Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Laodamia. Arr - Don Mus.Ms. 2079

Zemmann, W.

[S.l.], 1790 (1790c)

urn:nbn:de:bsz:31-118900

Visual Library

3

Ms 2079

Laodamia
ein
Melodram.

Per il
Clavi Cembalo.
forte, Piano.

Compos: Del Signr: W. Zemann.

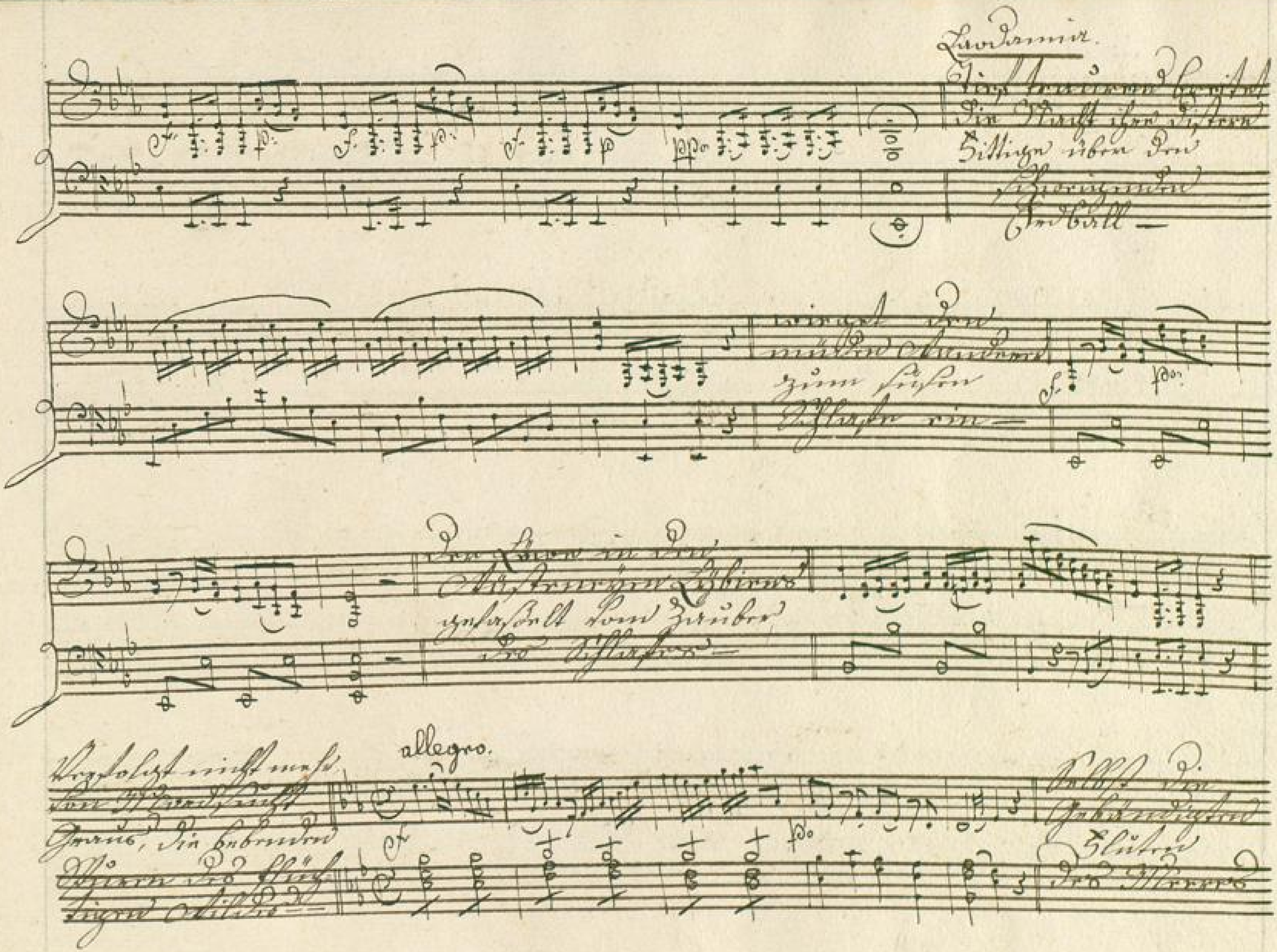
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

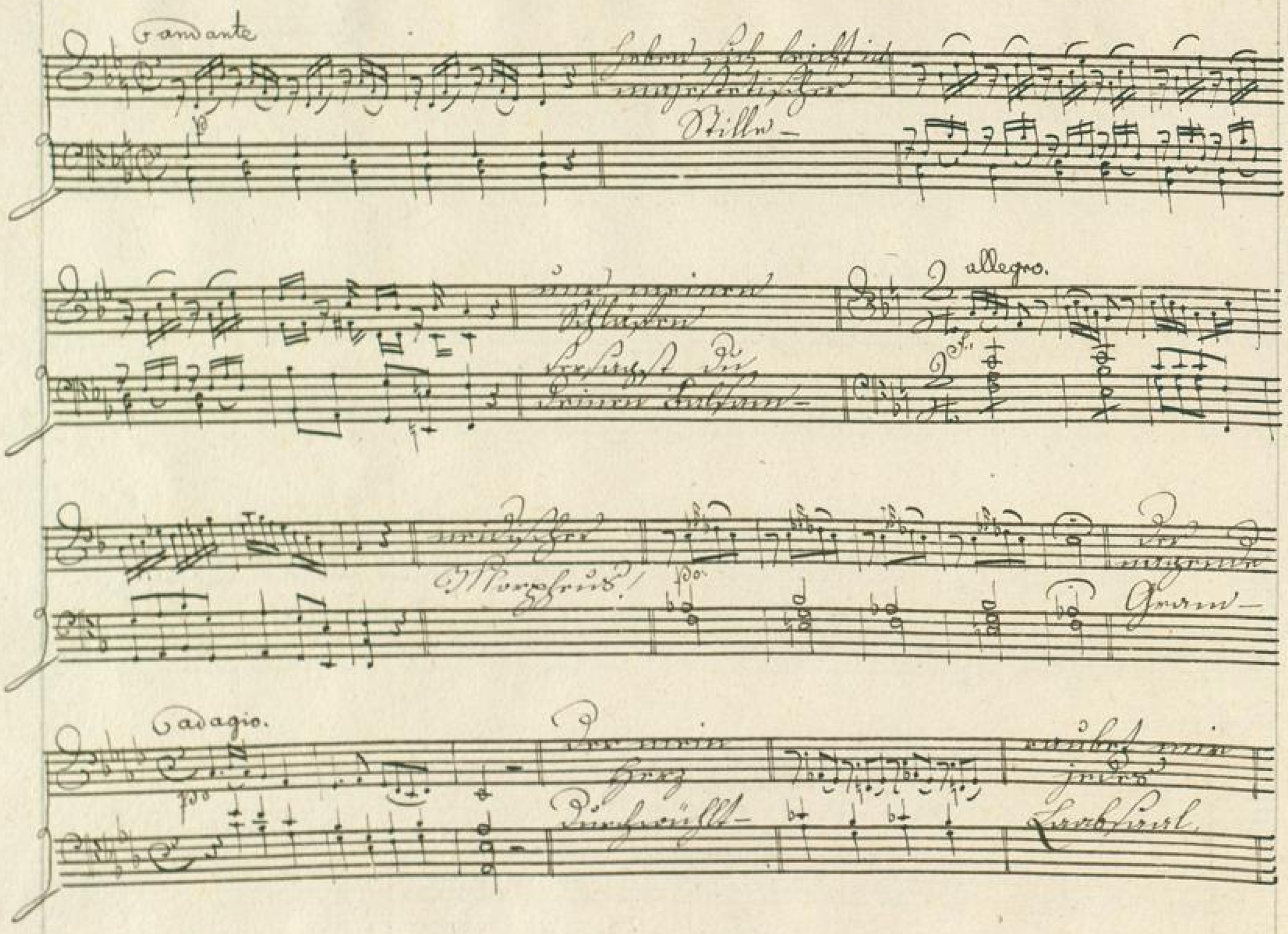
Clavi Cembalo.

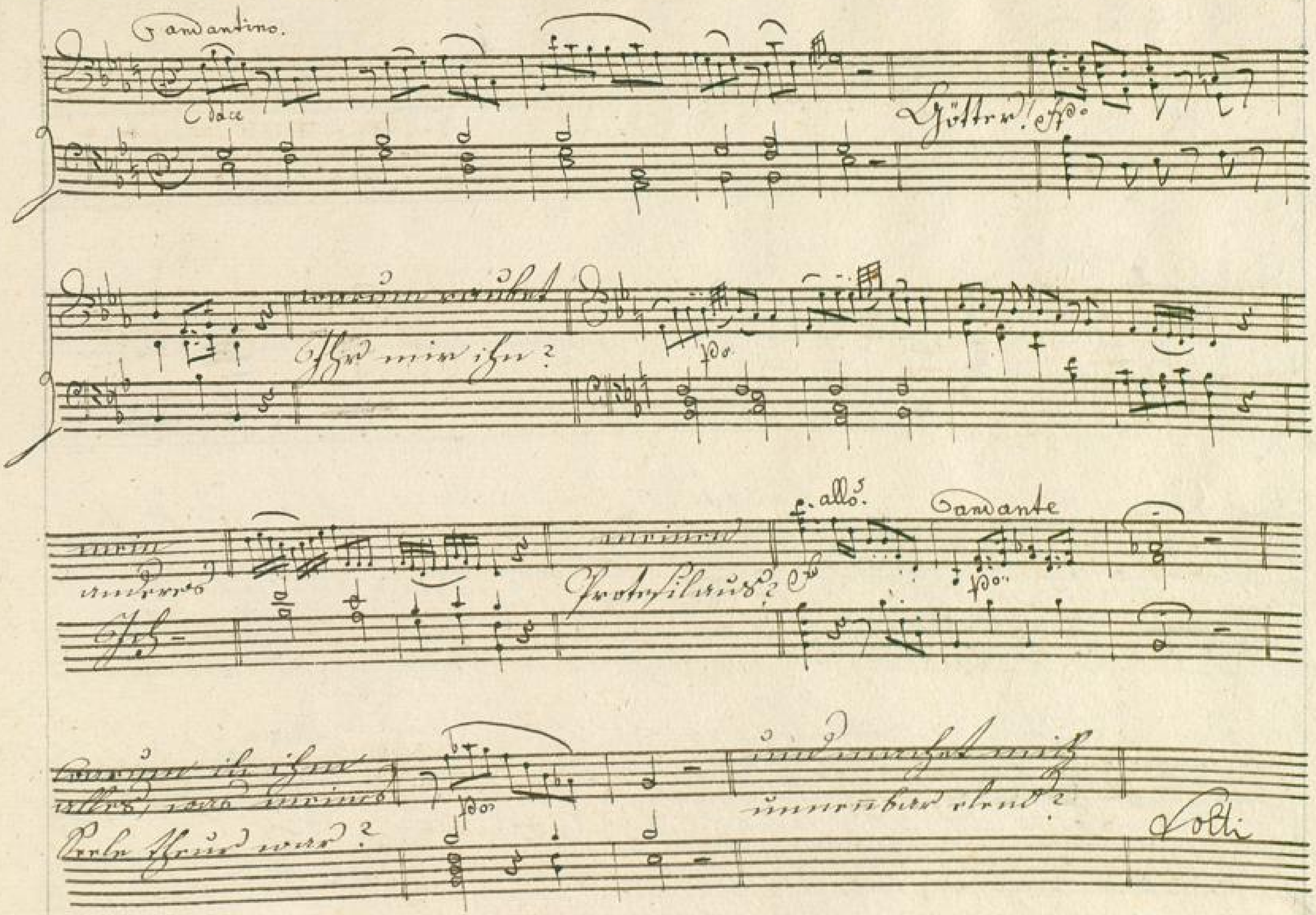
Adagio

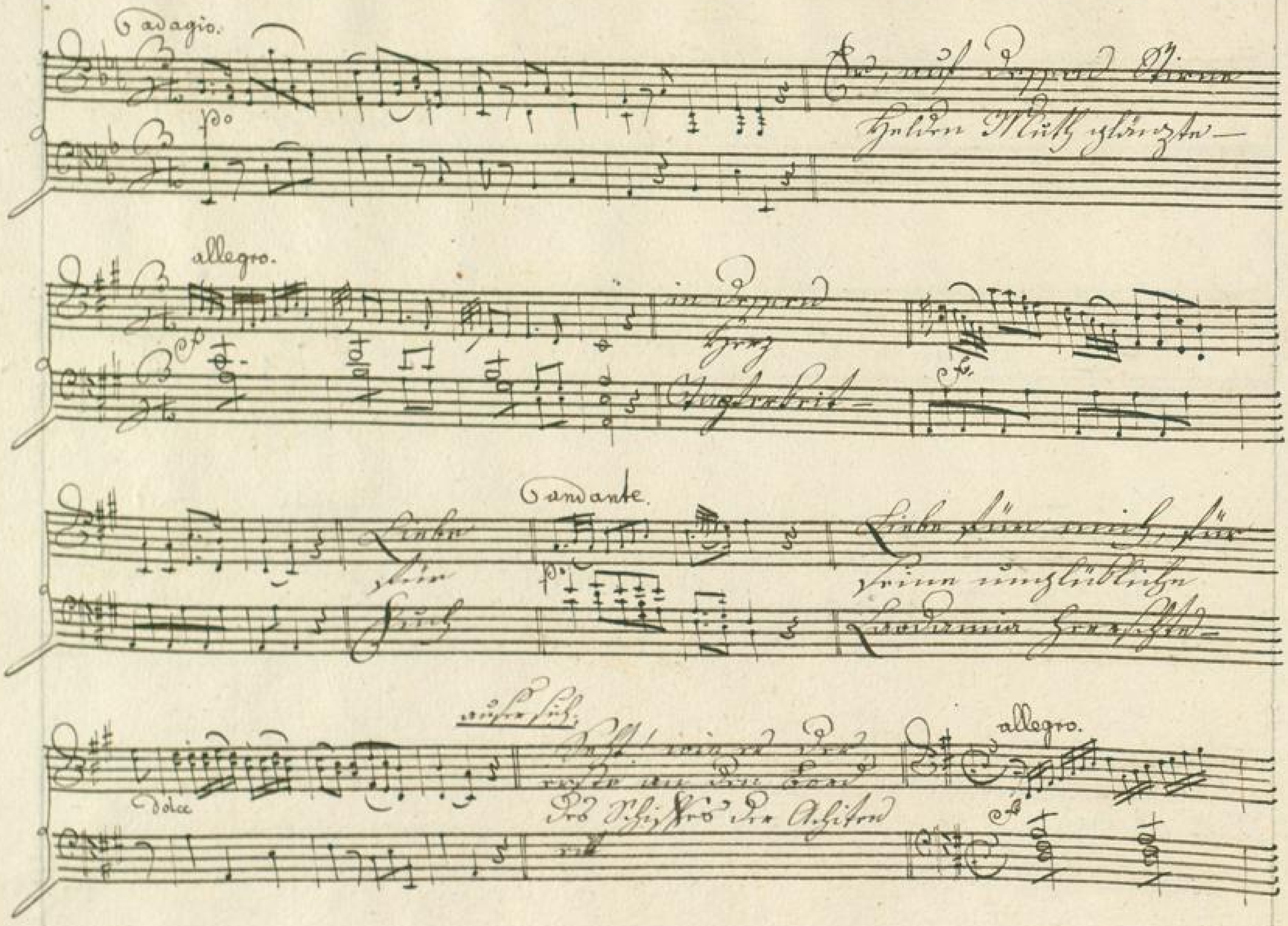
Largo

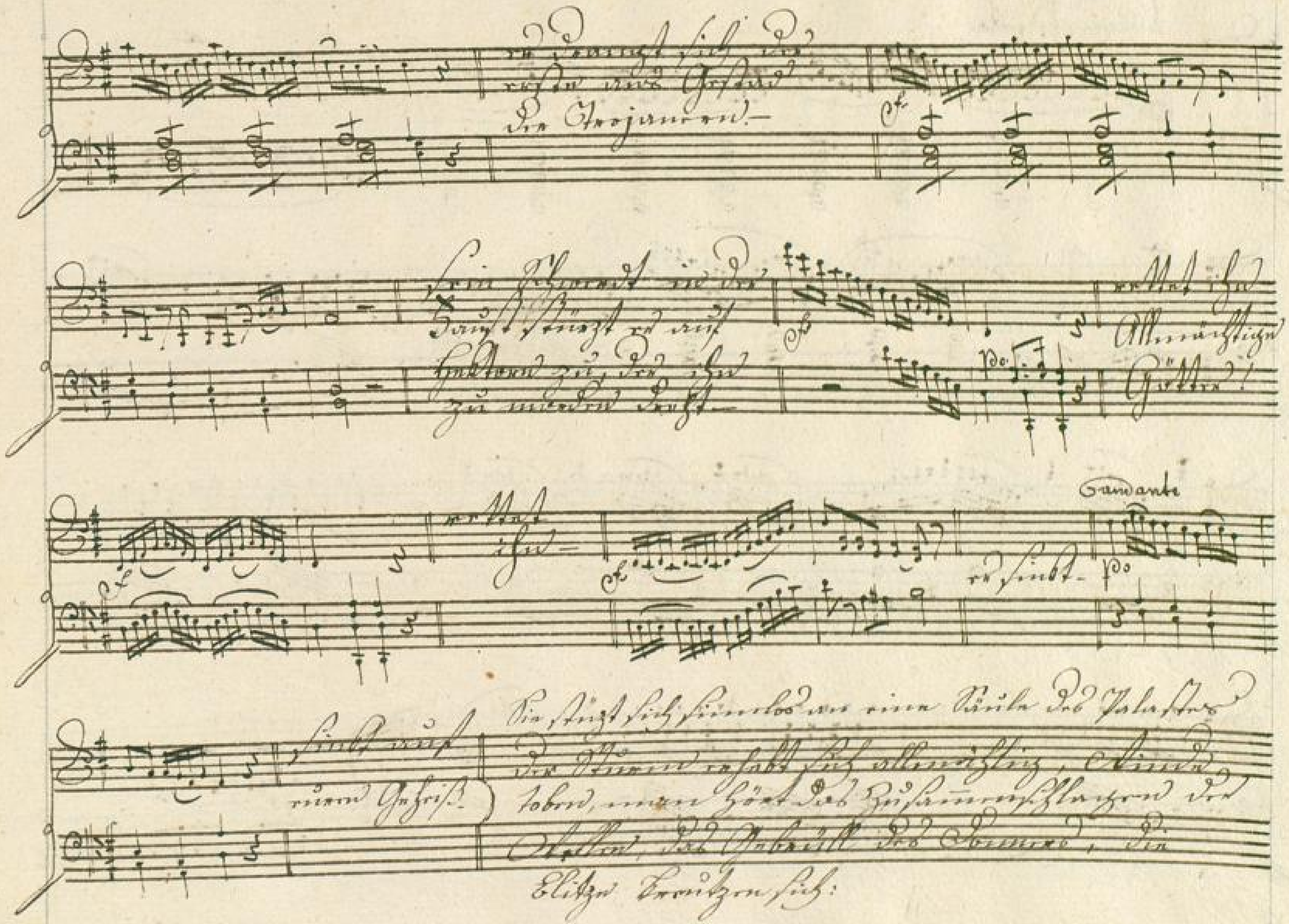
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

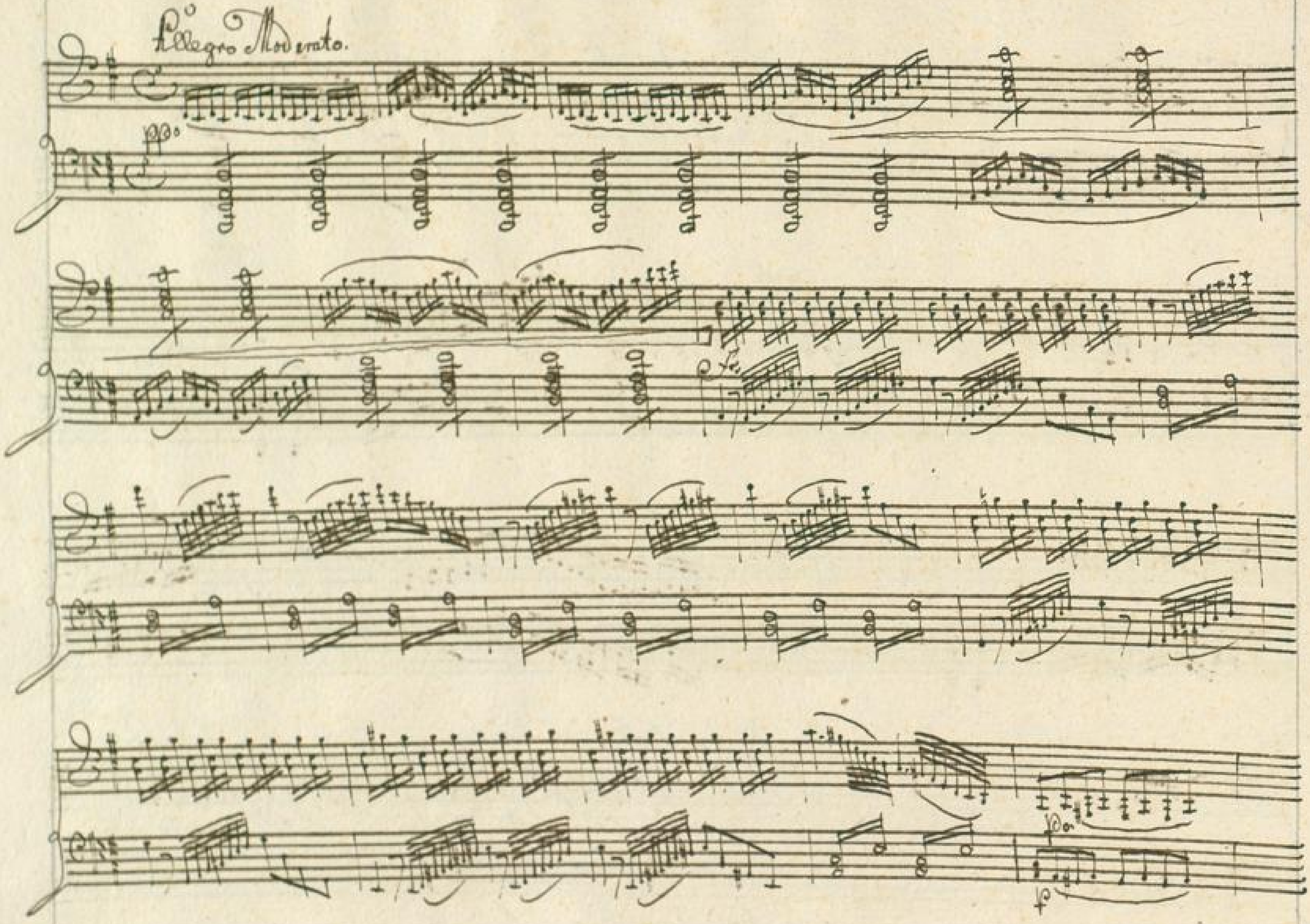

Laodamia.
Tief trauernd breitet die Nacht ihre Dichter
Fittige über den schweigenden Erdball —
wiegt den müden Wanderer zum süßen Schlafe ein —
Der Lüge in den Aeußerungen Libiens gefaßelt vom Zauber des Schlafes —
allegro.
Verfolgt nicht mehr von Mordsucht Graus, die bebenden Spuren des flüchtigen Wildes —
Selbst die Gebändigten Fluten des Meeres


Andante
Stille
allegro.
Morpheus!
Adagio.

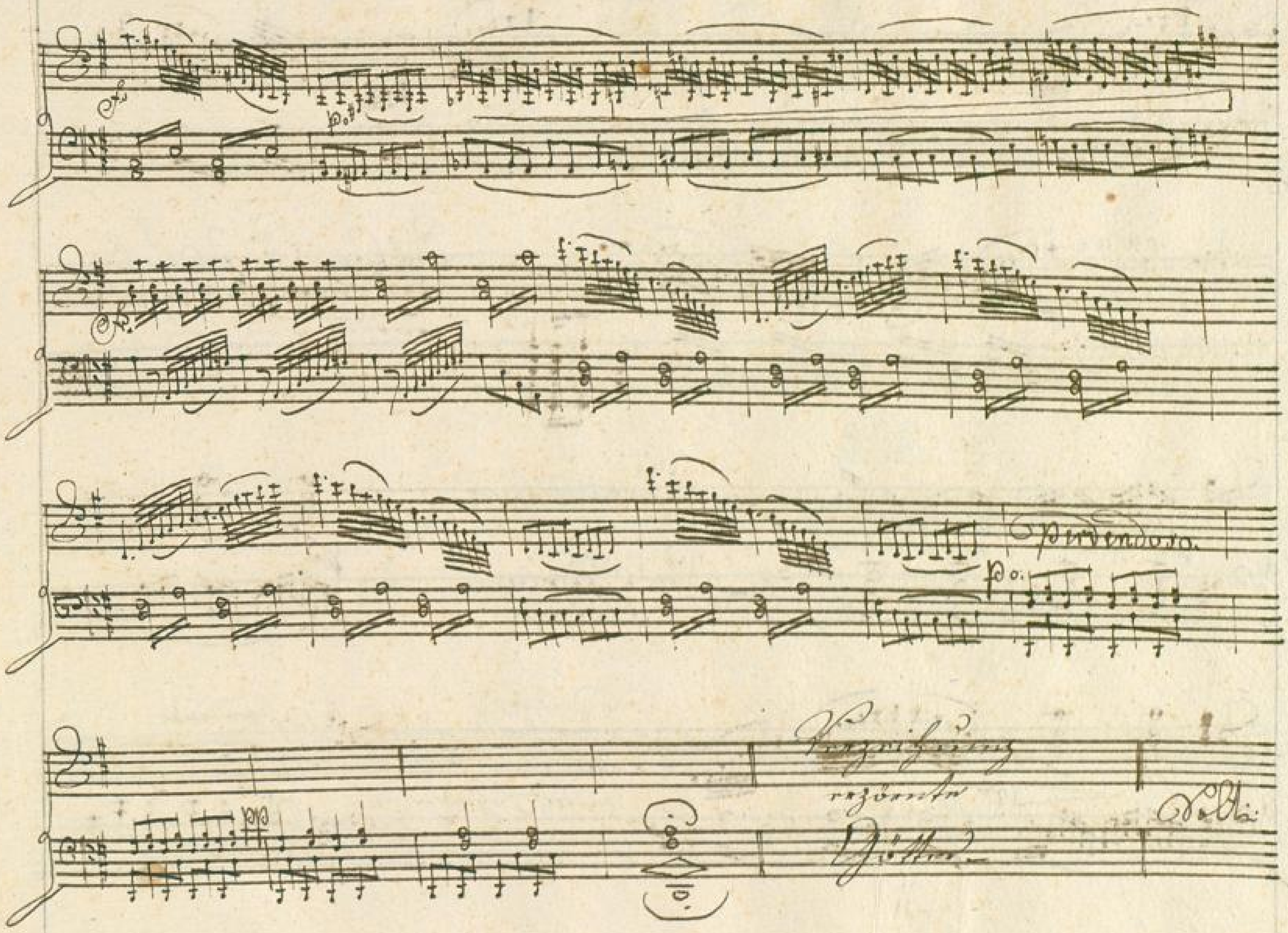

Andantino.
Dolce
Götter! etc.
warum raubet
Ihr mir ihn?
mein
anderes
Ich
meinen
Protesilaus?
allo.
Andante
Volti


adagio.
allegro.
andante.
allegro.
dolce

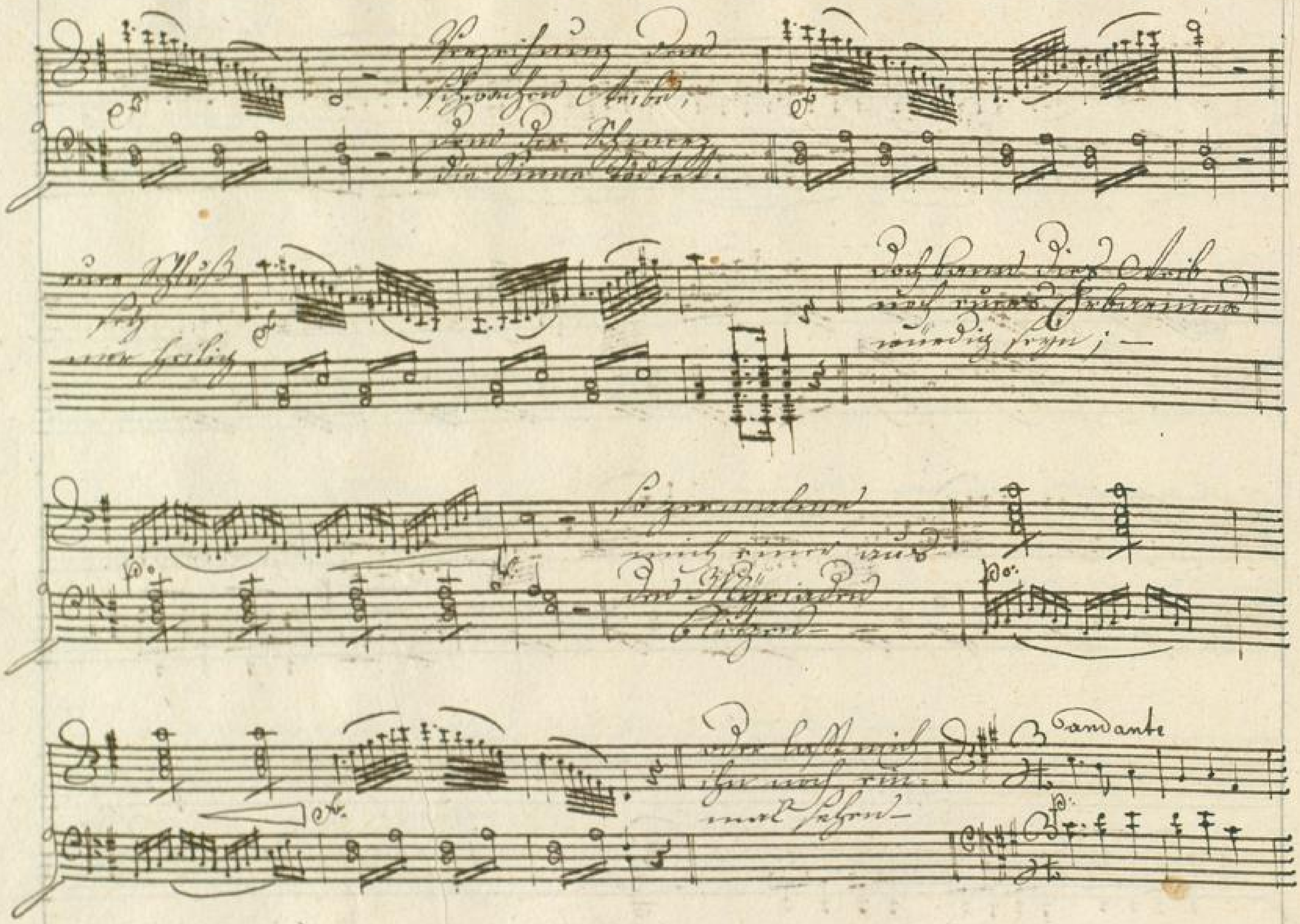

er drängt sich der erste aus Gestad der Trojanern.
Sein Schwerdt in der Faust stürzt er auf Hektoren zu, der ihn zu morden droht.
rettet ihn Allmächtige Götter!
rettet ihn
er sinkt
Andante
sinkt auf euren Geheiß.
Sie stützt sich sinnlos an eine Säule des Palastes der Sturm erhebt sich allmählig, Winde toben, man hört das Zusammenschlagen der Wellen, das Gebrüll des Donners, die Blitze kreutzen sich:

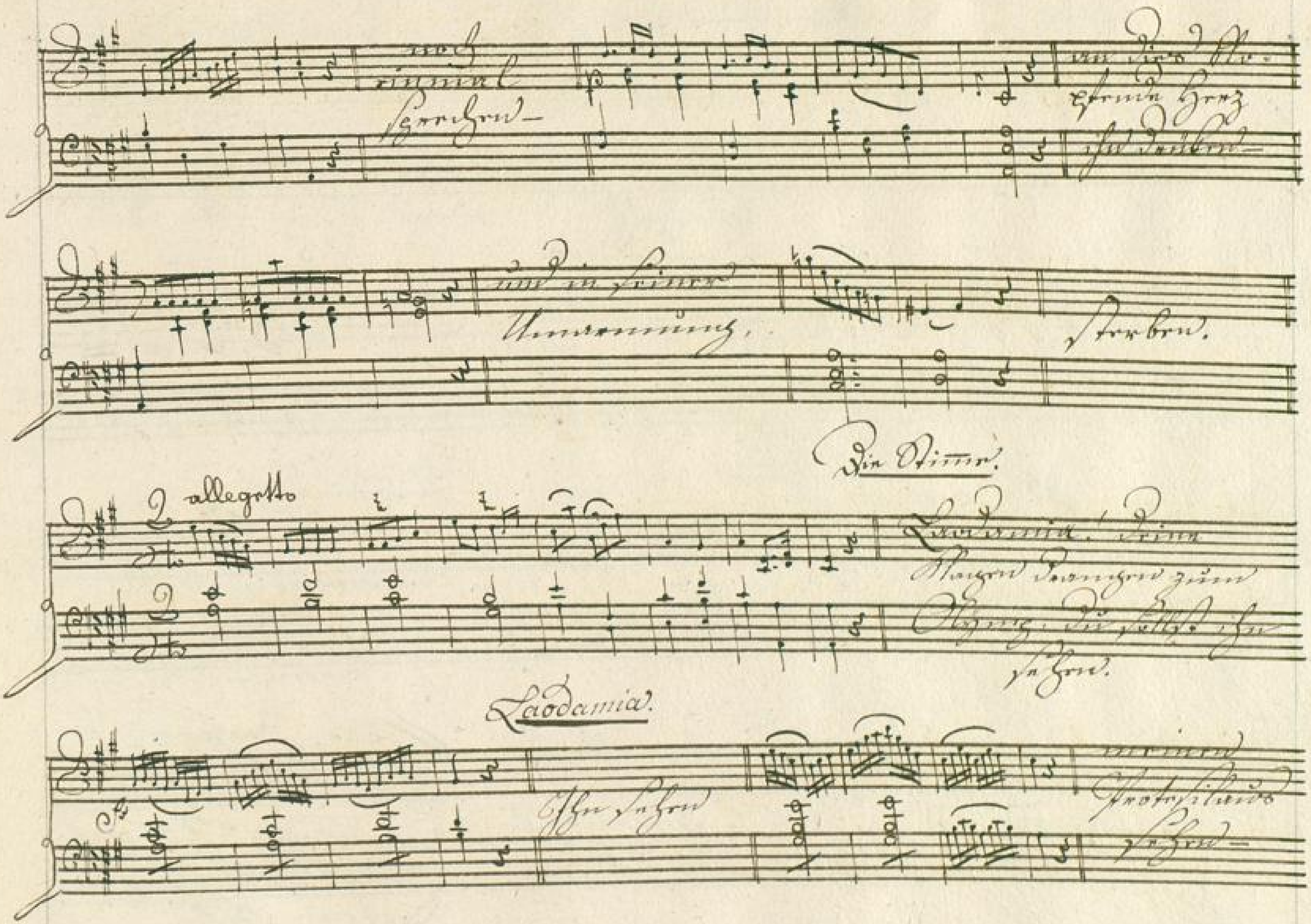


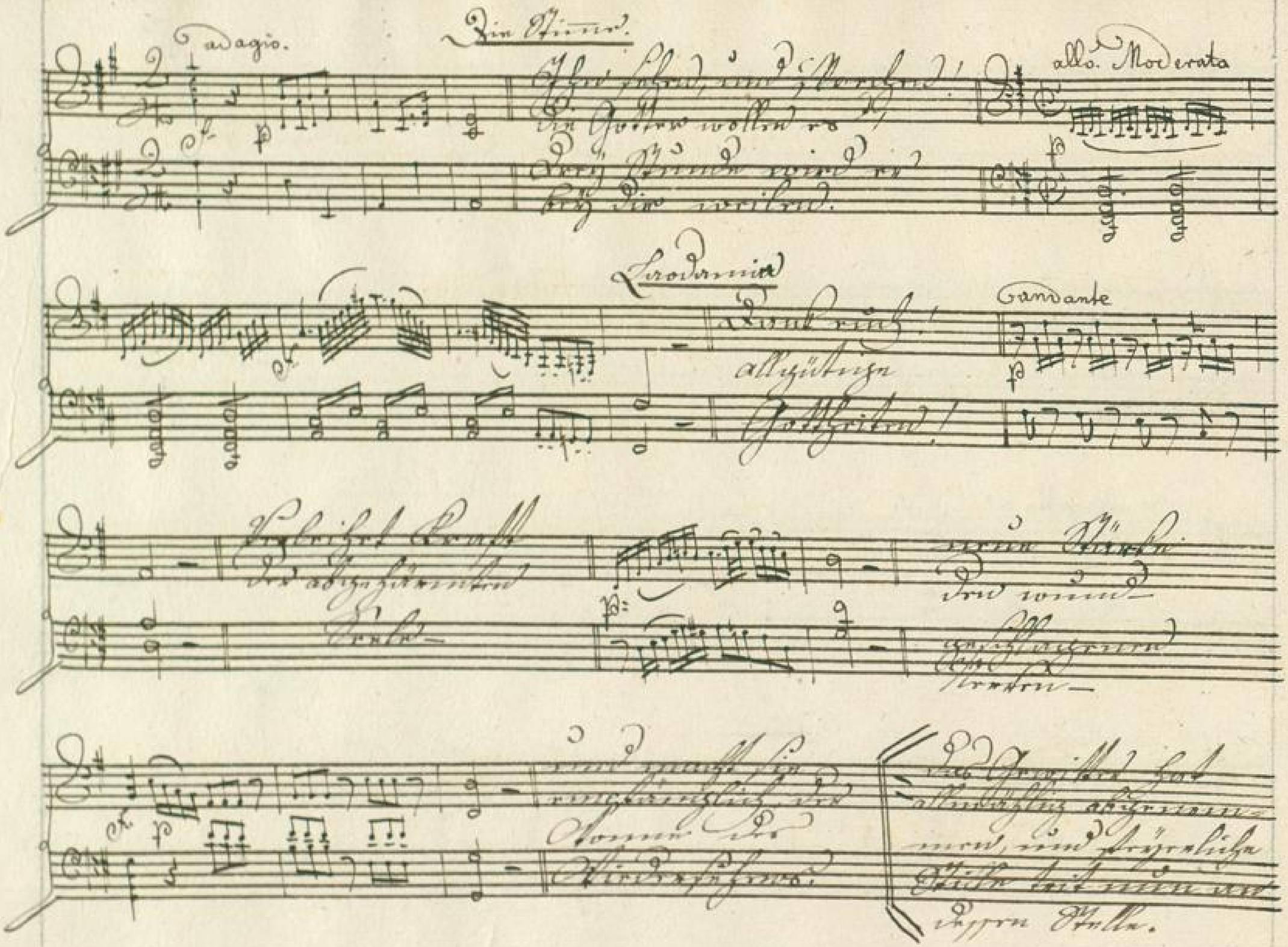
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Cantante


noch einmal sprechen –
an dies blo-
pfende Herz ihn drücken –
und in seiner Umarmung,
sterben.
Die Stimme.
2 allegretto
Laodamia! Deine Wagen drangen zum Olymp. Du sollst ihn sehen.
Laodamia.
Ihn sehen
meinen Protesilaus sehen –


Adagio.
Die Stimme.
Ihr sehen, und sterben!
Die Götter wollen es,
Drey Stunde wird es
bey dir weilen.
allo. Moderata
Laodamia
Dank euch!
allgütige
Gottheiten!
andante
Verleihet Kraft
der abgehärmten
Seele
neue Stärke
den wund-
geschlagenen
Herzen
und macht sie
empfänglich, der
Sonne des
Wiedersehens.
Das Gewitter hat
allmählig abgenom-
men, und feyerliche
Stille tritt nun an
dessen Stelle.

Die Versenkung öffnet sich, aus welcher Protesilaus emporsteigt. Sein Antlitz ist blaß und seine Haar wallen nachlässig gerollt über die Schultern, die noch der Anzüge des Kriegers deckt.

3 Adagio.

Protesilaus.

Laodamia!

Laodamia

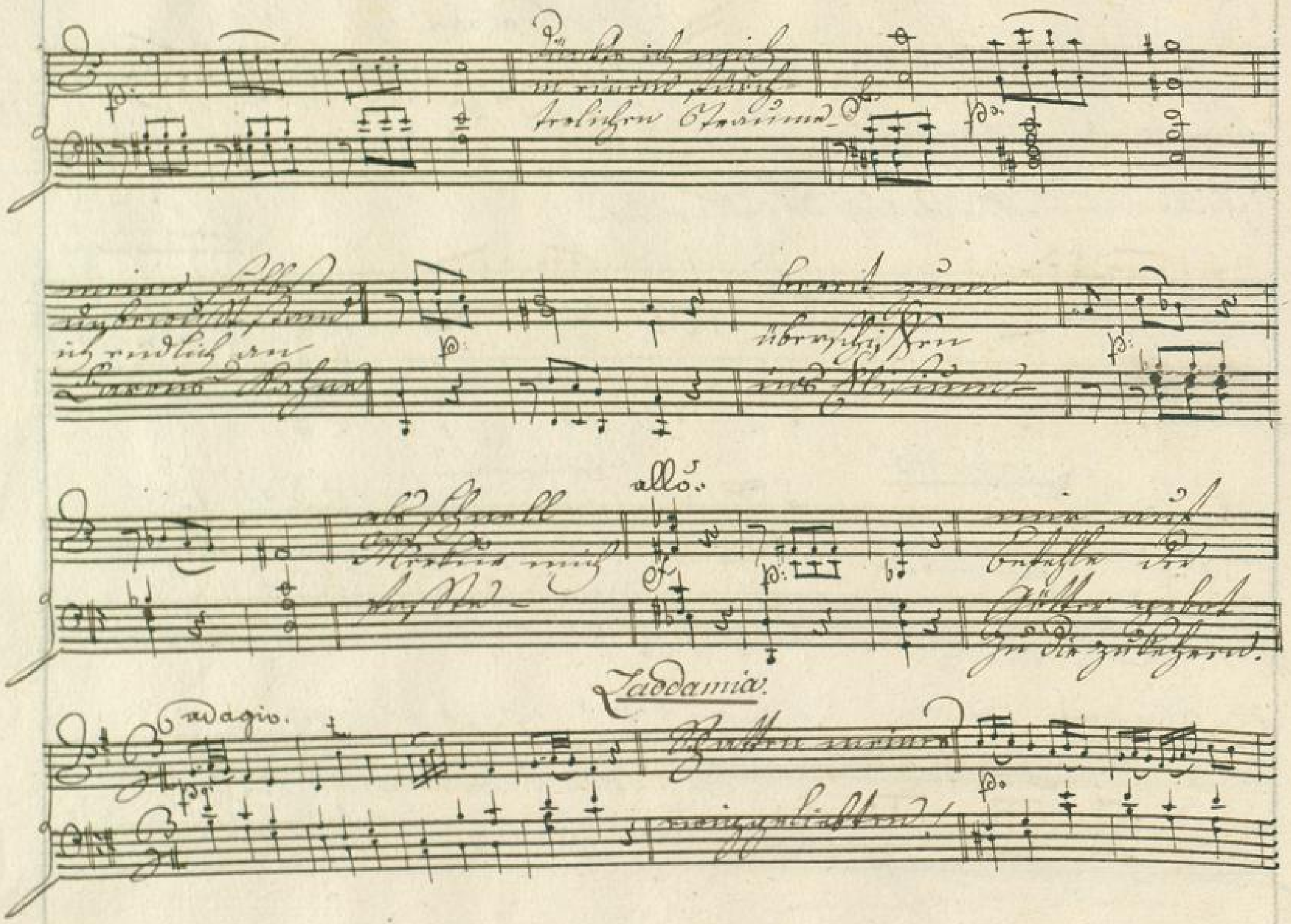
Protesilaus

Protesilaus

Wie dank ich es den Göttern, daß ich dich noch einmal sehe, theures Weib!

2 Andante

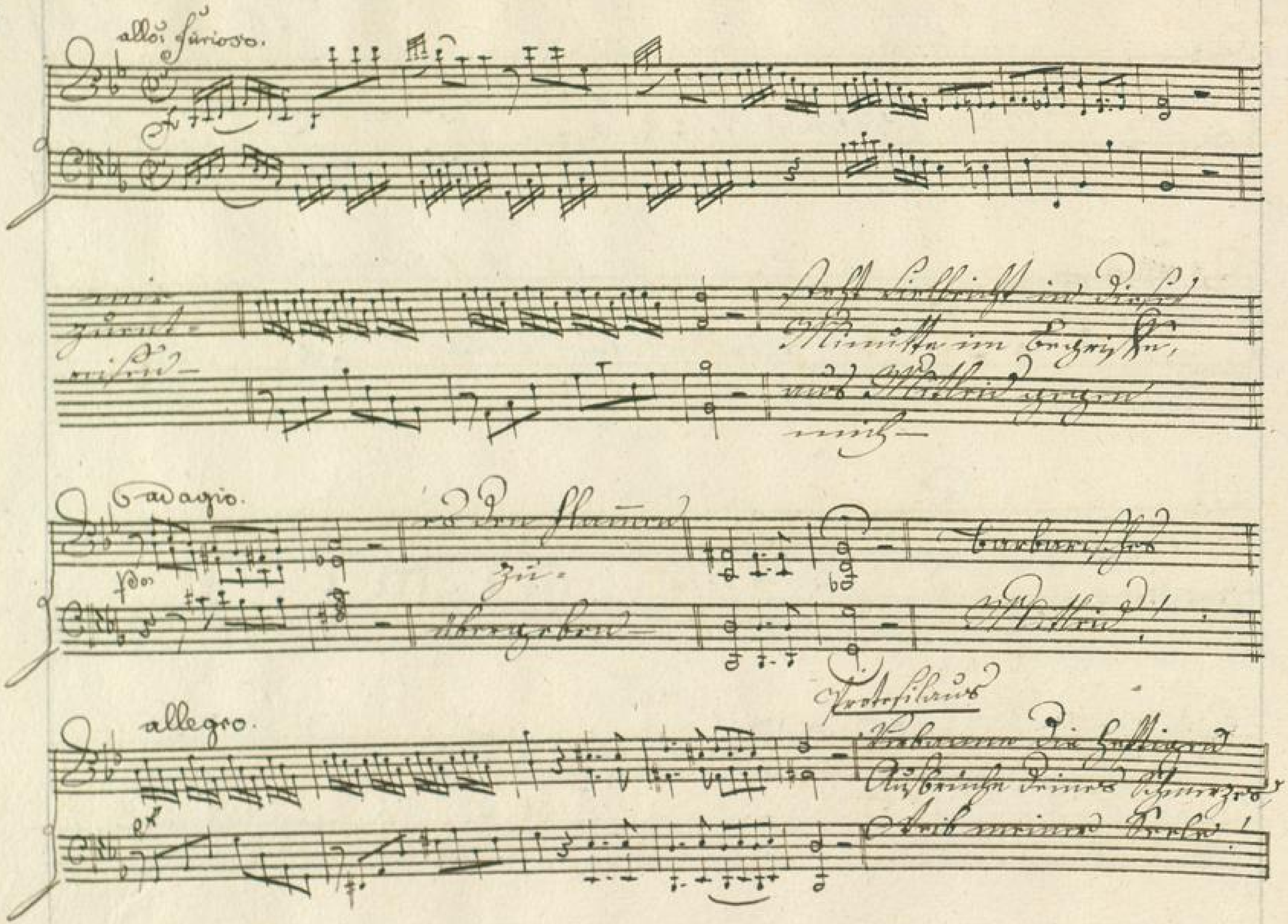
Seit dem schrecklichen Augenblicke, als ich von Hektors Hand der erste unter meinen Gefährten fiel –

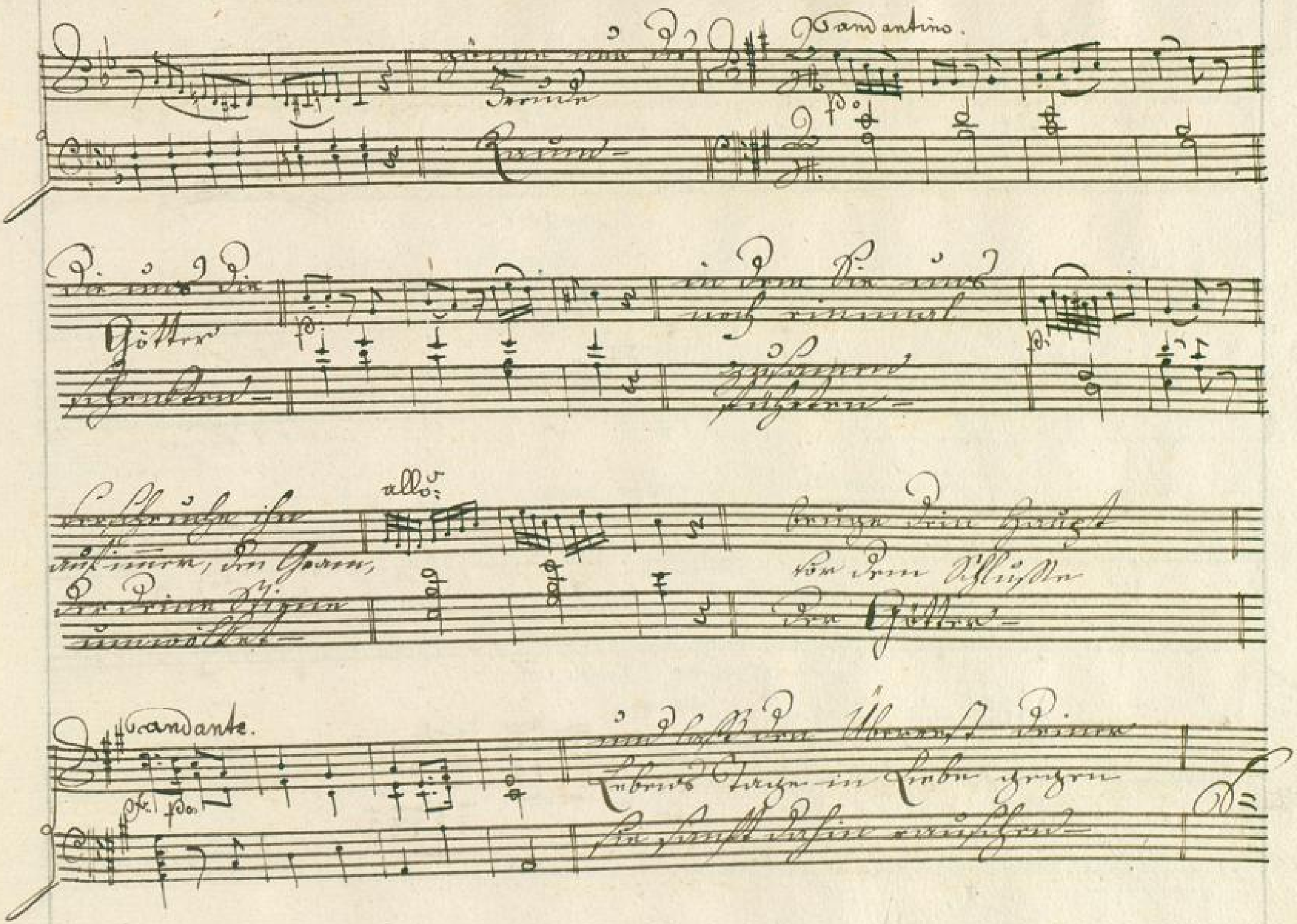

Finden ich mich
in einem schönen
freulichen Paradiese
meiner Seele
Lustbarkeit Pomo
ich endlich zur
Lucrezia Thefan
kommt zum
übermüthigen
und Alcibiades
allo.
ach Gnadl
Erbarm mich
Ach Ach
sein nicht
Entfalte dich
Güter geht
zu die zurückgeht.
Laddamia.
Adagio.
Finden meiner
Seelen
weinglichkeit.

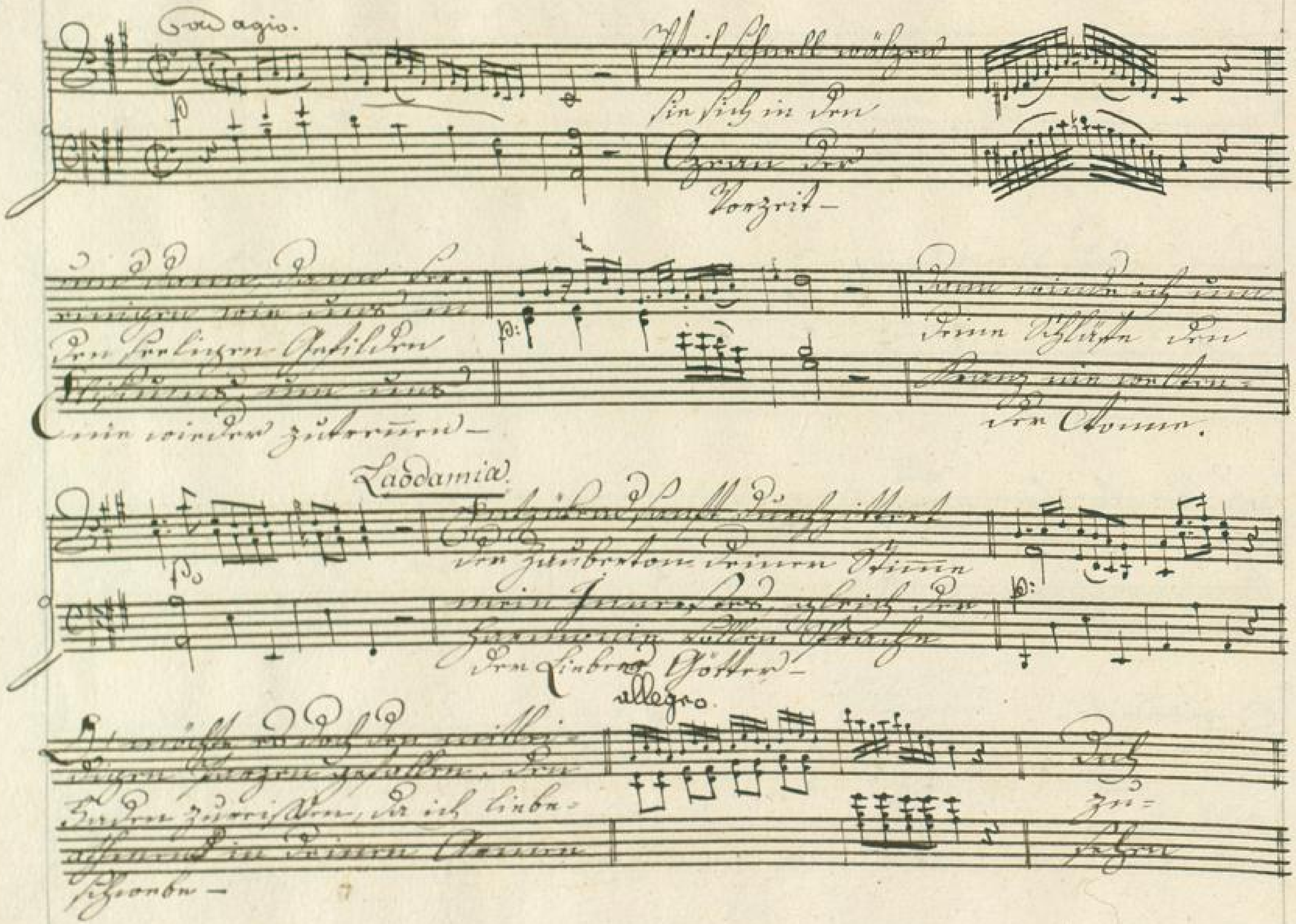
allegro.

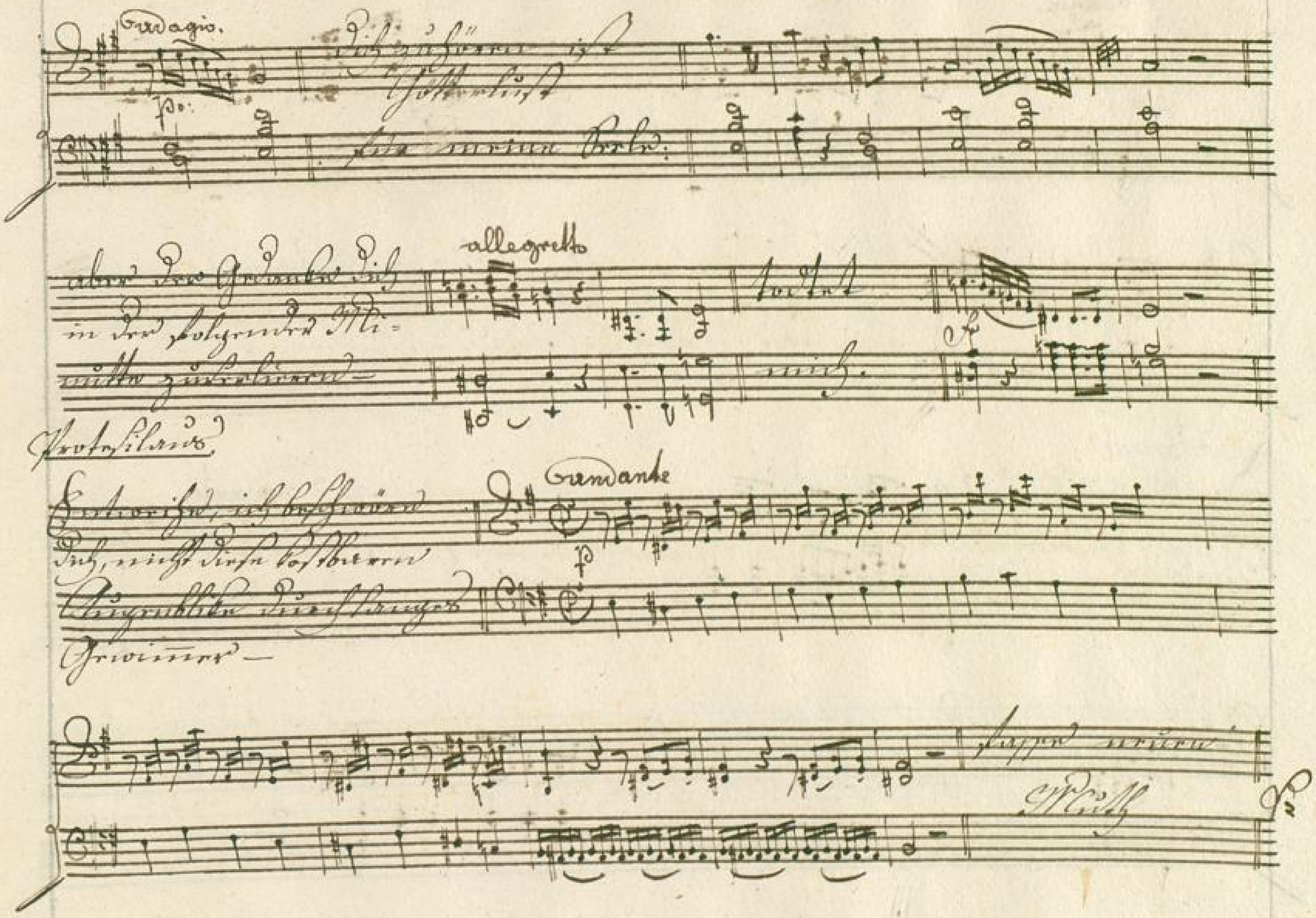
Andante

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


allo furioso.
mir zurent-
reissend
Steht vielleicht in dieser
Minutte im Begriffe,
aus Mitleid gegen
mich
adagio.
es den Flammen
zu-
übergeben
barbarisches
Mitleid!
Protesilaus
allegro.
Verbanne die heftigen
Ausbrüche deines Schmerzes,
Treib meiner Seele!


Andantino.
Freude
Raum
Die uns die Götter schenkten
in dem Sie uns noch einmal zusammen führten
allo:
Verscheuche ihn auf immer, den Gram, der deine Stirne umwölket
beuge dein Haupt vor dem Schlusse der Götter
Andante.
und laß den Überrest deiner Lebens Tage in Liebe gegen sie sanft dahin rauschen

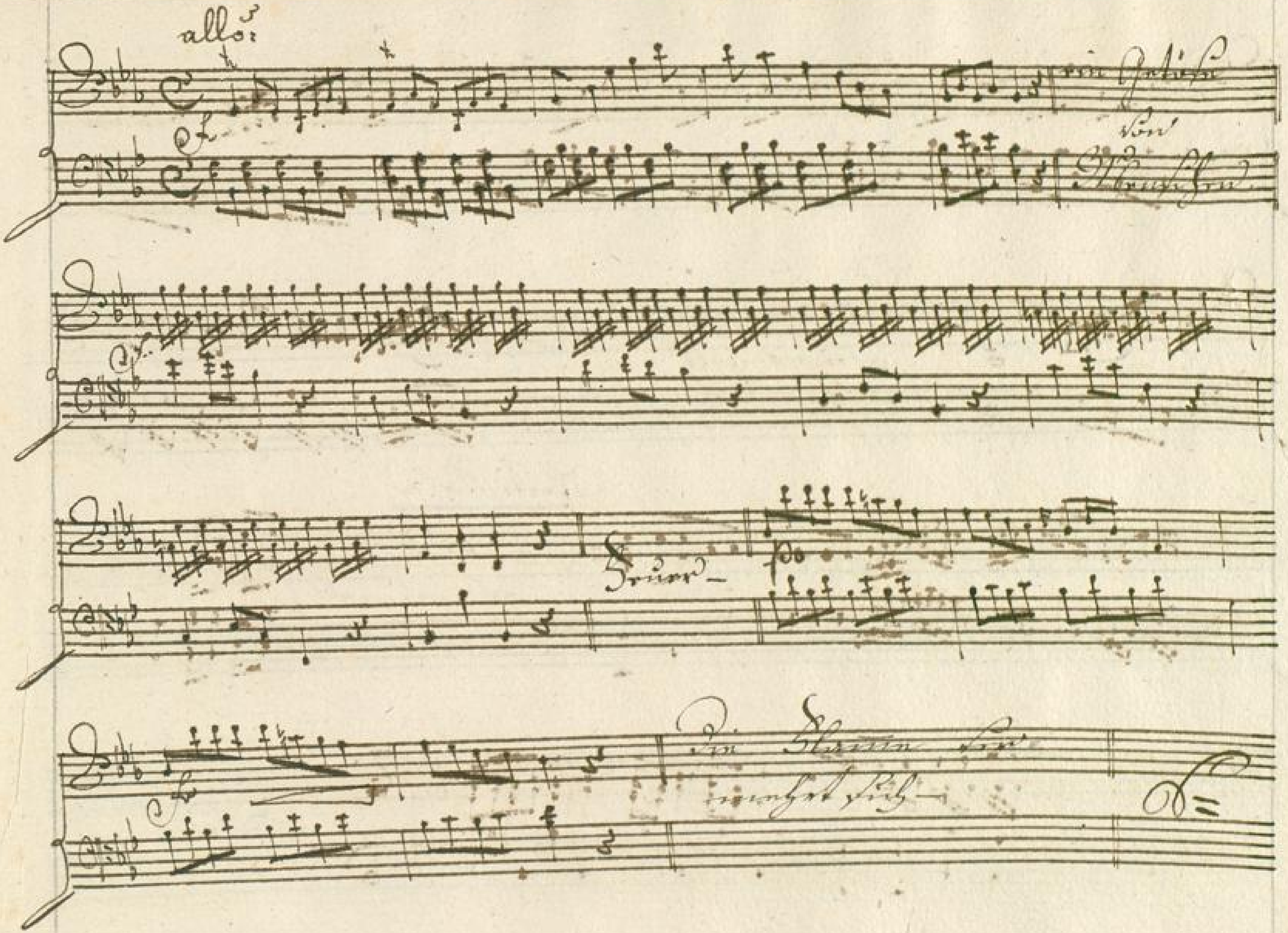

Andagio.
Pfeil schnell wälzen
sie sich in den
Ozean der
Vorzeit –
Dann winde ich um
deine Schläfe den
Kranz nie welten-
der Sonne.
Laodamia.
Entzückend sanft durchzittert
der Zauberton deiner Stimme
mein Innerstes, gleich der
Harmonie sollen Sprache
der Liebe Götter –
allegro.
Dich
zu-
sehen

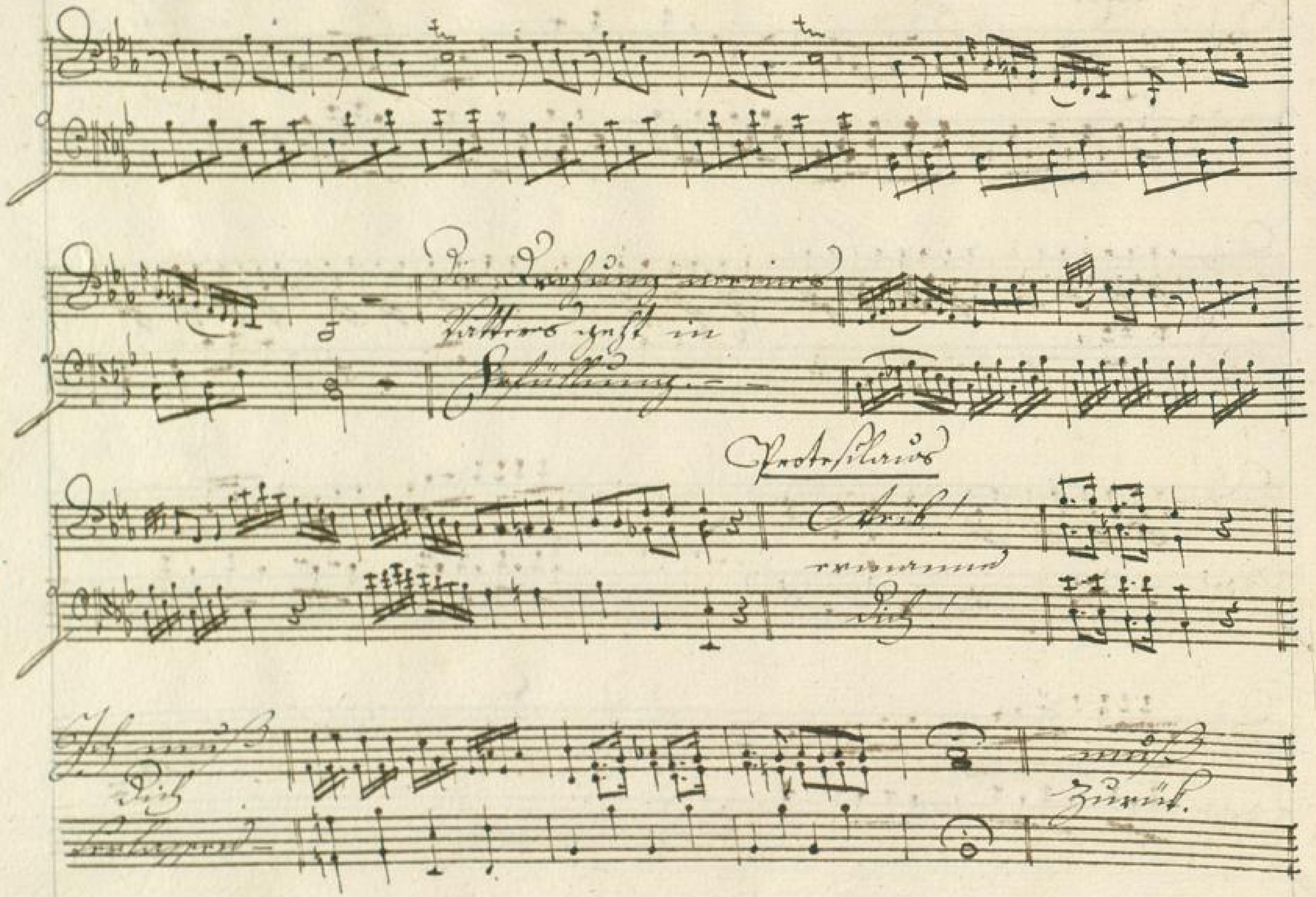

Adagio.
Dich zu hören ist Götterlust
für meine Seele:
aber der Gedanke dich in der folgenden Minutte zu verlieren —
allegretto
todtet mich.
Protesilaus.
Entweihe, ich beschwöre dich, nicht diese kostbaren Augenblicke durch langes Gewimmer —
Andante
fasse neuen Muth

Adagio.

Laodamia.

Andante


allo:
Feuer-
Die Flamme sie
mehrt sich-


Die Drohung meines Vatters geht in Erfüllung.
Protesilaus
Arib!
Dich!
Ich muß Dich verlassen
muß Zurück.

Laodamia.

Andante

Nicht ohne mich geschworen seyn –

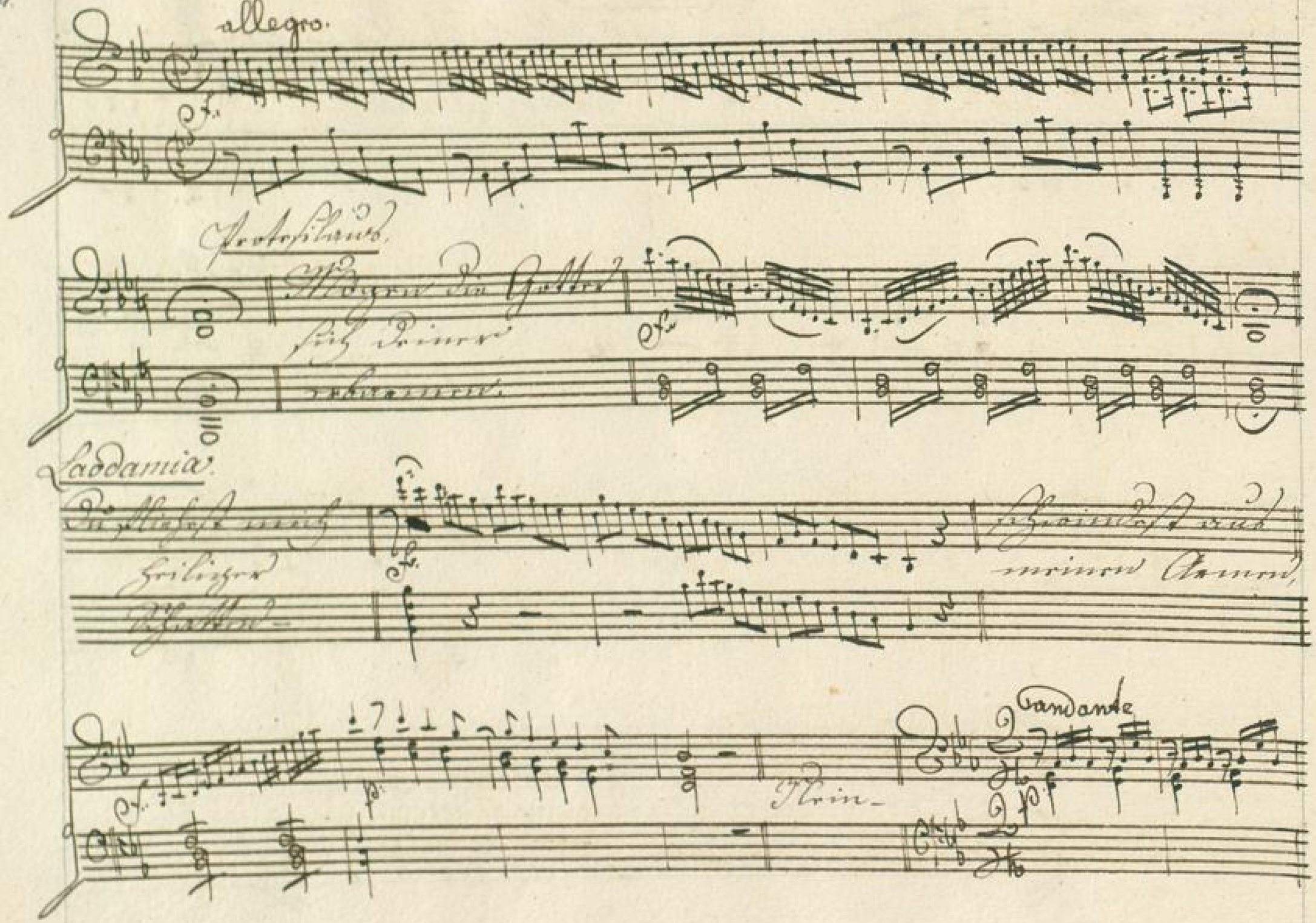
Hört den Schwuhr ihr Götter!

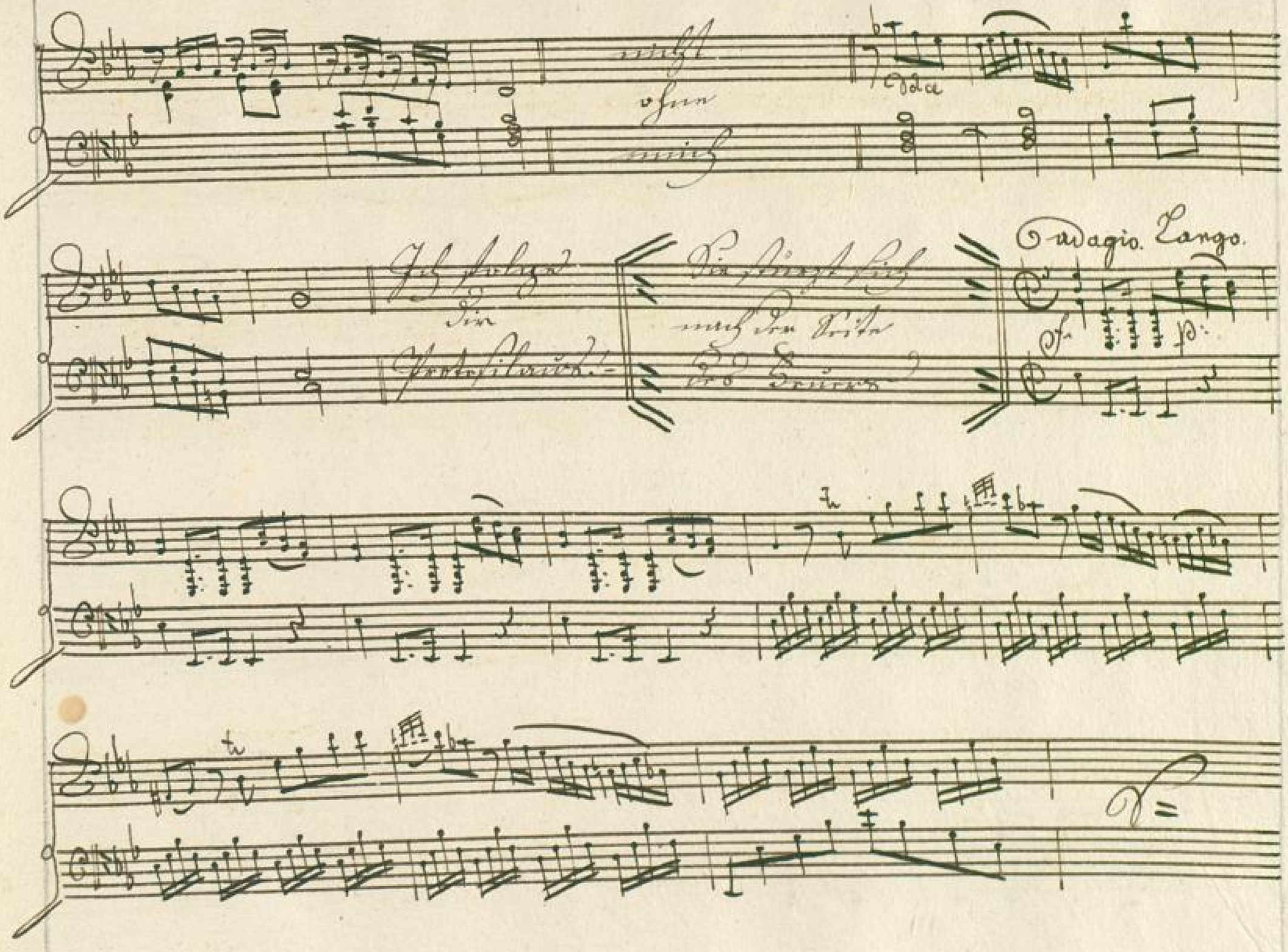
nicht ohne ihn –

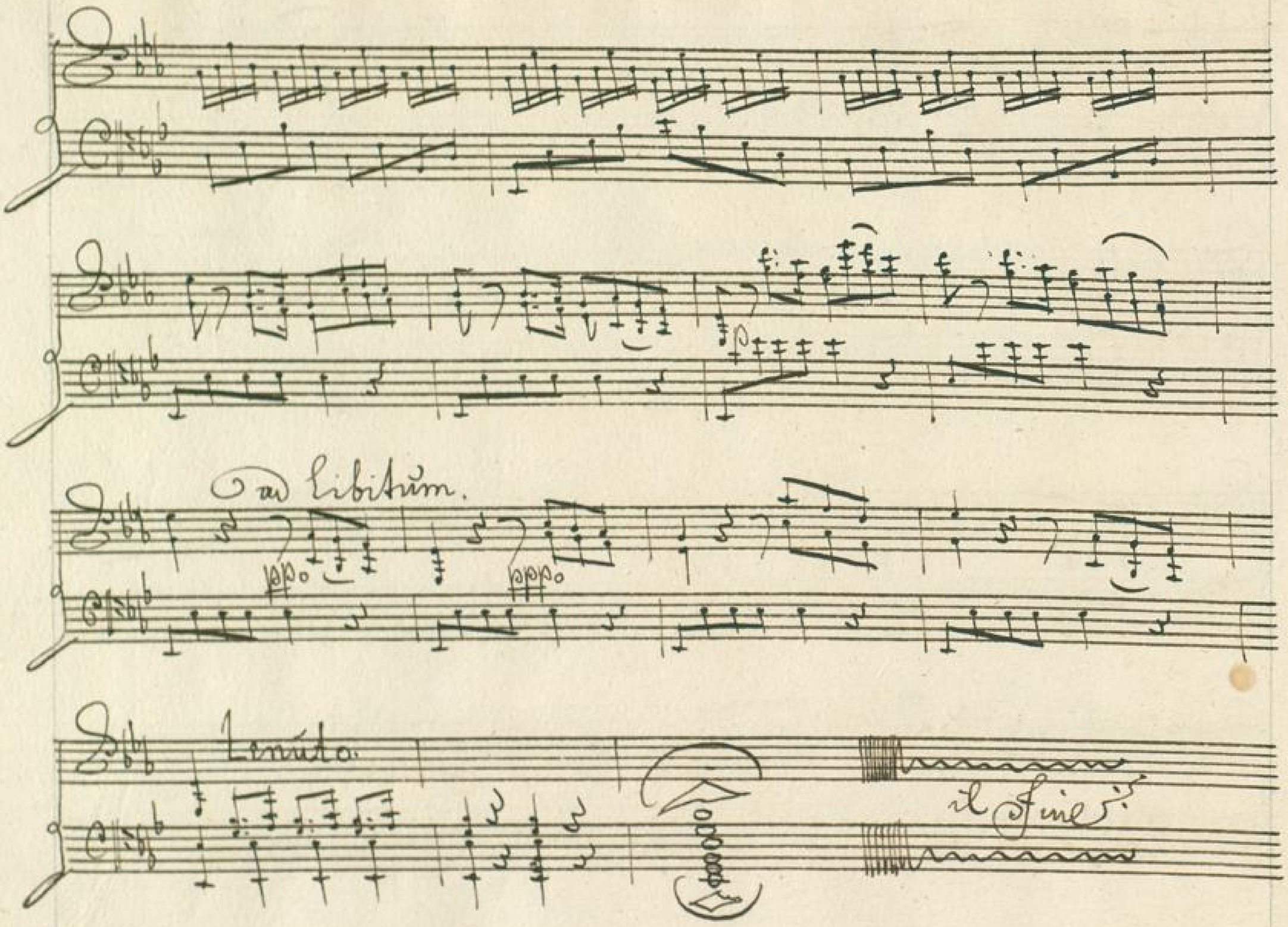
ich will mich um dich klammern, wie Epheu um die Ulme –

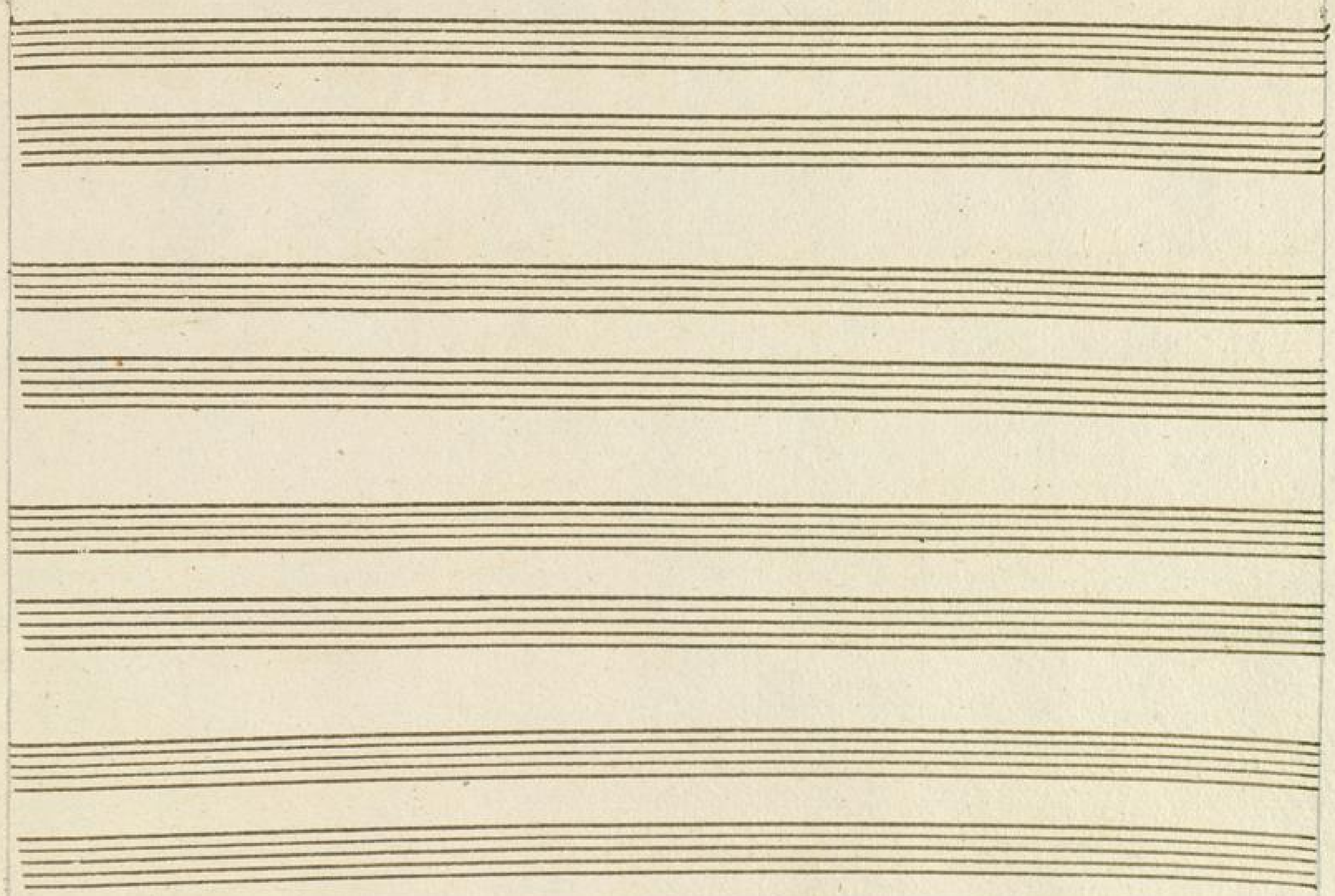
daß du mich mit fortreissen mußest.

Sie klammert sich an ihn, er entflieht, aus ihren Armen, in dem er plötzlich durch die Versenkung schwindet.


allegro.
Protesilaus.
Mögen die Götter
sich deiner
erbarmen.
Laodamia.
Du fliehest mich
heiliger
Schatten
scheindest aus
meinen Armen,
Klein-
andante


nicht
ohne
mich
Adagio. Largo.


ad Libitum.
pp
ppp
Tenuto.
il Fine



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg