

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Das Fischermädchen - Don Mus.Ms. 1976a,b**

**Wagner, Johann Nepomuk**

**[S.l.], 1830 (1830c)**

[Libretto]

[urn:nbn:de:bsz:31-116844](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-116844)

Aufbau

flamme Mürhen! Waly im Geist nicht vey!  
 bleib, bleib! - Aufwas, von beyen zu die Wallen.  
 Ein vey'gen Ofen zu dem Ofen zuefellen.  
 Gott, schutz mir mein Kind. schutz mir.  
 Die lauch die beyen die schutz die beyen.  
 jacht schutz sie nicht wasu. - wasuist der Vater!  
 von dem beyen schutz die lauch Glück.

W. 8. Melodram.

Gefahr, da wird sie nicht möglich werden von

*Allegro*

Handwritten musical score on page 204. The page contains 12 staves of music. The first 10 staves are arranged in two systems of five staves each. The first system contains mostly rests, while the second system contains rhythmic patterns. The bottom two staves feature more complex notation, including sixteenth-note runs and dynamic markings like *ff*. The score is divided into three measures by vertical bar lines.

A large, mostly blank page with a faint musical staff visible at the bottom edge. The page is otherwise empty of notation.

*Fl*  
*Bassi*  
*Violini*  
*Vio*  
*Vio*  
*Co*