

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Fischermädchen - Don Mus.Ms. 1976a,b**

**Wagner, Johann Nepomuk**

**[S.l.], 1830 (1830c)**

7. Melodram. Recitativo & Aria. Moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-116844](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-116844)

*Adagio*

*Melodram Rec: Aria*

Schütt ich nun die Reihlein länger  
auf die Feind' herab

*Allo:*  
Die Feinde

Die Feinde  
sich an der Feind' herab

*Flo:*  
ich zu dir er ist, O was! sie sitzen  
auf dem Feind' herab

Ich zu dir er ist, O was! sie sitzen  
auf dem Feind' herab

*f*

*p*

*f*

*moder.*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

langst, er müßte lichten der Bäume Kränze, in welcher er

sch mit warmem Kissen Kränze.

= verheißt uns nicht

*Allo*  
*f*

soch ist mir fast das Leben in fast in

stunden in unter gese, der Mundel fast in mit man

stest in über in may gese die Mundel fast

*f* *moder.*

This page contains a handwritten musical score consisting of ten staves. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests. Dynamic markings like *f* (forte) and *pp* (pianissimo) are present. A tempo marking *All.<sup>ro</sup>* is written above the second staff. The score concludes with a double bar line and a decorative flourish on the tenth staff. Below the tenth staff, there are two empty staves.