Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# Cora und Alonzo. Arr - Don Mus.Ms. 2052

Winter, Peter

[S.l.], 1790 (1790c)

urn:nbn:de:bsz:31-117862

Visual Library

10

Cora d Alonzo

Melodrama

v

Windsor

Mr 2052

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

# Cora und Alonzo.

ein

## Melo Drama

Per il

## Clavi Cemballo.

e

## Forte Piano.

Dal Sig.r Winter.

# Clavi Cembalo.

Introduzione

Grave

mf

p

pp

f

p

pianissimo.

calando.

ff

p

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

calando.

Adagio.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Lora

Ihr Trauerigen Zitherchöre,
Schon wieder klagt mich
Lora ihren Trauer-
rinzigen Vorstreichquartetten Orle!

Dolc.

Ach wohl-an mir
in jenen Abend
Gatten!

Allein der Gram, der den Tag
Finsternüß an meinen Busen
macht sich in süsse stille Schauer müh
auf Ruh!

Allegro.

O Lust zu leben
meine Brüder
Durch rosen Flügel
Schwingen!

der Himmel
Blinder Jammer,

Fein klein
Fein klein
Fein klein

Ach! wie freudenvoll ist da Leben eines Vogels, der in seinen Frühling fliegt!

Sein schwarzes Traumgesicht ist
auch seiner Ruhe; sein Klima
Herz ist leicht, wie die Federn seiner
Flügel sind!

Allegretto.

Die Morgenröthe
lockt ihn zum Gesang
und singend steigt er
dann auf, wohin
die Natur ihn ruft!

Und mich Arme, mich
Arme, dem Leiden
gräßlicher Gelübde
zu ewiger Einsamkeit!

Largo assai Mesto.

Ach, ein gräßliches Gelübde!

Ich verliebe die Menschen
und die Freude, aber
könnt ich auch mein Herz
verlassen, das für
Menschen und Freude
schlägt!

Ja! ihr Könige! befehlt den Vogel daß

re nicht singe, wenn sie Nüsse ha-

ben, könnt ihr das? ja, wenn

könnt ihr ihn!

Allegro.

Adagio.

Unglückliche

Tag! der mit

rosig Morgen allen

das ist Liebe

Allegro.

wie glöcklich dir nachs

Erwangsitzt!

schon Orbs mich Dichte finsternis: fürchtbar ist Der anblick Des ganz umwölkten

Himmels!

früher!

früher!

über mir!

Ha! Siehst du bald!

Der schmerz

Toben,

Schröcklich! Schröcklich!

O erbarm! erbarm ppo.

dich meiner,

güte Gottfried! ich armer großer, ich bin strafbar; aber straf mich nicht in

Deinem Fürstbaum grimm!

O horch mir!

hör fleht mir!

Verwüstung

um mich her!

ro=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p: fw. p: fw.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Calando

Lelonzo

Dank Dir schaudernd Volle Macht!

Deine Schwerter öffnen mir

den Eingang zur Hoffnung

meinen Arm!

Lora! Fürchtet
Geliebte!

ehre wo
sind ihr?

Lora!

Ja! komm in
deiner Flamme
ihr Lebru

Gott! Gott!!
voll Großmuth
gedenke?

Lora

Villonzo

Ihre Ruh mir?

Fürst!
Sie ist todt!
Sie ist todt!

Lora!

Lora
ach! rasch
so selbst.

Andante ma un poco Allegretto

Lorenzo
Herrlich Verlangen
ist mir dein anblick
schönste Lora! ohne
du wüßtest wie öde
schrecklich ist Tag

Allegro.

Liebes seit drey Tag,
da wir hören die Zurüstungen
aufgenommen wann ich, daß die
zum Ritterschlag, damit
sein Tag schön und Feyerlich wie
dieser fürstliche abend, da ich die Schwester

Lora,
O Ehrengeiz!

stirb!

Liebst du mich
den gewaltigen
Gott der beleidigten
Gottheit!

Allo.

Ich entsetzlich ihren
Tanz ab. Die Hölle empfe
ist drin Lord! flieh Verzweifl
verderben!

Klonzo.

Mephistoph.

ohne Lora!

Ha! der Gräuel der Hölle
soll zu deinem Laster
muß vergessen, als ich
dich verlasse,

Lora folg mir: sieh

pp a tempo.

der Engel ist Lora
der flammende Tod und Verderben

wüten überall; schon alle Bürger, die Priesterinnen, alle sind entflohen.

komm,

komm!

Andante.

Lora

Mozart

Ach! wie ist Zittern,

meine Ruh

Calando.

Mozart

mit mir!

Alonzo.

Moderato.

von dem Thor

dieses Schloß

des Todes.

calando.

Andantino.

Lora

Lelonzo.

Lora, unterdessen
kann mir's sanft
wie sanft Flöte
Lora. Vorsicht
mein Herz, dem
Tode, mit was er über
dir!

Lora

Lelonzo
auch
sollst mir!

Lelonzo.

Lora, ich möchte wohl auf einen Hügel,
um zu sehen, ob nicht Menschen in der Nähe sind.

Lelonzo.

Hast dir? Ich Lora, sitzt dich
schon mein Zug verblitzt,
habe nichts als die Gestalt,
ich komme gleich zurück!

Lora,
Nun, so geh hin. Du kannst mich da auf einer
verblitzen. Nicht sage die Gestalt auf nach mir!

Vo=

Lora.

Guter goldner Jüngling,

wie wonnig klingt Dein Name,

Dem Dir mein Herz gibt!

Nun will ich wissen, ich bin ganz entbräutet.

(Hier steht das)

(Hier schläft Anna)

auf meinem Balcon sollte sie aufstehen,

Amoroso.

Alonzo.

o ihr täuschenden Träume von Glück und Hoffnung! ihr gaukelnden Irrlichter!

schwebt nun vor ihrer bestaltigter Form mit fröhlichem Bildern!

frischer, unwirthbarer Hain!

der schönste Geschöpf der

Erde nährt auf deinem Boden,

störst sie mitleidige

Nacht durch

rüge Träume

und dich betrau

ben Räuber

der Erden!

o meine

Lora!

welche Unschuld, welche Kunstmacht 2 Andante.
soll aufsiegen endlich?

Lora (stößt ihn zurück)
Ruf' mir nicht
Verbrechen mein Vater
fort, fort, Tod!

Lorenzo.
Lora!
Ihr
sinnlos?

Lora (noch stillastend)
Sinnig Mörder!
Mörder!

Lora. langsam vorstehend
Lorenzo.
Der Gerichte.
Lorenzo ist bei dir.
Lorenzo!

Adagio ma non molto.

O mein Erlonzo welch fürchterliches Traumgesicht meine Seele
ängstigt, ist es mein Vater und meine Brüder in Flammen,
sie strecken ihre Hände nach mir aus, und rufen mit Prohndre
Orbrodr: du unglückliche hast uns dazu gebracht! ach armer Vater!
schon schlug die Flamme über seinem grauen Haupte zusammen!

Erlonzo.

Lora, sei nicht betrübt wegen dieser Träume;
die Erinnerung des Abends, das Bild des
brennenden Tempels der zerstörten Stadt,
haben sich deiner Phantasie dargestellt.
Glaube mir, und sei ruhig!

Lora

Ruhig? ach ich kann nicht! Mein banges Herz
sagt mir Unglück; und ich bin wie Verbrecherin,
die Gedanken die Heiligen Acte des Tempeldienstes,
da ich mit der ruchlosen Hand Schwüre brach!

Erlonzo.

Beim Schwur! was schwurst du, die Welt rein zu waschen,
der solche Dich die Gottheit so herrlich schuf? ist das nicht ungehorsam,
o Lora! der Himmel hat die Neigung unsrer Herzen, so gelenkt, und sieh:
wie wunderbar! wir fanden einen Pfad, uns zu vereinigen.

Lora

Lieber kann geht

Allegro.

Erlonzo.

Ein Geräusch!
Von dorther!

Allegro.

Verzage nur!

mit einem Schritt

gehst ihr in einen

Tod!

Lora,

Halt!

Halt!

Hier bleibt!

Feldmeß!

Herzgemüß

Zum Tod!

Nur schnell seine,

weg um Schulden!

Lelonzo.

Meine Lora

wie entrissen!

Ha! ist verschieden für

unsterblichen

Immer!

Lora

Erlonzo

flieh!

flieh!

wohin flieh

deine Lora!

Erlonzo

Lora. Lora.

ich bin mit dir.

Fine del Atto Imo.

Alto. 2do.

Grave.

Furioso.

Lorenzo.

Hättest du
mich verwundet
die Barbarn!

Hätte mich der Blitz
zusammengezogen!
der den Tannenbaum

Lora!

meine Lora!

Dich soll ich
suchen!

Ha! nimmermehr!

Lorenzo.

Lora bist du!
Gott sei Dank!

Der Vater

Ich bin ein unglückseliger!
und preise den Menschen der
mich in das äußerste Elend
unglücklich gestürzet hat.

Vo=

Ihr Vater

Jüngling!
was ergriffst du

Ihr Vater

Ist das nicht mein Gram
ist er gestillt, sein Quell
unfühlbar! ist Natter und Dolch
ein jungfräulich Gefühl Weiben
Mädchen, die fremd mir und
Ihrem, ein Fremdling kam,
entführte sie, stürzte sie in Elend!

Ihr Vater

Zu meinem
Unglück!

Ihlonzo

Elter, guter Vater,
Ich bin schwach und
kraftlos, mein Arm soll
dich nähren an dem Tor
deinem dreimal Tage erbittet.

Ihlonzo

Rasen will ich! Ich
verzähle mir die Minuten
deines Grams.

Ihlonzo Hastig

Hab es gleich!

Ihlonzo. bestürzt

Ihr Kinder-mörderin!

Ihlonzo.

Lora! Lora! sagst du?
du wärest Ihr Vater
der Lora? du?

Ihr Vater

Ich sage dir ja, es
stürzte sie in Elend
und Schand.

Ihr Vater

O Jüngling! schrecklich
schrecklich ist deine Tat,
ist Lora!

Ihr Vater unterbricht

O so wärest du bald ein Vatermörder Mayr! Meine Tochter ist mir
entflohen: unwiderruflich ist die Todesstrafe, welche die Gesetze
ihr bestimmen. Da sie zum Dienst der Gottheit sich gelobte, so habich
mich mit meinem ewigen Fluch für die Übertretung ihres Gelübdes
die auch mit ihrem Leben ihre Freiheit büßen, verflochten.
Lodron hat nichts Schrecklicheres für mich, aber Verbrecher! o Jüngling! Daß

Ihlonzo.

Unser Gott! Zu helfen
und barmherzig
du mich erschaffen?

Ihr Vater.

Jüngling! die Zeit
ist kostbar. Meine
Tochter hat mich dir zu
retten, ihr zu fliehen
zu rächen, zu deiner

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Rettung dir zu
holen, die gesetze
entfodern auf dein
Blut entbrannt ist!

Lorenzo staunt
Mann! Mann!
So rächst du dich
an deinem Mörder?
an dem Mörder
deines
Kindes?

Der Vater.
Du bist dennoch mein Sohn!
O wunder ist dir allen geschehen,
was die Natur und die Vernunft
mir sagen: doch, ich muß fort,
noch einmal sagen sie, entfliehe!

Lorenzo.
Entfliehen, sollst
und Lorenz?
Der Vater
steht.

Lorenzo.
Verloren, Vater, verloren!
Ja! das soll sie nicht
deine Sorge, das soll sie
nicht aber mich.

[Der Vater] kniend
Sieh Jüngling, sobald mich mein
Leben um deine Rettung, auch ich

bitte dich so: brenne mein Verbrechen
seine letzte Bitte Ursache: Inhalt des ganzen Lebens.

Andante con moto.

Lorenzo.
O mein Vater!
deine Güte,
o mein Vater!

Der Vater.
Lebewohl! lebewohl!
sie meinen ringenden
und meinen Lorenz.

Adagio con moto.

Lolonzo.

Ja, Leider! kannt' ich
die Hoffe qualal, die mein
Herz zerfleischt, du würdest
Wie Lieber mich gerührt haben!

Wo gibt mir einen
kranken Frieden
frischen Gedanken,
zu Heilung meiner Leiden?

O du, du
allgütiger
Trösten!

Hilf nur mit deiner
Gnade, oder dein
Zorn. Ein Nichts
mich unglücklichsten.

/: ab :/

sempre piano.

Lento.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Lora.

Ruf!

da ist der Tod
in seiner gräßlichsten
Gestalt!

Barraum ihr Götter,
Barraum so grausam
grausam mich!

[1] weinend

Barbarin
ich rufe!
Barbarin
meine Brüder!

[2] weinender

Barbarin rufe
meine Mutter!

mein Herz hat mich zu diesem Fehltritt
verleitet, Du ihr so unbarmherzig strafst,
und dieses Herz, verfehlt ist Ihrem Ruf!

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ünstliges gefühl.

Das mich zum ew
Dichter Erbgründstürzte.

Hier magst du
Gedanken
Wahnsinnig!

Oder einen Vater, meine Brüder, ich bin müd mit heißer überspannter Liebe, wundgeschlagen

Der Vater.

Lora!

mein Kind!

Lora

o mein Vater!

ich bin Ihr

eine Last.

Der Vater.

Kind! Verbittre deine

letzte Stunde nicht durch

diese Gedanken, du hast

meine Versorgung und

meine Liebe.

Lora.

Lieber sieht Vater, meine

Freuden waren auch Ihre Kummer!

das ist schmerzlich.

Der Vater.

Kinder! Gott

ihre richten, aber

Lassen, will

ihr mit ihr

sterben sollt? Hättet ihr wohl genügt, unsre Lora zu

überleben? O wie schrecklich ist der Tod doch nicht,

dass man ein blondes Leben ihm vorziehen sollte;

kommt, umarmt mir Ihre ehrwürd rührenden alten Vater.

noch diesen tröstenden Anblick.

Lora.

Welch süßer Lobgesang ist dieser Morgenröthe Freudenruf zu eurem Fest.

Lora.

Ueber jeglichen Wunsch ist mir
dein mir Vaterherz erhellt
so groß, daß dir's
Strafe Wort sagt:

Der Vater.

Das dürfen wir nicht ungestraft, Lora! unser Gefühl gegen die Gesetze, soll es groß, soll es
frei, wie ihr Ursprung, sein, wie der Gottheit selbst, ewig sind, die seiner Berücksichtigung würdig sind,
Lora nur Sklavin! Von mir: Falte es nicht für Grausamkeit, daß das Gesetz auf unser Leben
furchtbar Anspruch macht. Einheit und gute Natur dir nur, Kind, ist deiner Stammutter
für jeden Vater, die Pflichten seiner Kinder sind streng, oft mit der Natur im Widerspruch,
und wie leicht sprengt die starke Natur der Vater Herz in Tod, mehr als den Tod,
den seiner Tochter, genug! ich Lora, ich habe dir dies zu vermitteln. Horch meiner Worte!
Hörst du meinem Mund! und dann ehre die Gesetze deines Gottes Gesetzbuch:
so lebst du, wie du sollst, wie du sollst ehren.

Marschia

p.

f.

p.

f.

f.

f

Der König.

Lora! du bist mit einem freundlichen aufmunternden Sonnenblick
nachsichtsvoll! Doch ist dein Herz verschlossen gegen die Gottheit,
deinen unwürdigen Kriegsherrn, du warst. Ihre gerechter Zorn fodert
dein Leben. Das Leben deines Vaters, und deiner Brüder
zum Versöhnungsopfer. Krieger! Verrichtet eure Strafamt.

Largo.

con Espressione

Lora.

O mein gebiethender Vater!
nun zum letztenmal —
mein Vater!!!

Lechzender

Lindrer!

Der Himmel ergebr reich

zu sterbrn der Tod der

Gütrn!

Göttr! göttr! brlf gnaal Vollröndr Gabt ihr mir in Eldrr aufbraaht!

Lelonzo.

Halt! Halt! Verstehe, grosser König! sei mir gnädig und höre mich, ehe du die Schuldigen dem Tode giebst. Ich allein hab ihn verdient – am gestrigen Abend, da das schreckliche Ungewitter über uns tobte, da der grosse Donnerkeil mir Haar und Kleider sengte, schlepte mich die Liebe zu diesem entkräfteten Leib aus dem Verhau. Sie folgte mir ihrer unbewusst. Nun will ich sie tödten, weil sie dem Tode entging! O König, höre was die Natur zu diesem Urtheil spricht! oder willst du sie tödten, weil sie mich liebt? ist diese reine Liebe ein Verbrechen? Nein! nein! nur rüre Gesetze machen sie dazu. Wie konnte sie schwören, ihr Herz der Liebe wenig zu verschliessen, da sie jung und unerfahren ihr eigenes Herz nicht kannte, nicht kannte den Schwur, den sie that, oder fordert was sie leisten konnte? O glaube mir, ihr Verbrechen den Willen der Gottheit, rüre Vorurtheile betäubten die Stimme der laüten Ruf der Natur, die welche die Gottheit spricht. Wollt ihr den barbarischen Gebrauch den Vorurtheil ein Glückliches bringen, so tödtet mich! ich bin der Verbrecher rürer Gesetze!

Der König.

Lelonzo! ich fühle die Kraft und Stärke deiner Worte, ihr alle Förster Romir! Ehe sechs Jahren bis heran den Willen der Gottheit mit Verstandes, ich bekummert, schon lange schlummerte der Gedanke in meiner Brust, deine Reden haben ihn zu Würdigen Willen gemacht, der Leonore sei Verzeihen, sie kehre zu ihrem Vater zurück! und jeder Priester sei dies erlaubt, zwanglose Stadt soll hinfür ihren Entschluss bestimmen.

Allegretto.

Lilonzo.

Lasst die
grausten
Götterlöwig!

Der Stator.

Lieder! entfalte Kränze!
Freiert ruft! ihr seid
gerettet!

Lora

Ihr Verbrecher,
denn nun ihr
gerettet seid, und
ꝛc.

Lilonzo.

Drückt du Lora!
auf du geliebte Braut
nicht sterbe Gnade
für uns alle.

Lora.

Hallo! für uns alle!

o die Freude! kann
nicht ermessen.

Der Vater.

O meine Kinder!

dankt dem Mildreichen der uns so beglückt, ihr alle dankt mit mir.

Alle. Heil dir! Heil dir! Heil dir!

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg