

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Irrlicht - Don Mus.Ms. 1938a-c**

**Umlauff, Ignaz**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Akt III

[urn:nbn:de:bsz:31-115861](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-115861)



Longt ihr stillen rauhen Wäpfe, mir eruß zum Augenblick weß ge  
 walt es bringt die Lust, bald in mir ein Augenblick silt, br  
 Löb ich bald mein Glück Longt ihr stillen rauhen Wäpfe mir die  
 mein Augenblick weß gewalt, es bringt die Lust, bald in mir ein Augenblick zu  
 alio, asoi. wußt das in der Windig Wäpfe mir die - besorgt mich quillt  
 es, ihr die ist ja mir die Liebe, mir so süß ist frucht mich  
 mir so süß ist frucht mich. Bald besüßigt ihr die Trist  
 mein Herz, mir Aflust, ganz gewid, ich schmeck mich ganz - und ich schmeck mich  
 ganz gewid ganz gewid so schmeck mich

Das ist nicht ja mit der Liebe, wenn so süß ist Feuer nicht, bald  
 wird nicht ja die Liebe nicht Herzog, eine Pflicht, ganz gewiss  
 ganz gewiss ist schmerz nicht, Das ist nicht ja mit der Liebe wenn so  
 süß ist Feuer nicht, bald wird nicht ja die Liebe nicht Herzog  
 eine Pflicht ganz gewiss ist schmerz nicht  
 ganz gewiss ist schmerz nicht!  
*andante. calmo rispett.*

No. 56  
*p* *f*  
 pausen *leg. subito* geliebt! *leg. subito* geliebt!  
 so ist nicht weit - er ist nicht weit. *com. con. Strucke zu tro/m.*  
*leg. subito* Pucke  
 geliebt geliebt - er ist nicht weit. mit Strucke.

adagio

16.

Puella.

A. Ja - in Schwester in Schwester woge Träne

ja in Schwester woge Träne wieg' Blanka bin in dein ja in

Schwester ja in Schwester ja, ja in Schwester woge Träne wieg'

Blanka bin in dein ja in Schwester woge Träne wieg' Blanca

bin in dein ja ja in Schwester ja ja in Schwester wieg' Blau

- - - bin in dein ja in Schwester wieg' Blanka

bin in dein ja wulstet' Gestirn träumt sich zum Gontzen

wann ich dich sehe glüht mir die Wangen wann ich dich sehe glüht mir die

Wangen - ja glüht mir die Wangen - - - ja mir die Wangen - ja

Da Da

*Größe.*

arm ist die Seele, glüht mir die Wange  
 Sie weicht doch  
 Drängt sie zum Herzen, wenn ist die Seele glüht mir die Wange, glüht  
 mir die Wange arm ist die Seele - glüht mir die Wange.  
 arm ist die Seele glüht mir die Wange wenn ist die Seele  
 glüht mir die Wange das ist die  
 Liebe das ist die Liebe, o sie ist schön  
 das ist die Liebe o sie ist schön das ist die  
 Liebe o sie ist schön das ist die Liebe, o sie ist schön  
 o sie ist schön

This image shows ten horizontal musical staves on a single sheet of aged, yellowish paper. Each staff consists of five parallel lines. The paper has a slightly textured appearance and some minor foxing or staining, particularly a small brown spot on the second staff from the top. The right edge of the paper is irregular and appears to be torn. On the far left edge, there are fragments of musical notation from the adjacent page, including a treble clef, a note, and a bar line.

