

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Praedicatorum Friburgensium lector - Cod. Ettenheim-Münster 191**

**Weisser, Philipp**

**[S.l.], 1628-1929**

Dubium septimum

[urn:nbn:de:bsz:31-117415](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-117415)



Post propria Regulativa syllogi sequit de  
punctis suis similitud aliqd dicitur,  
Sicut in Principia figura figura et  
modus. Quae duo licet supra in eis  
aliquo modo sunt definita. Ut tamen melius  
primamque species de his tradenda  
erit.

Principia figurae et  
figura et modus.

Definitio figurae.

Definitus a. figura est hoc modo  
figura syllogismi est recta Dispositio  
termini cum extremitatibus sicut  
debitam subiectionem et predicem.

Definitio modi.

Modus vero est Dispositio hanc primum  
solum debitam qualitatem et  
quantitatem.

Generis definitio Dispositio.

In his definitio Dispositio locum generis; Cor,  
tura pariter dicitur obtinent. Differt n.  
figura a modo in hoc, quod figura  
sit Dispositio terminum cum ductis extremitatibus  
sicut subiecti tunc et predicem. Modus  
vero sit Dispositio terminum primum solum quantitas  
talem et qualitatem. Hoc est solum unum verum  
salitatem, et partem vel unitatem. Ne,  
quam et Afforem.

Nota 1a.

Circa has definitio Notandum est Ex Arte.  
Quam syllogismum in ad a quate tunc sumptum  
esse ad duas species et tribus terminis.  
Et cum ex his terminis non possunt fieri  
species duae, nisi non terminis his sumptum  
ita

ita quod his officio  
figurae sunt: h  
noti modis  
Primum quod  
quae memini ut d  
res cetero affe  
a figurati  
liber in mai  
in memini. n. g  
tate est, go est  
aut, ge modum, v  
Primum quod  
hanc tunc mem  
et sua significat  
extremis re  
autem dicitur a  
in illa figura  
modis sunt n. r  
ma quo in una  
Ita, si altera r  
2a figura  
Composita Por  
no, nullo logis  
alio modo capi  
tunc memini  
quam memini  
ita figura  
primum, hanc n  
in memini quae  
paliq. i. quae  
bre et 2a fig

ita quod his officium extremi exerceat, sine  
hinc potest: hinc & q ille term: his simpliciter  
necesse medium, vel terminus medij.

Terminus his simpliciter  
by the medium

Adm 20. Quia inata triplicem medium  
quod medium ut differunt eam extremitates,  
has cetero apte quoniam systema figura  
1a figurate illa in qua medium subis  
citur in maiori promissa & dicitur  
in minori. n.g. hoc autem subita, dicitur  
hoc autem, qd est hoc subita. In hoc systema  
autem, qd est medium, vel term. medij in maiori  
promissa. 2a in quo systema subicitur  
hoc est, hinc rarem fli. in minori vero qd est 2a  
& pro, predicatur. Et hoc dicitur medij cum  
extremitatibus recte ut prima figura, qd  
autem est ut ois alias figuris notitate,  
in illa quod dicitur medium hinc propria rarem  
medij sunt n. vere moderat inter extre  
ma qd in una qd n. promissa hinc rarem  
fli, in altera vero rarem potest.

Nota 2a

1a figura

2a figura est in qua medium in utraq, 2a figura.  
promissa predicatur.

n.g. nullus lapis est qd, uti hinc aut, qd  
nullus hinc lapis. In hoc systema aut qd item  
hinc rarem medij predicatur tam in maiori  
quam in minori parte. Et hoc dicitur vocat  
2a figura, qd dicitur secundum notitatis  
gradum, hinc n. rarem potest medium, tam  
in minori quam in maiori. Sed predicari  
potest, qd quoniam subis ei, qd hoc dicitur  
vare ut 2a figura

3a



Afferit A negat E uerū Vniuersaliter amboe.

Afferit I, negat O sed Particulariter amboe.

Et in unoquoque modo sunt tres Vocales.

1<sup>a</sup> Designat Maiorem epnem.

2<sup>a</sup> Designat minorem epnem.

3<sup>a</sup> Designat Conclusionem

Et indicat quales debeant esse Vniuersales se: an Particulares. Negatiuae, an Affirmatiuae

Et sic disponuntur epnes sctm Quantitatem et Qualitatem, quod e epnum mung et officium Modi.

Ad primam figuram spectant primi Bonum Modi.

Barbara, Celarent, Darij, Fierio, Baralipon.

Celantes, Dabitis, Kapesmo, Firi, Lesomorum.

Ad secundam figuram spectant sequentes ~~SE~~ Quatuor.

Cesare, Camestres, Fiestino, Baroco.

Ad ter

Ad tertiam figuram spectant sequen-  
tes SEÆ.

Daapti, Felapton, Disamis, Datisi  
Bacordo, Ferison

Qui oēs modi ut bene et clare intelligantur  
sōm vocalium exigentiam et ut Dispositio  
tio Modij etiam facilius immutetur sōm  
diversas figuras placuit hūc ad oēs 19.  
Modos Exempla proponere.

Et imprimis pro Excepto primi Modi  
Prima figura.

Bar Omne aut est substantia

Ba Omnis homo est animal. gō

Ra. Omnis homo est substantia

Ce Nullum animal ē planta.

La Omnis homo ē animal. gō

Reut. Nullus homo ē planta.

Da Omnis homo ē visibilis.

Ri Aliquod aut ē homo. gō.

I. Aliquod aut ē visibile

Fe

Fe Nullum aī est album

Ri Aliquis homo est aī. gō

O. Aliquis homo non ē albug.

Modi indirecti ac imperfecti primæ  
figuræ cum syllogismis :/:

Ba Omne aī est substantia

Ra Omnis homo, est aī. gō.

Lip. Aliqua substantia ē homo.

Ce Nullum aī ē planta.

Lan Omnis homo ē animal. gō

Tes. Nulla planta ē homo.

Da Omnis homo ē rationalis

Bi Aliquod animal ē homo. gō

Tis. Aliquod rationale ē aī.

Fap Omnis hō ē animal.

Esm Nullum brutum ē hō. gō

O. Aliquod aī non ē brutum.

Fris Aliqua virtus ē delectabilis

Esm Nullum vitium ē virtus. gō

O. Aliquod delectabile non ē vitium. Exempla

Exempla pro quatuor Modis  
secundae figurae.

Ces Nullum brutum est rationale  
A. Omnis homo est rationalis. go  
Re. Nullus homo est brutum.

Cam Omnis homo est ratis  
Es. Nullum brutum est ratis. go.  
Tres. Nullum brutum est homo.

Fes Nullus homo est brutum  
Ti. Aliquod autem est brutum. go  
No. Aliquod autem non est homo.

Ba Omnis homo est rationalis.  
Roc Aliquod autem non est ratis. go  
O. Aliquod autem non est homo.

Exempla pro Sex Modis  
tertia figurae

Da Omnis homo est ratis  
Rap Omnis homo est autem. go  
Ti. Aliquod autem est ratis.

Te

Te Nullus  
La Omnis  
Ti. Aliquod

Dis Aliquod  
Ti. Omnis  
Is. Aliquod

Da Omnis  
Ti. Aliquod  
I. Aliquod

Bac Aliquod  
Ar Omnis  
Do. Aliquod

Te Nullum  
Dis Aliquod  
Ti. Aliquod

He Nullus homo e irratis.  
 Lap Omnis homo e animal. go  
 Ten. Aliquod aut non e irratis.

Dis Aliquod aut e rationale  
 Am Omne aut e vivens. go  
 Is. Aliquod vivens e ratis.

Da Omnis superbg e miser.  
 Tis Aliquis superbg e homo. go  
 I. Aliquis homo e miser.

Boc Aliquod aut non e homo.  
 Ar Omne aut e vivens. go  
 Do. Aliquod vivens non e homo.

He Nullum vitium e amandum  
 Ris Aliquod vitium e delectabile  
 On. Aliquod delectabile non est  
 amandum

Pro nihil:



ex parte sequenti Indirecte, et in Paralipson,  
 ut de arte fututa, Est hanc aut, qd aliqui  
 fututa e hanc, ubi minus extremitas hanc se fut,  
 ead de ma: extremitate fututa nempe.  
 Et iste modus inferendi qdusionem voca-  
 tur, et nonnullis non rectis, qd vno natus  
 nihil minus expectabat, quam ut id qd medio  
 futu eiat qd careat de illo in qdusione  
 qd de medio futu eiat in pmissis. Nam n.  
 natus potulare in deq, ut id qd affirmat  
 vel negat de aliquo futu dicitur affirm.  
 orat et ser negat de eiq futu eiat qd  
 hanc fututa inq pmissis futu explicata.  
 futu vero in qd collect futu natus futu eiat  
 de ea futu, qd medio futu eiat, futu de  
 medio futu eiat, natus futu eiat indirecta,  
 et non natus

Quia vero fit magis vel minus extremita-  
 tem oes eodem modo expte eant quida  
 illud epe magis extremita qd futu de  
 medio, alij qd futu eiat de futu extre-  
 me in qdusione. alij illud ma. eata  
 dicitur, qd penunt in magis futu.  
 alij deniq, aliter dicitur. Futu oio  
 futu, qd futu potissimum futu, hanc  
 ad tempu referre, natus futu futu  
 existimant.

Nos qd hanc de re futuam, ut in directa  
 claris, illas futu, et futu futu futu,  
 futu futu futu futu futu futu futu.  
 Concl.



In vero in ista figura, dantur medi indirecte  
 et obliquae ut iam visum est, non poterimus  
 pro non dicta potest accipere quod dicitur  
 in ista figura illud esse magis etiam, quod in  
 ista potest. sequitur n. q non darentur  
 medi, in directe obliquae, sed haec est falsa,  
 quod et id ex quo sequitur quod sequitur magis  
 in directe obliquae, ille, in quo magis  
 extra potest de maiori extra in ista, sed  
 si magis extra in ista figura, ista potest, sed  
 quod nunquam magis extra potest, potest  
 maiori extra, quod non daret magis in  
 rete obliquae in ista figura, magis potest  
 ex dicta medi in directe obliquae, quod  
 minor, magis extra ista ista est potest  
 sed haec potest careat quod nunquam potest  
 magis extra de maiori, quod et nunquam in  
 directe obliquae. Quare in dicta medi,  
 extra addidimus, quod si illud quod vel in  
 ista, vel in ante, de medi potest  
 et pro ista medi ista figura.

Ex hac ista inferitur, in medi ista  
 figura non potest reperiri aliquis, quod in  
 directe, ista aut, cum in illis magis extra  
 ista potest locum obtineat in ista, quod in  
 obliquae. Inferitur ista falsa ista, in  
 dicunt absolute illud esse magis extra, in  
 ista potest, ut iam ex dictis patet.  
 Inferitur ista, falsa illam sententiam, quod magis,  
 extra absolute dicunt esse illud quod de  
 medi potest, quia n. rae haec non habere  
 potest in







quam non dixerim nullo pacto ostendere  
 distm dant figura a pa. sed tm in illa  
 transprensio pries; dixerim non mediij  
 cum extremitatibus manere ero eandem.  
 cum in illa h mediij extrm qdices de me  
 dro, et mediu h p dices de mineri extr  
 q tm petit qd figura: sunt postea id frnt  
 in illa pte, q 1o loci; sunt in illa, q 2o  
 loco pfectur.

Ex qd patet in ultima pphaem, ad id  
 ment q dicitur illam si. pntem dixerim  
 esse legitimam, et tales syllogismos posse  
 pbari q redrectione, tenes vna qd  
 negamus tales syllogismos esse distm dnt  
 figuram pfecturam. ad i. figuram, in  
 qua pmissis transprensio indirecte et  
 non natter qd dicitur de quo modo  
 concludentiam dicitur.

Obiectio 20. In 2a et 3a figura  
 nullum e mediu, qd 2. et 3. figura  
 non pnt poni. qd patet ex pte  
 figura, q est dnt medij cum extre  
 mitatibus. qd dicitur: qd mediu dnt poni  
 inter duo extrema, qd in 2. et 3. fig: me,  
 cum non ponit in ter duo extrema. qd in  
 istis duabus fig: non e mediu.

R. Distm quibus ans. In 2a et 3a  
 fig: nullu e mediu in rationis negu  
 ans: nullu e mediu positionis, conad  
 ans, quum distm thons et adhibetis pbs.  
 mediu

Obiectio 2a  
 Non dari me,  
 dnt in 2. et 3.  
 figura.

Datum mediu  
 Conventions  
 non a. positio,  
 ms in 2. et 3. fig.

Mediū positio,  
nis quod?

Med: Coniunctio,  
nis quod?

Obiectio 3a  
figura et Modus,  
non esse scilicet  
spores, sed actio,  
nes.

Fig: et mod: esse  
dispositio passive  
non actus, sed  
sumpta.

Mediū positio nis est illud, q. ponit  
vere inter duo extrema, et hoc fit in  
i. figura. Mediū coniu[n]ctio nis est  
illud quod coniungit duo extrema, et  
hoc mediū reperit in oi figura:  
ideq. figuræ dicitur, q. in illa mediū et po-  
sitione et coniu[n]ctione, mediantē.

**Obiectio 3a.** figura et Modus  
non est dispositio. q. illam dispositio non est bene  
assignata. consequentia quælibet. p. totius  
dispositio actus, sed figura et modus  
est actus, q. modus et figura non est  
positio. q. dispositio mala.

**R.** In dispositio medi et figura non su-  
nt dispositio actus, sed passive remote  
q. quædam disponibilitate medi un-  
extremis, et quædam forma quantitate  
et qualitate tam, seu q. altera forma  
q. ex dispositio actus in terminis expressis  
resultat.

## Dubium Octauum

Quis sit Modus inueni-  
endi Mediū ad pban-  
dam syllogæ quamcūque  
propositionem.

modum