

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Frühlingsfeier - Don Mus.Ms. 2088**

**Zumsteeg, Johann Rudolf**

**[S.l.], 1820 (1820c)**

Flöte II

[urn:nbn:de:bsz:31-119329](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-119329)

Flauto 2<sup>da</sup>

In 2088

Furstenberg

Adagio molto. *f* 2.

2. *f* *Die Hand der Allmächtigen!*

*Die Hand der Allmächtigen.* *Allo. mo. Ho.* 3. *f*

5. *f* *Adagio molto.*

*Die Hand der Allmächtigen.* *Allo. mo. Ho.* 3.

*f*

Adagio. *f* *Und man bin*

*und was für* *And.* *Allo. con Spirito.*

*zusammen zu sein.* *f* *Andantino.*

*dolce.*



und bist willigst auf.  
 nicht unsterblich.

4. *Vol:*

*Sostenuto.*

*pp:*

und ich meine.  
 und du, du sagst mir!

2. *Andino:*

4. *Andino:*  
 das Auge in die Hand  
 zu fassen.

1.

4. *Andino:*  
 was von der  
 Frucht will.

*Allegro.* 5. *Allegro:*  
 was ist das?

*Un poco*  
*Adagio.* 6. *Allegro moderato:* 10.

8. *Allegro:*  
 was ist das?  
 34. *Allegro:*  
 das ist.

1. *Allegretto:*  
 was ist das?  
 4. *Allegretto:*  
 was ist das?

*ff:*

1. *Allegretto:*  
 was ist das?  
 8. *Allegretto:*  
 was ist das?

*Allegretto.* 2. *Allegretto:*  
 was ist das?  
 1. *Allegretto:*  
 was ist das?

*ppp:*



*Allegro posato.*  $\frac{14}{4}$  *Allo:*  $\frac{4}{4}$

*Allo: assai.*

*Andte*  $\frac{2}{4}$  *Allo:*

~~Andante~~ *Laborem diu mitem!*







*All. assai.*  $\frac{3}{4}$  *6.* *Quintus Subjunctus.*

*6.* *14.* *grasf malleate Muli d'ungft.*

*Andantino.*  $\frac{9}{8}$  *ppoi:*

*3.* *supra d'gulla mullben*  
*zu g'fent.*  *Dolce.*

*4. 10.* *Allo:*  $\frac{3}{4}$

*15.* *Allo:* *Parigantfull*  
*in d' d' d'!*

*Allegretto.*  $\frac{3}{8}$  *2.* *f.*

*ppoi:* *f.*

*f.* *3.*

*ppoi:* *ppoi:*

Empty musical staves at the bottom of the page.



The image shows a page of aged, cream-colored paper with ten sets of blank musical staves. Each set consists of five horizontal lines, typical of a musical staff. The staves are arranged vertically down the page, with some faint, illegible markings or ghosting of text visible between them. The paper shows signs of age, including slight discoloration and small dark spots.