

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Bürgschaft - Don Mus.Ms. 2053

Winter, Peter

[S.l.], 1820 (1820c)

Violoncello & Bass [2. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-117879](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-117879)

Violoncello et Basso.

Die Bürgschaft
Ballade

von F. von Schiller

Musik v. P. Winter

Maestoso.

So bleib du dem König zum Freunde, *Andantino.*
Lied ist keine zu lächerliche Freude.

f *Allegro*
dem Tyrannen, der Androgynen von dem.

Musical notation for the first system.

4.
Musical notation for the second system.

f *Allegro.*
Lied ist keine zu lächerliche Freude.
crescendo?

f
Musical notation for the third system.

f
Musical notation for the fourth system.

All. moderato.
Und die Lüste, die
Hörner spielen,
Cello.

Musical notation for the fifth system.

Musical notation for the sixth system.

Und der König und Hof
mit wunderbaren Taten
du weißt die Lüste der
Händler für ab,
Musical notation for the seventh system.

Empty musical staves at the bottom of the page.

f
 Und launend springen die Mägen
 In gewaltigem Konfusen Lagen.

f
 Und der wilde Strom
 wird zum Meer.

All. molto.
f

1. die Hände zum Jubel
 erheben, poco mod^{to}

2. Die Hände zum Jubel
 erheben, poco mod^{to}

Allegro.
f
 Und die Hände zum Jubel
 erheben, poco mod^{to}

f
 mit gewaltigem
 Ansturm den Strom

Andante.
 und die Götter hat übernommen.

Allegro.
f
 Und danket dem
 unbekannten Gotte,



Mit tiefem
 geseufztem Ausha-

Atod wolle ich, nicht an
 von dir abzu-bleib, *f* Das muß ich dem
 Könige gebue.

f Die and von unten her.

f *f*

Fagotto.

f Und die Sonne gesendet
 glühend herab,

f Gemattet sinken die Aue,

f Und der Sonnenchein,
 der liebend starb!
un poco piu moto?

f *f* Und fort!
f *Cello.*

Und stiller fällt er, zu lausen,

Allegro.

Violino. *Cello.*

Andante.

Basso.

Und erschauet die
brünnelnde Quelle.

Der Säume gigantische Gefallen;

poco più Lento.

Will ich nicht
Laufes quäntelchen fließen

Jetzt wird er und
König zu erschlagen.

Allegro.

Der unruhig
erschauet den Gebirg.

F Zurück! *F* Der Zeit erwidert
er nicht.

Der Hof der Tyrannen
nicht erbauen.

So soll mich der Tod erlösen

Alto

F

Das riefen die blutigen Tyrannen nicht,

Das das Lärm und das Lärm
geborenen die Welt,

So schreien die Besessenen

Meno Allegro.

Und glühend an
Liebe und Verne!

Musical notation (treble clef)

An dem Tilssee
gibt man den Feind
morgen;

Und geht nicht so gewaltig
Und die Eisen:

Mit, Gerechtigkeit, so, so wüthet!
In die eis, für den so gebüthet!

Musical notation (treble clef) *Allegro molto*
Andantino?
10.

Und gibt man die Augen für einen Mann,

Liebt schnell geworden für ein Frauen.
Maestoso
f

Musical notation (treble clef)

Musical notation (treble clef)

Und blickt ein
lang so wundert an,

Empty musical staves

And^{te} *ff* *bc.*

Fagott. All^o *f^o*

Jeuneurme Linderlar Ditta.

This image shows a page of 14 blank musical staves. Each staff is composed of five horizontal lines. The staves are arranged vertically down the page, with a small gap between each one. The paper is aged and has a slightly yellowish tint. There is no musical notation or text on the page.