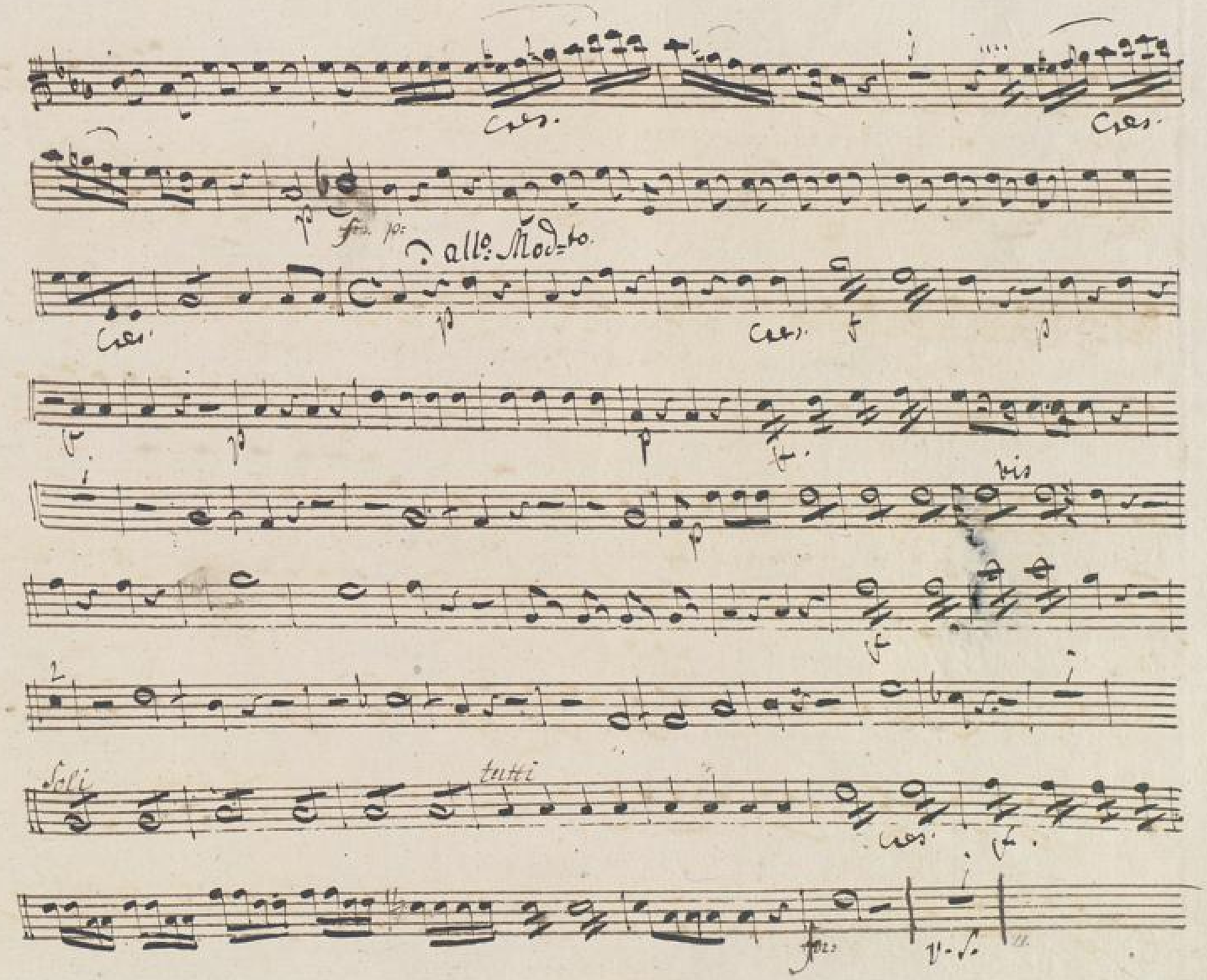
Padre ti lascio!

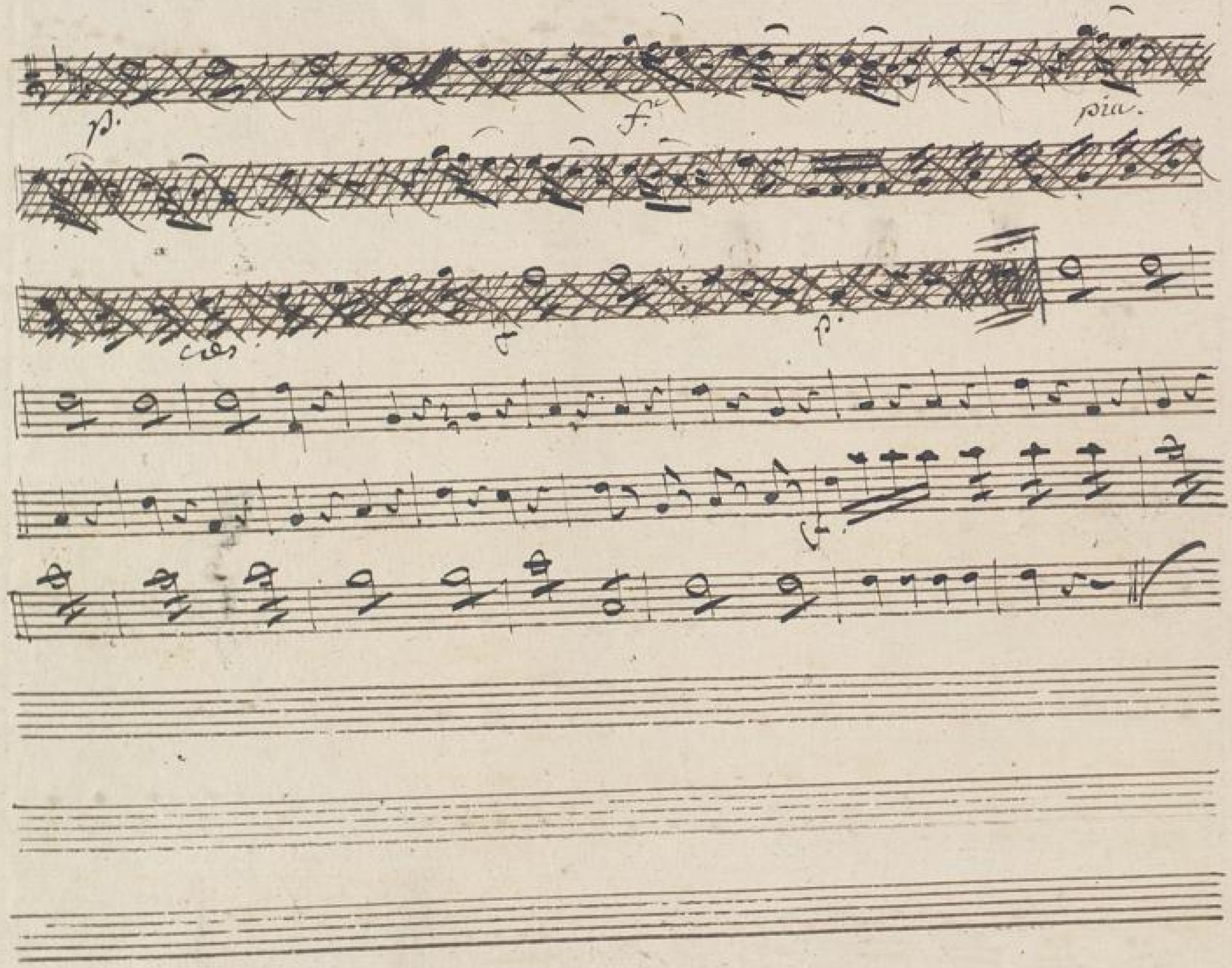
Quest'è

vl

Largo non tanto


ultima Volta – O figlia, ah cara si vieñi a questo Sen
Per tua Sven-
arco.
a tempo And:
-tura tu la luce ve- desti, ah ch'io mi perdo- prendi gl'ultimi Amplessi
a tempo And:
Ecco del Amor mio la prov'estrema, assistete mi o Numi – Il Cor mi tre- ma
Segs l'aria
p.
Aria.
Largo
p
p.


Cres.
Cres.
p
fz. p:
Allo. Modto.
Cres.
p
Cres.
f
p
f
p
p
f
vis
p
f
Soli
tutti
Cres.
f
fz.
V. S.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Recit: vo Andante

Viola 2do

Ecco infelice Padre de miei teneri Affetti la do - lente Merce

Andte

Perdo una Figlia unica mia Spe - ranza, e sol conforto delli Af-

andante

fanni d'un Padre, delle Cure d'un Re

Andte

Ma O Dio che veggo se mi viva la

Andte

Figlia? oh quai ti - mo - ri mi s'affollano al Alma

allo

p.

Allegro

vo - cito

Apri o Cara le Luci che tormento crudel soccorso O Numi!

Largo.

Allo.

Allegro

Ove son! chi m'agita! – ah Padre – ah dell'

anima mia parte piu cara qual momento e mai questo!

Signor tutto è disposto dal tuo

Largo.

Allo.

p. Cres. p

cenno dipende = fra = tesi oh voce che mi piomba sul cor

Barbari Dei sarete paghi alfin

Largo non tanto.

Padre, ti lascio!

bis

pizzi

quest'è ultima volta oh figlia, ah cara! vi viñi a questo sen

a tempo And.

arco.

V: S:

Per tua sventura tu la luce ve- desti! - ah ch'io mi

perdo - prendi l'ultimi Amplessi

Ecco del Amor mio, la prova es-

a tempo Andi

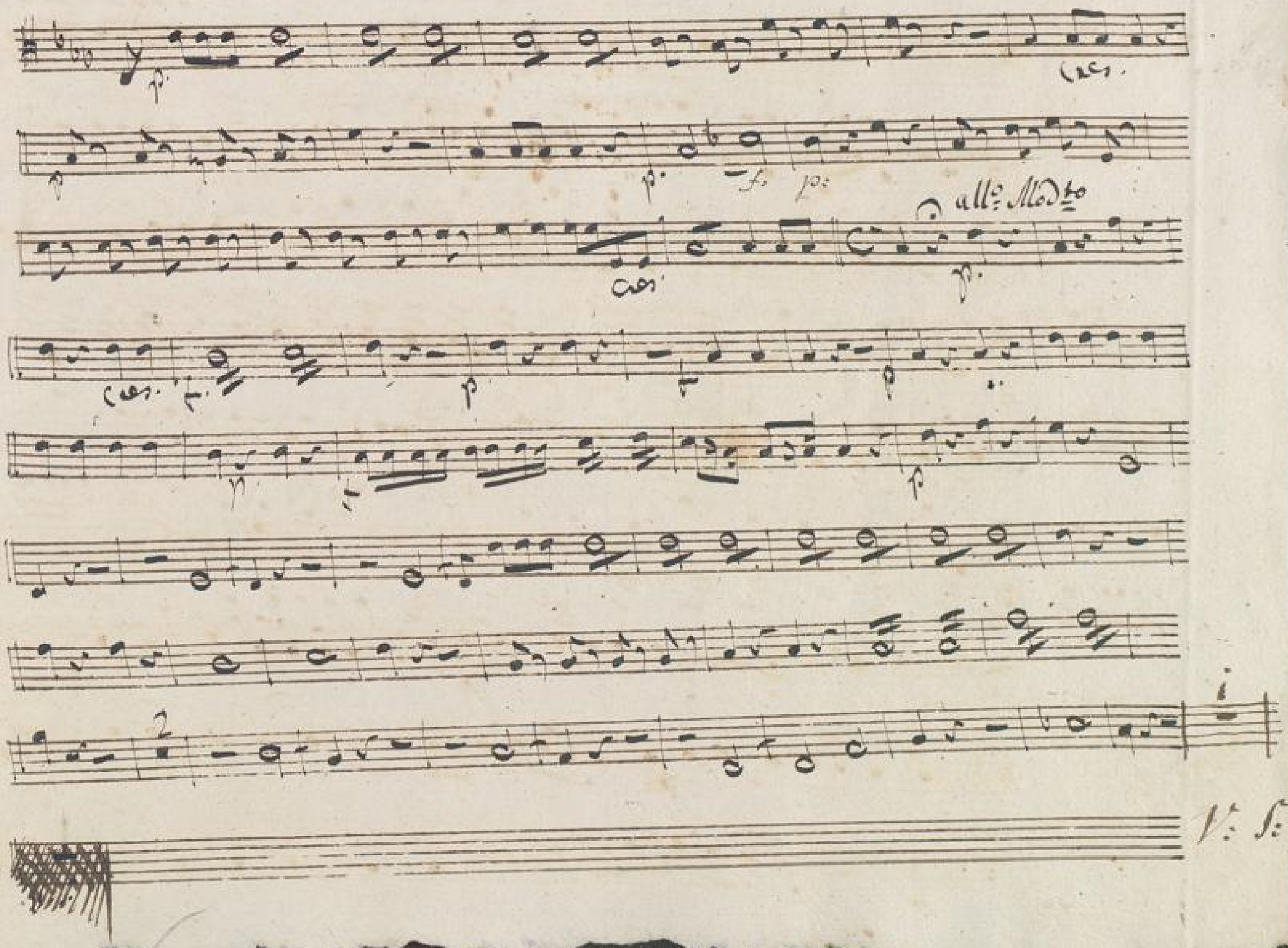
- trema, assis- tetemi o Numi Il cor mi tre- ma.

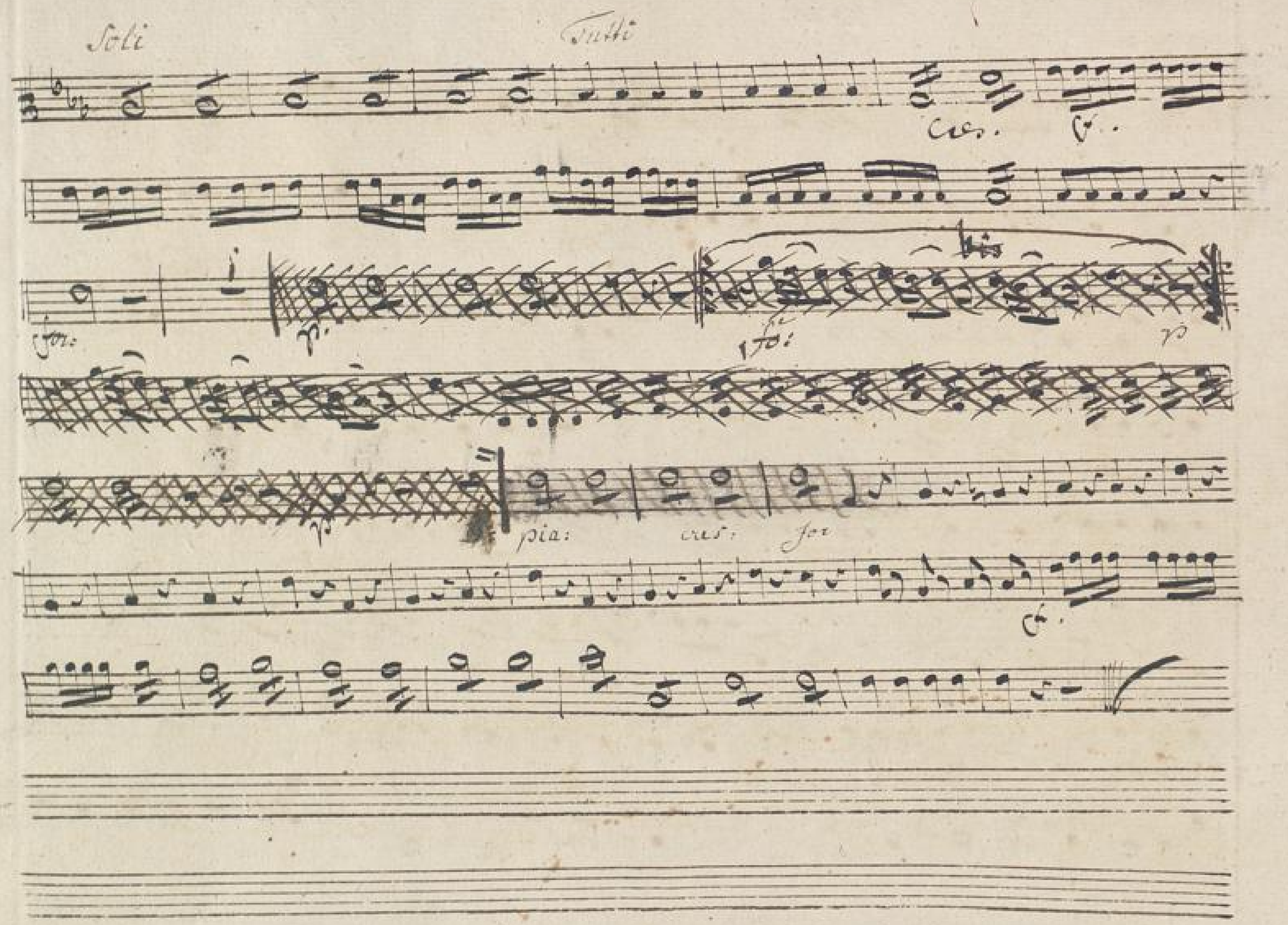
Seg.ta Aria

Largo

f

p.


p.
cres.
p.
f.
p:
cres.
all.o Mod.to
p.
cres.
f.
p
f
p
p
f
p
i
V: S:


Soli
Tutti
cres.
for:
p.
fo:
p
pia:
cres:
for

Rec: Ecco infelice Padre!

Ms 1907

Scena ed Aria
du Tenore

Prendi o figlia un dolce pegno

a

Due Violini
Due Viole
Due Oboe
Due Corni in Efa
Uno Clarinetto Solo
Due Fagotti, Fagotto Solo

e

Basso

Del Signore Angelo Tarchi

Recit: vo Andante

Basso.

Ecco infelice - Padre de miei teneri Affetti la do-

for:

-lente Merce

Andte.

Perdo una figlia unica mia Spe-

p.

-ranza è sol conforto degli Af- fani d'un Padre delle Cure d'un

Rè

Andte

Ma o Dio che veggo se mi viva la figlia?

p

O quai ti - mo - ri mi s'affolano al Alma

Allegro

Alleg: p.

Apri o cara le

Largo.

Cres. sf p.

luci che tormento cru - del, soccorso o Numi

Allegro.

Allegro

Ove son chi m'agita? ah Padre - ah dell'anima

p

v. s.

mia parte piu cara qual momento è mai questo

Signor tutto è disposto dal tuo

Largo. Allegro.

p. Cres. p.

cenno dipende – Fri – tesi oh voce che mi piomba sul Cor

p. Allegro

Barbari Dei – Sarete paghi al – fin

Cres. p. Allegro Cres.

Largo non tanto.

p.

pizzicato

Fagott.

Padre ti lascio

Largo

pizzic:

quest'ultima volta oh

Col arco

Figlia ah Cara, si vieñi a questo sen

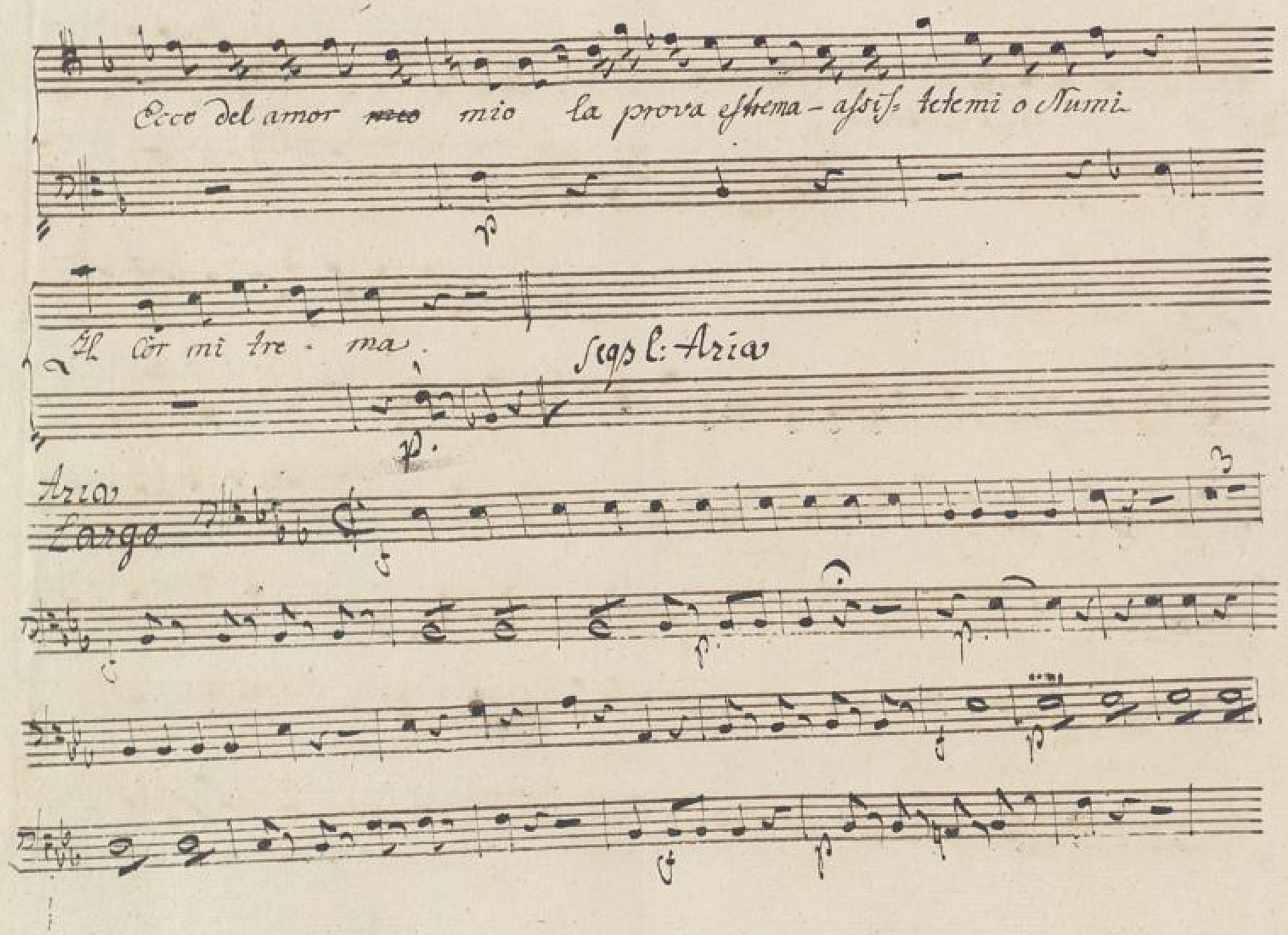
per tua sventura tu la

a tempo: Andante

luce ve- desti ah ch'io mi perdo, prendi l'ultimi amplessi

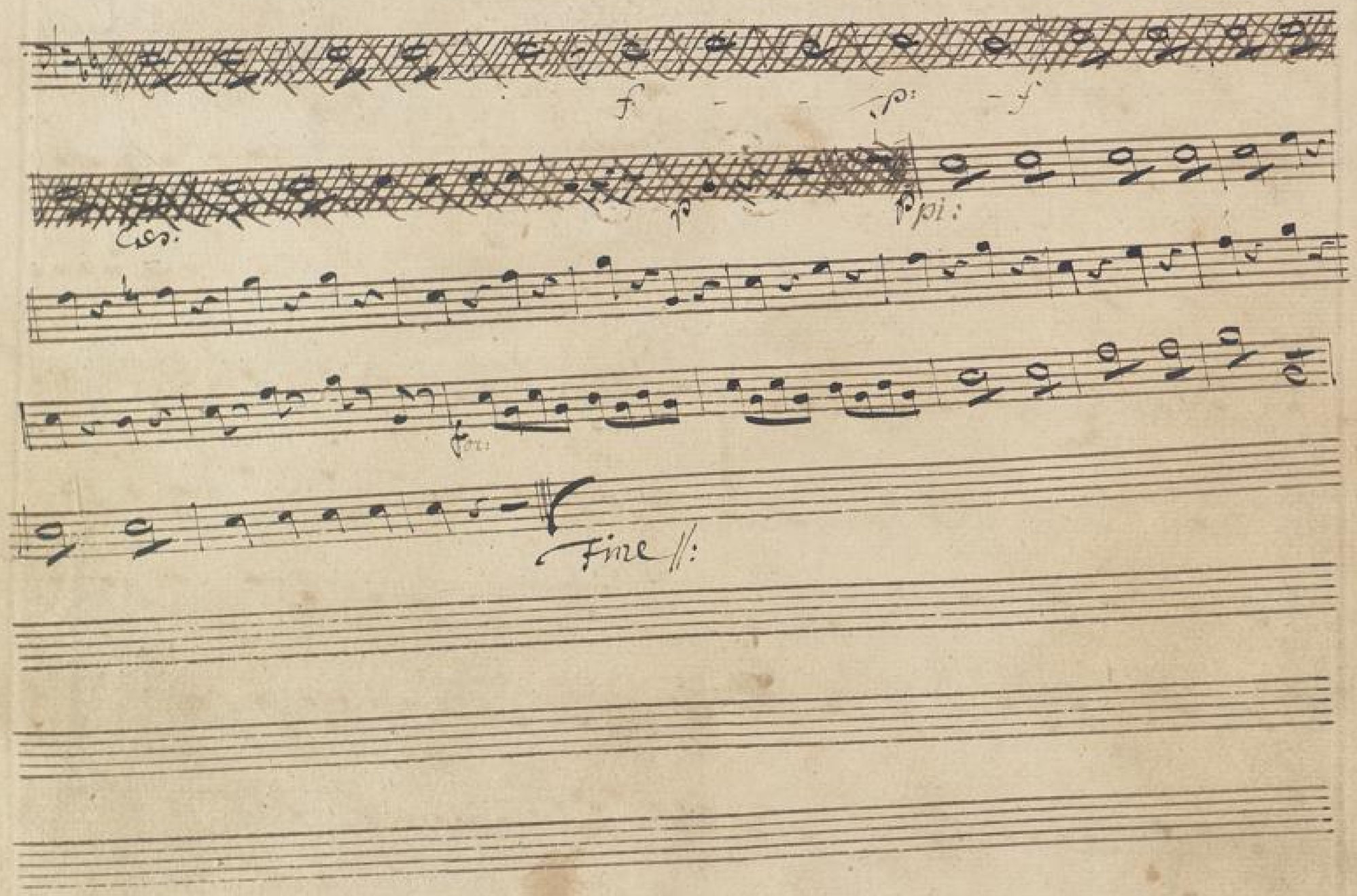
a tempo Andante

V.S.


Ecco del amor ~~mio~~ mio la prova estrema - assis- tetemi o Numi
Il Cor mi tre - ma.
Segs l: Aria
Aria
Largo

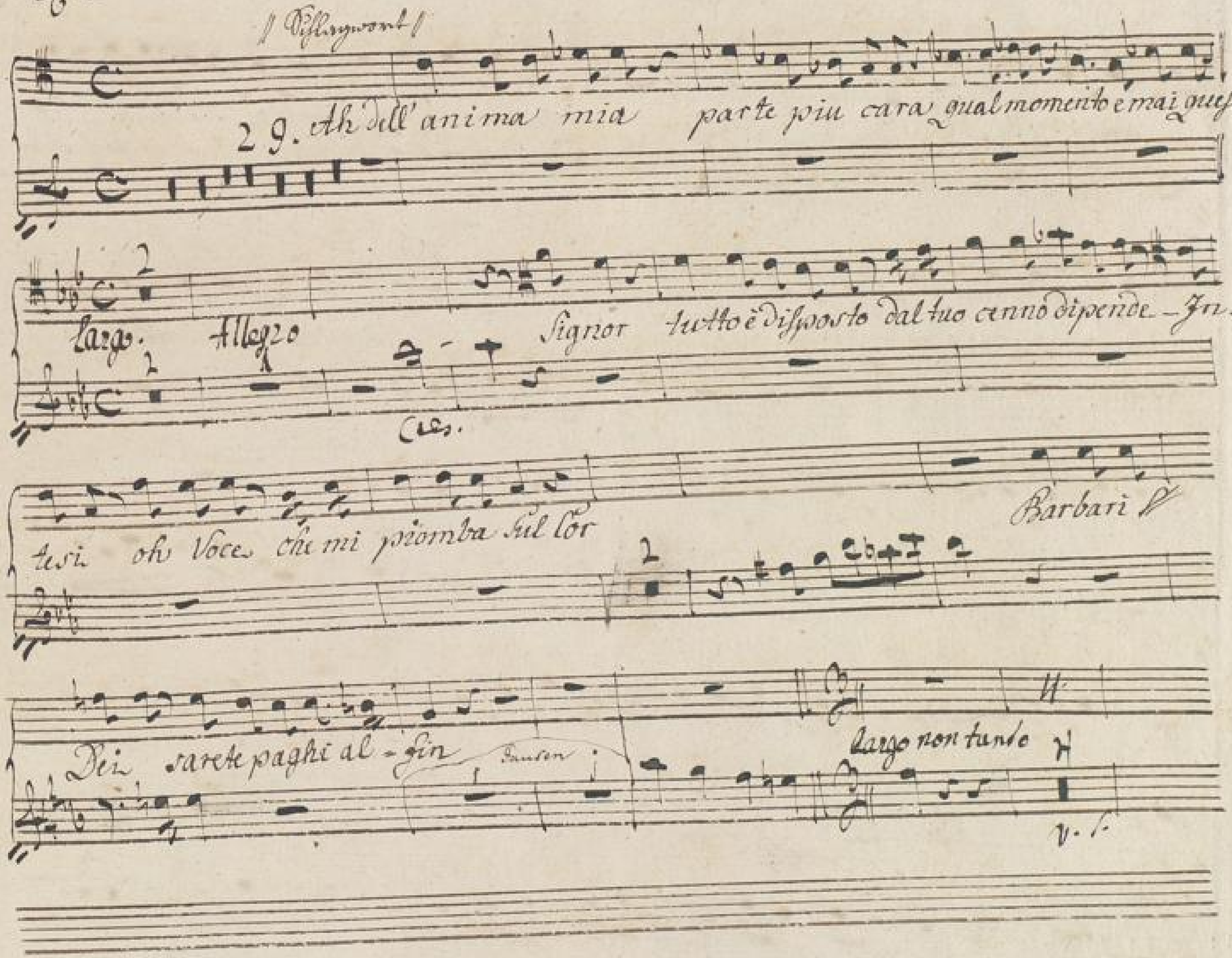
All.o Mod.to

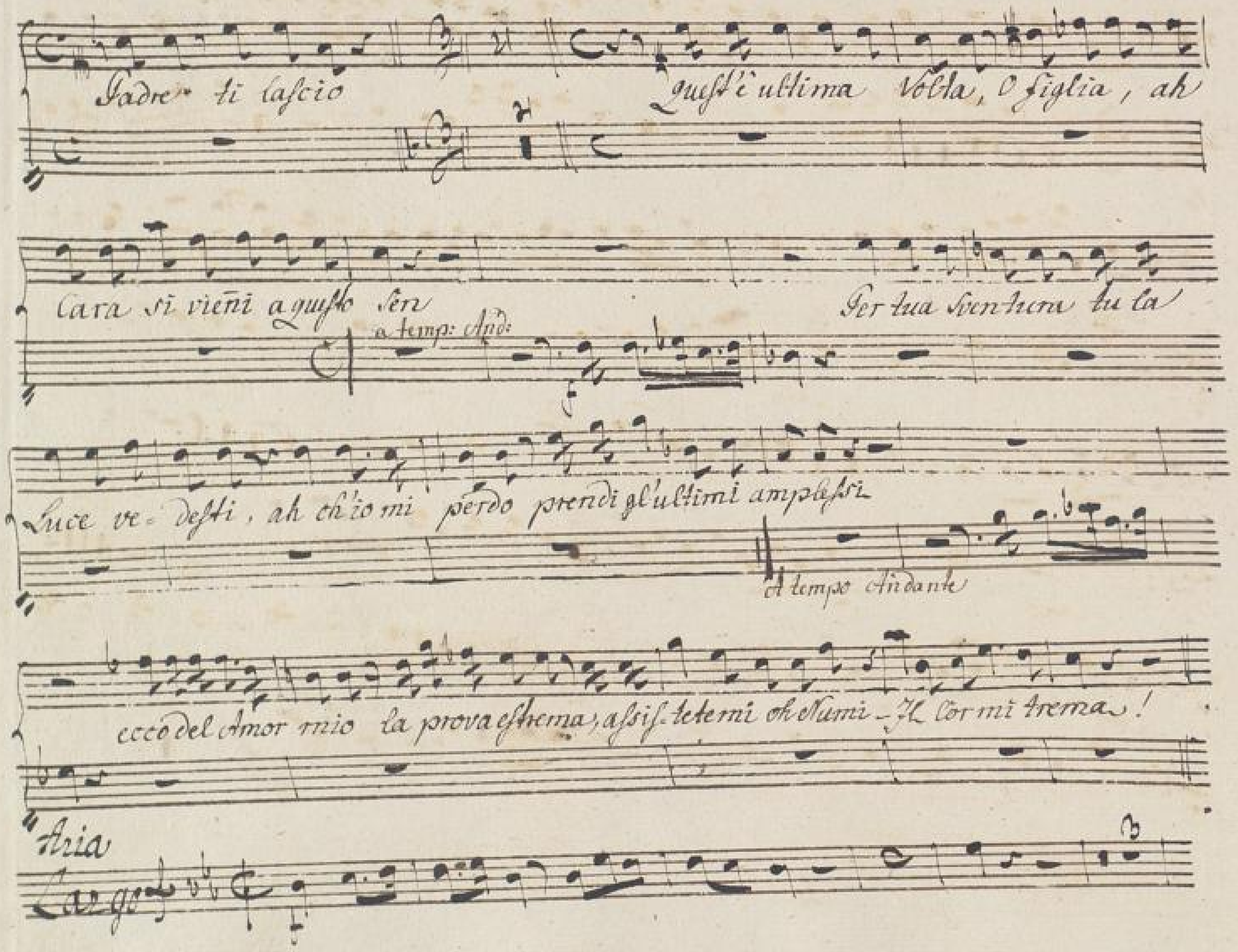
bis

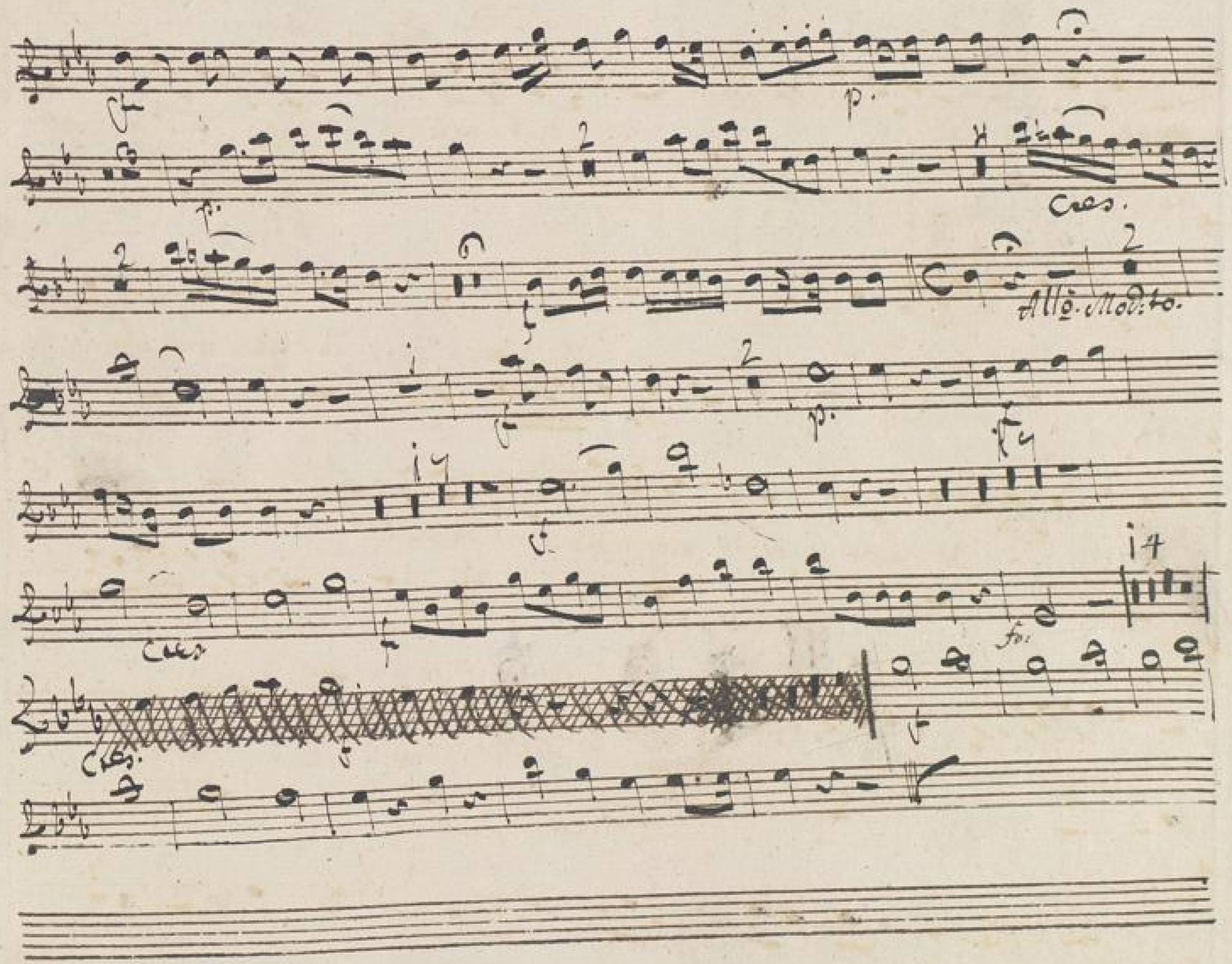

f
p:
f
Ces:
p
p pi:
for:
Fine ||:

Recit: vo

Oboe Primo.




Padre ti lascio
Quest'è ultima Volta, O figlia, ah
Cara si vieni a questo sen
Per tua sventura tu la
a temp: And:
Luce ve- desti, ah ch'io mi perdo prendi gl'ultimi amplessi
A tempo Andante
ecco del Amor mio la prova estrema, assis- tetemi oh Numi - Il Cor mi trema!
Aria
Largo


p.
Cres.
Allo. Modto.
p.
14
Cres.
Cres.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Oboe 2do

Recit: vo

|| Schlagwort ||

29.

Ah dell' anima mia parte più Cara, qual momento è mai questo!

Largo.

Signor tutto è disposto, dal tuo Ceño dipende — In-

allegro.

-tesi oh Voce, che mi piomba sul Cor!

Barbari

Dei sarete paghi al-fin

largo non tanto.

v. s.

Padre ti lascio! quest'è ultima volta o figlia ah

cara si vieñi a questo sen Per tua sventura tu la luce ve-

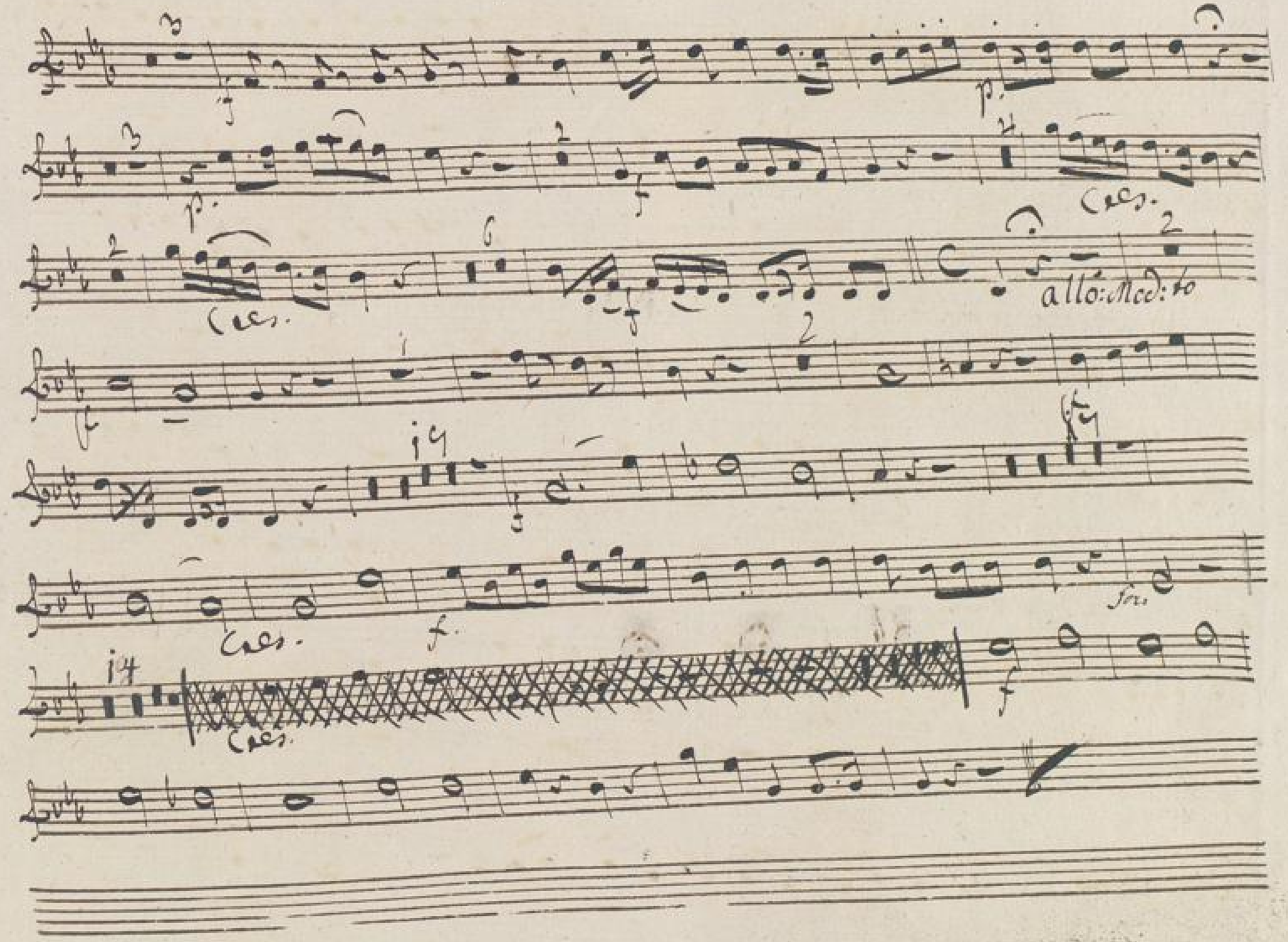
a temp: Andan:

-desti ah ch'io mi perdo prendi l'ultimi Amplessi ecco del Amor

a tempo Andante

mio la prova estrema, assistetemi o Numi Il Cor mi tre-ma Segolaria.

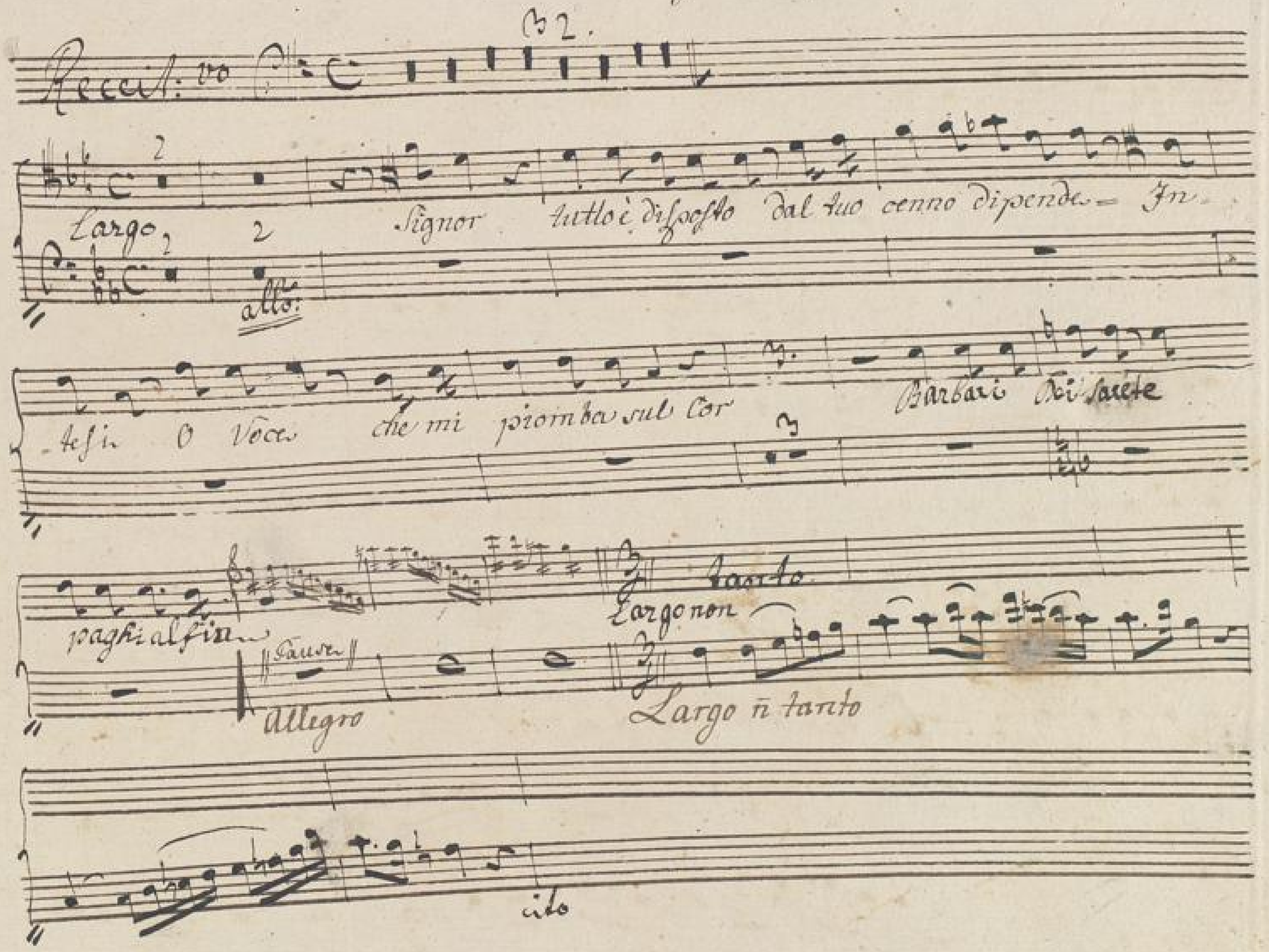
Largo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fagotto Primo. obl.



Padre, ti lascio!

solo

Quest'è ultima volta O figlia, ah Cara, si

vieñi a questo sen. Solo Andante Per tua sventura tu la luce ve-

-desti. ah ch'io mi perdo prendi l'ultimi amplessi!

Pause

a tempo And:

Aria.

Largo:

Alle Mod.to

Fine

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fagotto
Secundo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fagotto 2do.

Recit:vo Aria

Tacet Largo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Corno Primo. in Dis

Recit: vo (Sillagwort:)

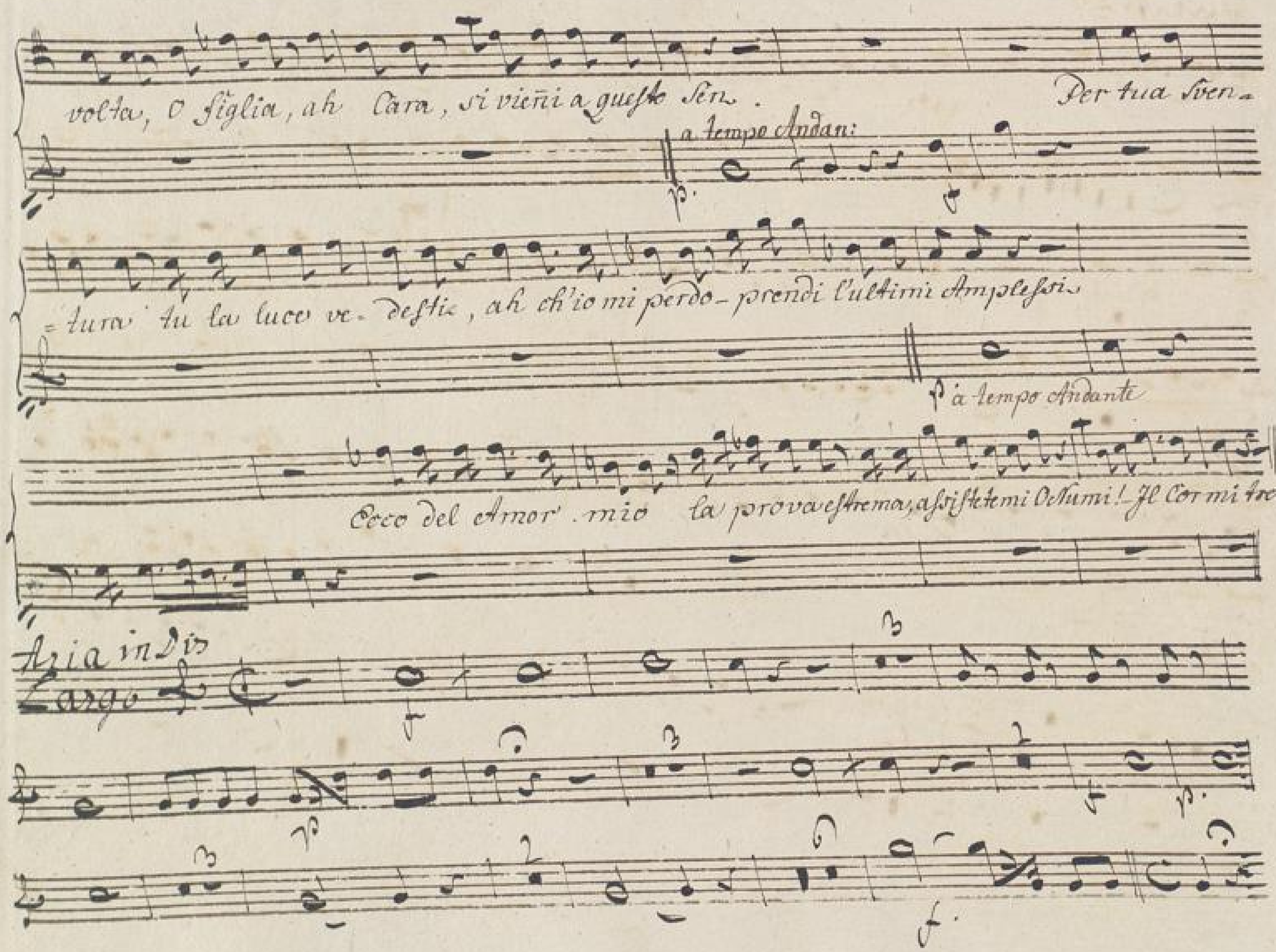
2 g. Ah dell' anima mia parte piu cara, qual momento è mai questo!

Largo. in Dis 2 Allegro. p. Cres.

Signor, tutto è disposto, dal tuo Ceño dipende — In-

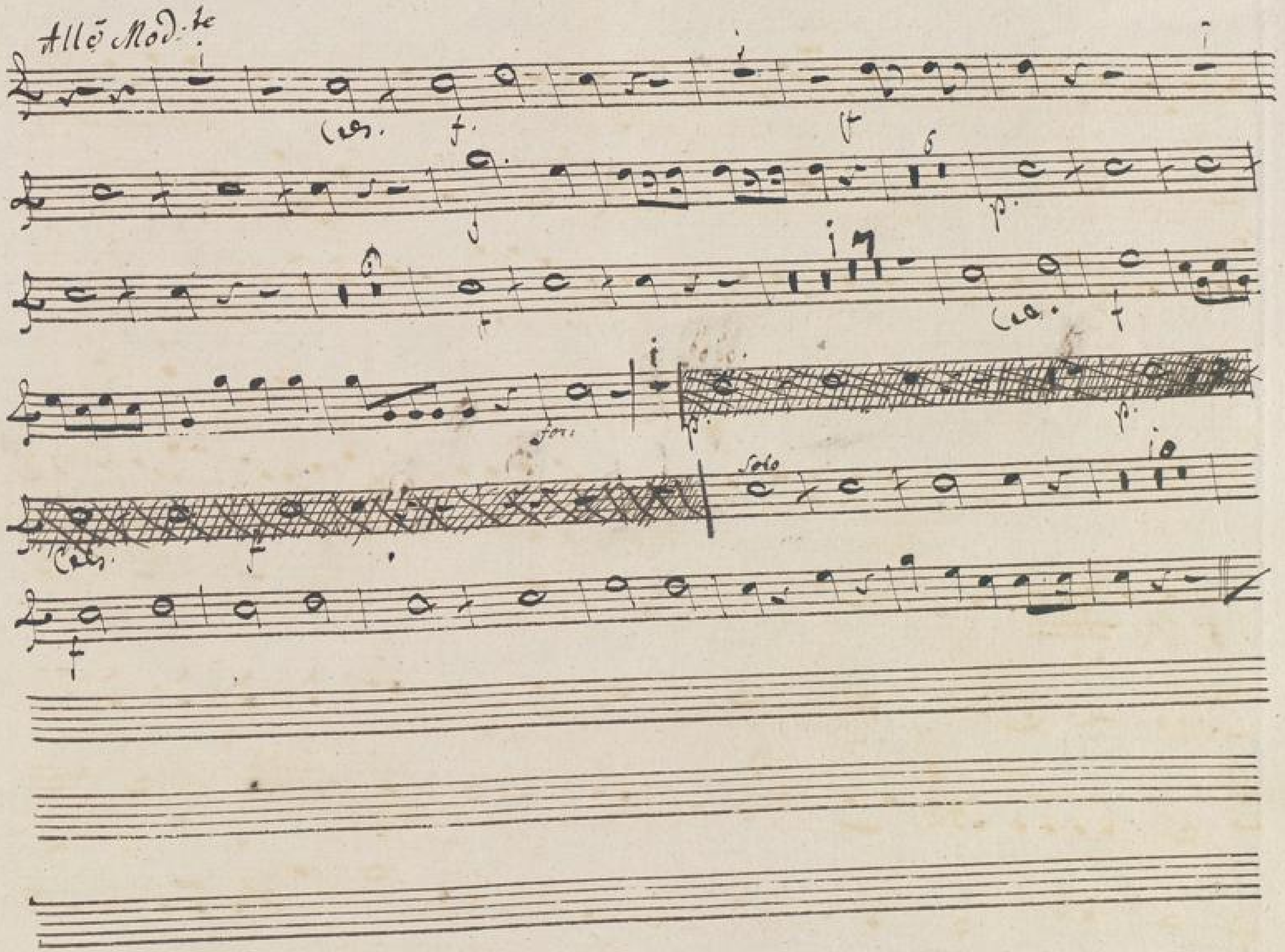
-tesi O Voce che mi piomba sul Cor, Barbari Dei sarete paghi al-

-fin 2 Largon: tanto. Padre, ti lascio quest'è l'ultima v.


volta, O figlia, ah Cara, si vieñi a questo Sen. Per tua Sven-

-tura tu la luce ve- desti, ah ch'io mi perdo- prendi l'ultimi Amplessi

Ecco del Amor mio la prova estrema, assistetemi O Numi! Il Cor mi trema
Aria in Dis
Largo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Co+no 2do.

Recit: vo

/: Flagvort. :/

29 Oh dell' anima mia parte piu Cara qual momento è mai questo

Signor, tutto è disposto dal tuo Cenno dipende _ In-

ex dis

Largo allo: ces.

-tesi O voce che mi piomba sul Cor

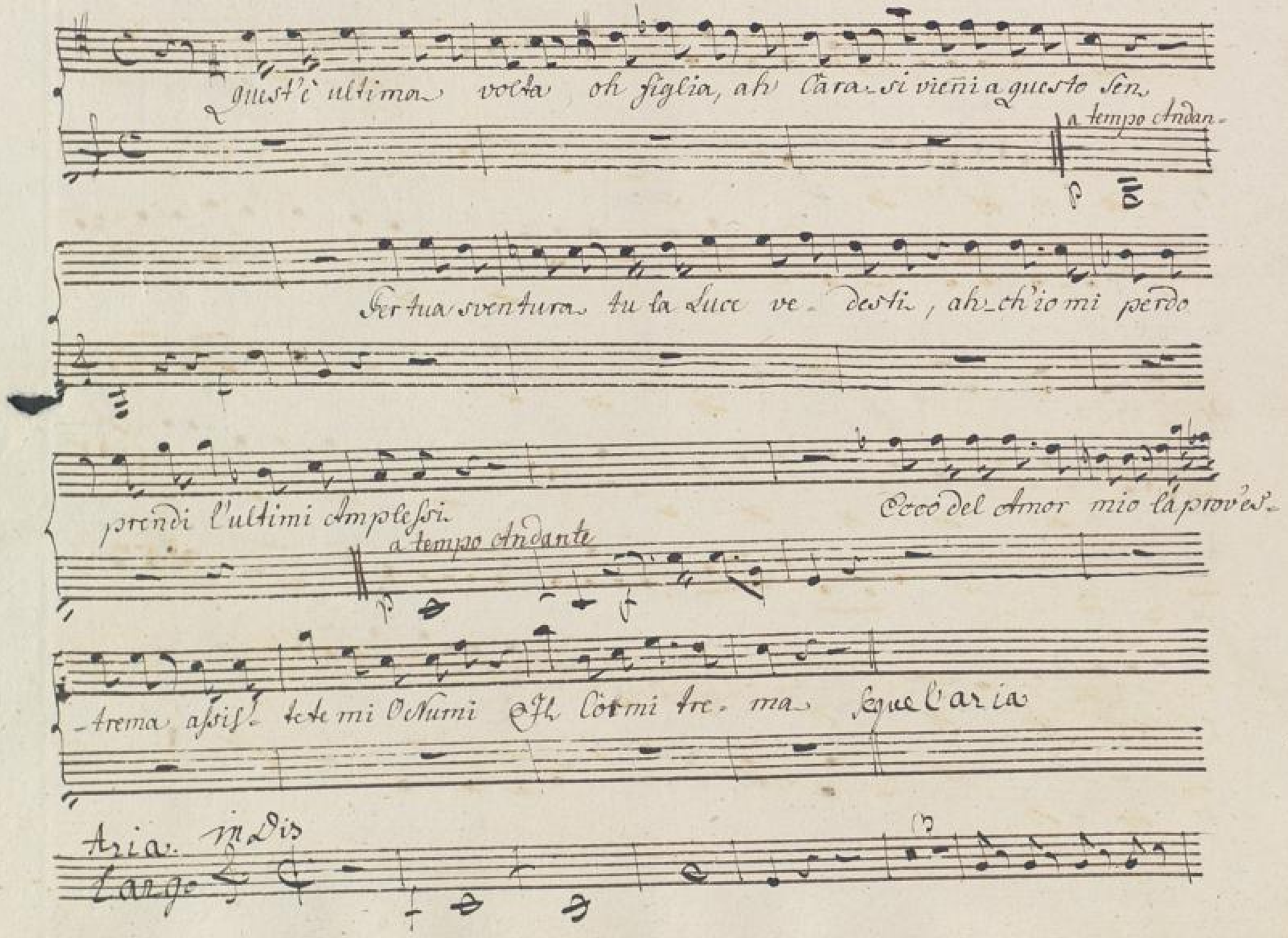
Barbari Dei sa-

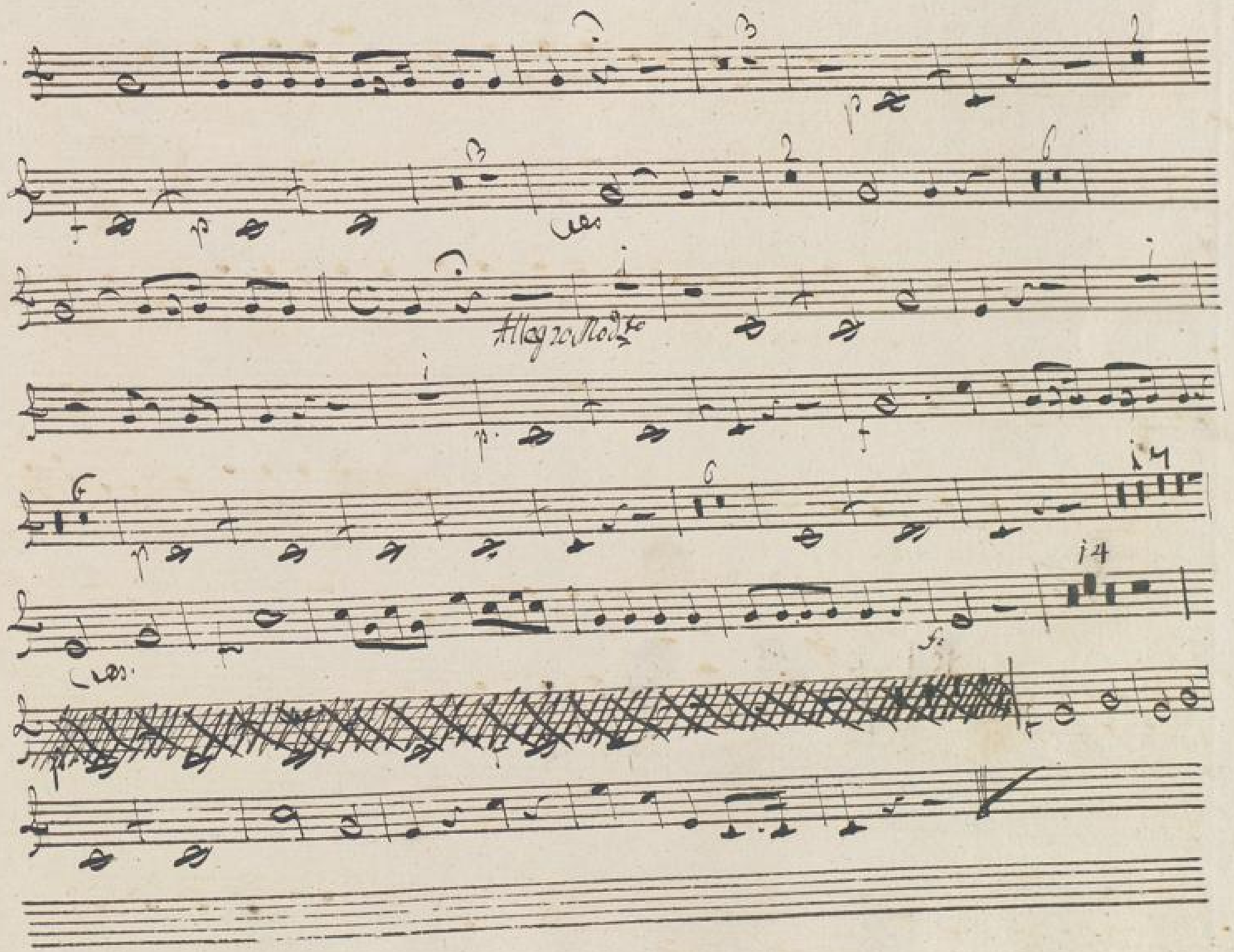
-rete paghi al fin

largo non tanto

Padre, ti lascio

v. s.


quest'è ultima volta oh figlia, ah Cara_si vieni a questo Sen_
a tempo Andan_
Per tua sventura tu la Luce ve_desti, ah_ch'io mi perdo
prendi l'ultimi Amplessi
Ecco del Amor mio la prov'es_
a tempo Andante
_trema assis_tete mi O Numi Oh Cor mi tre_ma segue l'aria
Aria in Dis
Largo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg