

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Songs - Don Mus.Ms. 2004

[S.l.], 1830 (1830c)

[urn:nbn:de:bsz:31-117128](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-117128)

v. Gottfried Weber.

Moderato

Gitarre
Violoncello

Wo soll ich meine Jugendzeit zubringen! begehret mich zu seiner Brust zu flieh. Es schlafe Hoffen seiner

* Adagio
a tempo

Lie - be - den - ken, im Aufgang seiner Hoffen - in der Geliebten. Ein Herz was groß sein seiner Geist es

Andante
ppu
piu adagio
Alto voce

fahren, sein Leben Hoffen bringend nach Lie - be. begehret mich zu seiner Brust zu flieh. Wo soll ich meine

(* Adagio, feinstoch, geduldet, stark langsam)

No 2004

Lento. mo.

Jüngling für die Geburt! Der Jüngling pflichtet, aus dem Waffensfeld des alten Blutes viel, auf viel vor.

stehen - da wird dir ein Geißel, jünger Feld, das letzte Lied das dir ein Jahr entlehnt - gar; Du sagst mir, Vater! Kämpfe.

jung; das was die Geißel in dem Willen steht. Das was die Geißel in dem Willen steht.

ritardando.

Handwritten musical score on two staves. The first staff begins with the instruction "Langsam alle Rechte." The music is written in a cursive style with various notes, rests, and dynamic markings.

Das reiche Eisen, Luzer, fallen
 Dinst bei der schrecklichen Mordthat,
 Man schreiet in dieser wahren
 In Tugend d. Leben weggewandt
 Ihr trachten soltet, in eurer Art
 Fast unspitzbar die Burgfrucht wagt,
 Laßt mich warmen, Laßt mich warm
 An die Hand.
 Manint. p.

Die Frauen schickten jedem Peter Peter
 Voll Mitleid gegen die Gesellschaft
 Unkündet sie den Geist der Wacker
 Die gehen gegen Pflicht d. Kunst.
 In der Ebnthaltung, Ungewöhnlich,
 Laßt mich auf ungewöhnlich
 Laßt mich warmen p.
 An p.
 Manint. p.

!!