

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Irrlicht - Don Mus.Ms. 1938a-c**

**Umlauff, Ignaz**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

3. Aria. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-115861](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-115861)

# Dritter Act

N<sup>o</sup> 1. Aufsetz auf der Symphonie //  
N<sup>o</sup> 2. auf einer Arie der Alceste //

*Andante*

N<sup>o</sup> 3. Aria

Singt ihr Liebe Alceste Dämonen  
 singt ihr Liebe Alceste Dämonen O - so singt mir  
 ihre Freuden, singt sie mir im Dämonen Chor! singt sie mir im  
 Dämonen Chor, singt ihr Liebe Alceste Dämonen! O! so singt mir  
 ihre Freuden O! so singt mir ihre Freuden - so singt sie mir -  
 im Dämonen Chor

wie! Philomela. wie! Philomela? Die Nacht die erweckt  
 in Finstern Formen süßt ihren equator, süßt ihren Ort -  
 Die! was ist das? allwin? Die! hier und dort? -  
 wie kann es süßen? - ach! das ist die Welt! die sind  
 in Süßigkeiten! wo sind die Süß? - Kom! die Blauke zu  
 - tra.

Adagio.

*N<sup>o</sup> 4. Mello. mit allwin.* *S.*  
 Ja - is Schwester, is Schwester ewige Liebe,  
 ja, is Schwester ewige Liebe ewig allwin bin is bin.  
 ja, is Schwester ewige Liebe, ewig allwin bin is bin  
 ja, ja, is Schwester ewige Liebe ewig allwin bin is bin