

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Irrlicht - Don Mus.Ms. 1938a-c

Umlauff, Ignaz

[S.l.], 1790 (1790c)

Akt II

[urn:nbn:de:bsz:31-115861](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-115861)

Finalist

Basso.

Hon. gefolge des Prinzen.

Ms 1938a

Quintus Act

Vivace. 26

Finale No 1

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Herrlich ist Herrlichkeit

Handwritten musical score with ten staves. The lyrics are written in German cursive script below the notes. The text includes phrases like "Sinn ist Herrlichkeit", "ist Herrlichkeit", "so laß dich dem Freund", and "in unsere Herzen". There are musical markings such as "A", "p", and "Raffo. 20.".

Sinn ist Herrlichkeit
 Sinn ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit
 ist Herrlichkeit

so laß dich dem Freund, und müßigst Herzen mit dem
 in unsere Herzen, so laß dich dem Freund und müßigst Herzen mit dem
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen
 in unsere Herzen

A
 p
 Raffo. 20.

Einander Wonne in unsrer Freuden Doppelt zu mit! o Freunde! o
 Wonne! o Freude! o Glück! o Freude! o Wonne! o Freude! o Glück! o Freude!
 o Glück! *paus* *paus* *allegro* *allegro* *allegro* *allegro*
paus *paus* *allegro* Denn wir werden mit bezeugen, deinem Willen,
 zu Hülfe ziehen, was in unserm Kräfte steht. Denn wir werden mit bezeugen
 deinem Willen zu Hülfe ziehen, was in unserm Kräfte steht.
 Denn wir werden mit bezeugen, deinem Willen zu Hülfe
 ziehen, was in unserm Kräfte steht.

Herr! wir werden und be-müssen, einem Willen zu Hüll ziehen, was in unsern Kräfte
 steht
 Herr, wir werden und be-müssen, einem Willen zu Hüll
 ziehen, was in unsern Kräfte steht, was in unsern Kräfte steht, was in unsern
 Kräfte steht. // Ende des zweyten Act //