

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Fischermädchen - Don Mus.Ms. 1976a,b

Wagner, Johann Nepomuk

[S.l.], 1830 (1830c)

10. Chor. Allegro vivace

[urn:nbn:de:bsz:31-116844](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-116844)

A. *Allegro*

No 7. 8. 9. Facet

No 10. Cor

Allo Vivace

Flöte

Flöte

Mir haben gelümpft wir haben ge-

Flöte

lumpft wir Gott belofut wir Gott belofut

Flöte

wir haben gelümpft

wir haben ja lüßmüßft *Liedte* wir haben ja
 flüßft, wo das Herz vorunt in die Saime flüßft, wo das Herz vorunt in die
 Saime flüßft, da müßan die Diferreten da müßan die Diferreten
 pflügen wo das Herz vorunt in die Saime flüßft da
 müßan die Diferreten pflügen wir Gott balofut
 wir Gott balofut wir Gott balofut unser wegen
 Und gaff ab für die Fingand für Saimeit und Kraft, so

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass). The lyrics are: "Ist es dein Wort ist mir Gottes gnade". The notation includes treble clefs, a key signature of two sharps (F# and C#), and various note values and rests. The piece concludes with a double bar line and a fermata.

No. 11 Schlaf Lied

Alto maestoso *5.* *4. 4.*