

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Fischermädchen - Don Mus.Ms. 1976a,b

Wagner, Johann Nepomuk

[S.l.], 1830 (1830c)

2. Duetto. Moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-116844](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-116844)

ff

Offen ist das Leben gross in man will, muss wunderbar dem Knecht und Pfaffenzen. Und
 man sich selbst nach dem süßsten Gut, dem pflegen sich die Frau dem Mann und Knecht, und
 man sich selbst nach dem süßsten Gut, dem pflegen sich die Frau dem Mann und Knecht.

No. 2. Duetto.

Moderato. 15.

freudlich ist man edel und jeder Kunst. Liebe
 selbst dem Knecht und Diener und gar süßsten Leben = Lust, Liebe
 Lust = und Liebe bei = der, Liebe pflegt und Liebe frei = der ist man

Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.
 Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde. Ich zu jedem Bunde, ich zu jedem Bunde.

Lioba findet ihn und sagt zu jedem Kunst, ich will dich zu jedem, zu jedem, jedem

Allegretto *Oboe.* *Kunst.* *Und so mag sie freundlich erkunden, lieblich ist der Myrte*

blüht, *lieblich ist der Myrte blüht, und sich nicht in Pfauen*

Wunder mein Parol fast man binden bleibt sie ewig jung und grün. bleibt sie

ewig jung und grün, ja jung und grün, ja jung und grün

- - Und so mag sie freundlich erkunden, lieblich ist der Myrte blüht, und sich

nicht in Pfauen Wunder mein Parol fast man binden - Und sich nicht in Pfauen

V. L. P.

Umdeut' mein' Paal' fast' verbunden' - Bleib' sie' wenig' jung' und' grün', Bleib' sie'
 wenig' jung' und' grün', ja' jung' und' grün', ja' jung' und' grün'!

No. 3. Quartetto.

Allegro non
 tanto. $\frac{4}{4}$

Mit' den' und' das' Leben' Silla, mitten' und' der' Liebe
 Glicht, weißt' das' Nist' voll' Prangen' Wille' und' zur' alten' Kunst' zu' end' Mitten
 und' das' Leben' Silla, Mitten' und' der' Liebe' Glicht, weißt' das'
 Nist' voll' Prangen' Wille' und' zur' alten' Kunst' zu' end'. mitten' und' das' Leben'.