

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Praedicatorum Friburgensium lector - Cod. Ettenheim-Münster 191

Weisser, Philipp

[S.l.], 1628-1929

Dubium septimum

[urn:nbn:de:bsz:31-117415](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-117415)

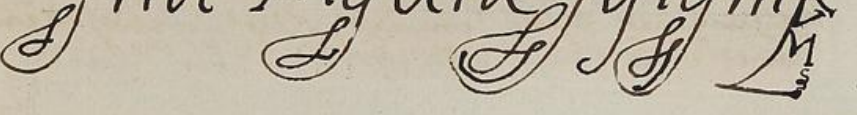
nego ma: de si essente tu, concedo ma:
Et tunc negabis mihi. q. si: alij d. posit. sub.
sumi sub tho ha mov's accepti, de que
non dicat potm. et tandem negabis
consequam.

Obi dies 30. Contra illa principia
simul. propria debent ingredi ubi
sunt principia sed illa propria re
ingreduntur ubi sunt principia, q. no
sunt in propria.

R. Distinguedo ma: propria for
matia et materia debent ingredi con
stituentem principia, concedo ma:
propria regulativa seu extrinseca
debent intrare principia, nego ma:
illa a. principia propria extrinseca, un
ta sunt regulativa ppa et extrinseca
non s. q. in q. ingrediuntur ppa ipz
sunt obtinendo ex modo q. no ppa et
formam figura et modo ipse con
stituent.

Dubium Septimum

Quid sit Modus et Figura sylgmi, Et quot sunt Figura sylgmi



Post propria

Post propria Regulativa syllogi sequit de
punctis suis similitud aliqd dicitur,
Sicut in Principia figura figura et
modus. Quae duo licet supra in eis
aliquo modo sunt definita. Ut tamen melius
primamque species de his tradenda
erit.

Principia figurae et
figura et modus.

Definitio figurae.

Definitus a. figura est hoc modo
figura syllogismi est recta Dispositio
termini cum extremitati bus sicut
debitam subiectionem et predicem.

Definitio modi.

Modus vero est Dispositio triam terminum
sicut debitam qualitatem et
quantitatem.

Generis definitio Dispositio.

In his definitio Dispositio locum generis; Cor,
tura pariter dicitur obtinent. Differt n.
figura a modo in hoc, quod figura
sit Dispositio terminum cum ductu extremitatis
sicut subiecti tunc et predicem. Modus
vero sit Dispositio terminum sicut quantitatem
et qualitatem. Hoc est sicut unum ut
salutatem, et partem vel unitatem. Ne,
quam et Afforem.

Nota 1a.

Circa has definitio Notandum est Ex Arte.
Quam syllogismum in ad aequitate tunc sumptum
esse ad duas species et tribus terminis.
Et cum ex his terminis non possunt fieri
species duae, nisi non terminis his sumptum
ita

ita quod his officio
figurae sunt: h
noti modis
Principia quae
quae memini ut d
res cetero affe
a figurati
liber in maris
in memini. n. g
ita est, go est
aut, go modis. v
Principia, p. p. p.
habet tot termin
et sua significati
extremis re
autem d. in a
in illa figura
modis sunt n. r
ma quo in una
Ita, si altera r
Principia p. p. p.
no, nullo logis
alio modo lapis.
Ita tamen modis
quam memini
ita figurae
Principia, h. n.
in memini quae
p. p. p. p. p.
ita 1a figura

ita quod his officium extremi exerceat, sine
hinc potest: hinc & q ille term: his simpliciter
necesse medium, vel terminus medij.

Terminus his simpliciter
by the medium

Adm 20. Quod inata triplicem medium
quod medium ut dixerit eam extremitatem,
has cetero apte quoniam systema figura
1a figurate illa in qua medium subis
citur in maiori promissa & dicitur
in minori. n.g. hoc autem subita, dicitur
hoc autem, qd est hoc subita. In hoc systema
autem, qd est medium, vel term. medij in maiori
promissa. 1a in quo systema subicitur
hoc est, hinc rarem fli. in minori vero qd est 2a
& pro, predicatur. Et hoc dicitur medij cum
extremitatibus recte ut prima figura, qd
in illa secundum medium hinc propria rarem
medij sunt n. vere moderat inter extre
ma qd in una qd n. promissa hinc rarem
fli, in altera vero rarem potest.

Nota 2a

1a figura

2a figura est in qua medium in utraque 2a figura.
promissa predicatur.

n.g. nullus lapis est qd, uti hinc aut, qd
nullus hinc lapis. In hoc systema aut qd item
hinc rarem medij predicatur tam in maiori
quam in minori parte. Et hoc dicitur vocat
2a figura, qd dicitur secundum notitatis
gradum, hinc n. rarem potest medium, tam
in minori quam in maiori. Sed predicari
potest, qd quoniam subis ei, qd hoc dicitur
vare 2a figura

3a

3a Figura.

3a figura e illa, in qua medium
 in utraque proxima subit citur. u.g.
 ut hoc aut, est hoc respicit, qd alig. r.
 bit, 3. aut. In hec figura ille terminus, h.
 qd h. r. m. medij subit h. tam in m.
 quem mai. p. p. Et dicit et uocat h.
 dicit 3a figura, qd e. ceteris dicit
 ignobiliter. In illa n. medij h. subit u.
 quid e. ignobiliter.

Atque nam Medos hanc figuram aprigener
 ferendū e. Duplices e. Medos in his fig.
 Gyn d. h. h. u. h. l. qd dem. n. u. h. l.

Uti h. medij d. r. ille in quo in forma m.
 quam aut uem ut g. h. u. e. s. f. l. s. u. m. d. a. r. i. p. t.
 In u. h. l. u. e. r. o. d. r. ille, in quo ante uerū
 ut d. a. r. i. c. o. n. s. e. q. u. e. n. s. f. a. l. s. u. m.

In u. h. l. u. e. r. o. d. r. ille, in quo ante uerū
 ut d. a. r. i. c. o. n. s. e. q. u. e. n. s. f. a. l. s. u. m.

Uti h. m. o. d. o. n. u. m. n. u. m. e. r. a. n. t. u. r. 36.
 Uti h. m. o. d. o. n. u. m. n. u. m. e. r. a. n. t. u. r. 36.
 Barbara, Celarent, Dary, herio, Baralipon,
 Celantes, Dabit, Fapeme, f. i. n. g. o. m. e. n. t. u. m.,
 Cesare, Carnestres, festino, Baroco, Darapti,
 Felapton, Disamis, Datisi, Bozardo
 Ferison.

In gly uerity r. o. e. f. u. l. l. i. t. t. e. r. a. u. o. c. u. l. i.
 a. e. l. i. o.

Quam tu designat qd p. n. e. m. u. n. i. t. u. m. a. s. t. r. a. m.
 2a Vntem regnam. 3a Partem a. s. t. a. m.
 4a Partem regnam.

April

Afferit A negat E uerū Vniuersaliter ambo.

Afferit I, negat O sed Particulariter ambo.

Et in unoquoque modo sunt tres Vocales.

1^a Designat Maiorem epnem.

2^a Designat minorem epnem.

3^a Designat Conclusionem

Et indicat quales debeant esse Vniuersales se: an Particulares. Negatiuae, an Affirmatiuae

Et sic disponuntur epnes sctm Quantitatem et Qualitatem, quod ē proprium muni et officium Modi.

Ad primam figuram spectant primi Bonum Modi.

Barbara, Celarent, Darij, Fierio, Baralipon.

Celantes, Dabitis, Kapesmo, Firi, Lesomorum.

Ad secundam figuram spectant sequentes ~~SE~~ Quatuor.

Cesare, Camestres, Fiestino, Baroco.

Ad ter

Ad tertiam figuram spectant sequen-
tes SEÆ.

Daapti, Felapton, Disamis, Datisi
Bacordo, Ferison

Qui oēs modi ut bene et clare intelligantur
sōm vocalium exigentiam et ut Dispositi-
tio Modij etiam facilius immutetur sōm
diversas figuras placuit hūc ad oēs 19.
Modos Exempla proponere.

Et imprimis pro Excepto primi Modi
Prima figura.

Bar Omne aut est substantia

Ba Omnis homo est animal. gō

Ra. Omnis homo est substantia

Ce Nullum animal ē planta.

La Omnis homo ē animal. gō

Rent. Nullus homo ē planta.

Da Omnis homo ē visibilis.

Ri Aliquod aut ē homo. gō.

I. Aliquod aut ē visibile

Fe

Fe Nullum aī est album

Ri Aliguīs homo est aī. gō

O. Aliguīs homo non ē albug.

Modi indirecti ac imperfecti primæ
figuræ cum syllogismis :/:

Ba Omne aī est substantia

Ra Omnis homo, est aī. gō.

Lip. Aligua substantia ē homo.

Ce Nullum aī ē planta.

Lan Omnis homo ē animal. gō

Tes. Nulla planta ē homo.

Da Omnis homo ē rationalis

Bi Aliquod animal ē homo. gō

Tis. Aliquod rationale ē aī.

Fap Omnis hō ē animal.

Esm Nullum brutum ē hō. gō

O. Aliquod aī non ē brutum.

Fris Aligua virtū ē delectabilis

Esm Nullum vitū ē virtū. gō

O. Aliquod delectabile non ē vitū.

Exempla

Exempla pro quatuor Modis
secundae figurae.

Ces Nullum brutum est rationale
A. Omnis homo est rationalis. go
Re. Nullus homo est brutum.

Cam Omnis homo est rationalis
Es. Nullum brutum est rationale. go.
Tres. Nullum brutum est homo.

Fes Nullus homo est brutum
Ti. Aliquod autem est brutum. go
No. Aliquod autem non est homo.

Ba Omnis homo est rationalis.
Roc Aliquod autem non est rationale. go
O. Aliquod autem non est homo.

Exempla pro Sex Modis
tertia figurae

Da Omnis homo est rationalis
Rap Omnis homo est autem. go
Ti. Aliquod autem est rationale.

Te

He Nullus homo e irratis.
 Lap Omnis homo e animal. go
 Ten. Aliquod aut non e irratis.

Dis Aliquod aut e rationale
 Am Omne aut e vivens. go
 Is. Aliquod vivens e ratis.

Da Omnis superbg e miser.
 Tis Aliquis superbg e homo. go
 I. Aliquis homo e miser.

Boc Aliquod aut non e homo.
 Ar Omne aut e vivens. go
 Do. Aliquod vivens non e homo.

He Nullum vitium e amandum
 Ris Aliquod vitium e delectabile
 On. Aliquod delectabile non est
 amandum

Pro nihil:

Pro intelligentia horum Modorum
Nota 10. Quod in duobus Modis scilicet figura
Barbara, et Celarent, cum sint Uni-
versales concludentes conclusionem uni-
versalem posunt et inferre conclusionem
indefinitam particularem et singularem.
Nam species universales cum sint subal-
ternantes continent in se speciem indefini-
tam, particularem et singularem: eo patet
illud inferre inquam sibi subalternatas.
Unde conclusio de Darij cum sit parti-
cularis affirmativa inferitur ex ipso modo
Barbara, quae species constituentes istum
modum sunt affirmativae universales. Et
et conclusio de Ferij, quae particularis ne-
gativa inferitur ex Celarent, quae Modus
contingens species universales negativas; ex
quibus bene licet inferre particularem nega-
tivam.

Nota 20. Quod ex modis scilicet figurae quaedam
concludunt directe quaedam indirecte.
Directe concluduntur sicut 2. primi. Ceteri
5. in directe concluduntur, tunc a. or. system
indirecte concludere quod minor extremitas
quod de ma. extremitate in quodam.
Extra vero directe quod ma. extremitate
quod de minore in quodam.
Extra systemi directe concluduntur in Bar-
bara. Et ad aut e. ons, eis hoc e. aut, quod ad
hoc e. ons. Nbi videtur magis extremitate ons se.
quodam de minore in quodam.

Pro intelligentia horum Modorum
Nota 10. Quod in duobus Modis scilicet figura
Barbara, et Celarent, cum sint Uni-
versales concludentes conclusionem uni-
versalem posunt et inferre conclusionem
indefinitam particularem et singularem.
Nam species universales cum sint subal-
ternantes continent in se speciem indefini-
tam, particularem et singularem: eo patet
illud inferre inquam sibi subalternatas.
Unde conclusio de Darij cum sit parti-
cularis affirmativa inferitur ex ipso modo
Barbara, quae species constituentes istum
modum sunt affirmativae universales. Et
et conclusio de Ferij, quae particularis ne-
gativa inferitur ex Celarent, quae Modus
contingens species universales negativas; ex
quibus bene licet inferre particularem nega-
tivam.

ex parte sequenti Indirecte, et in Paralipson,
 ut de arte fututa, Est hanc aut, qd aliqui
 fututa e hanc, ubi minus extremitas hanc se fut,
 ead de ma: extremitate fututa nempe.
 Et iste modus inferendi qdusionem uera,
 hinc si nonnullis non rectis, qd vno natus
 nihil minus expectabat, quam ut id qd medio
 fututi eiat qd careat de illo in qdusione
 qd de medio fututabat in pmissis. Nam n.
 hanc potulare in deq, ut id qd affirmat
 vel negat de aliquo futto dicitur hanc affirm.
 orat et ser negat de eiq futto hanc
 hanc quata hanc pmissis futto explicata.
 futto vero id qd collecti futto hanc id futto
 de ea forma, qd medio pmissis futto de
 medio futto, nemo futto indirecta,
 et non natus

Quia vero sit magis vel minus extremita
 non oes eodem modo expte carit quida
 illud esse magis extremita qd futto de
 medio, alij qd futto de futto extre
 me in qdusione. alij illud ma. eata
 dicitur, qd penum in maion futto.
 alij deniq, aliter dicitur. Futto oio
 futto, qd futto potissimum futto, hanc
 ad tempu referre, nemo futto futto
 existimamus.

Nos qd hanc de re futto, ut in directa
 claris, hanc futto, et futto futto futto,
 futto futto futto futto futto futto.
 Concl.

Mainis extre,
numa quibz

cap. 5. el 6
hic,

Conclusio 2a. Maius extremum
in syllogismo est unum. figuratum illud,
quod vel in conclusione, vel in ante,
de medio termino predicatur.

Probatur conclusio quae ad primum partem. Ie.
illud esse maius extrinsecum, quod potest in
conclusionibus in 2a et 3a figura ex parte
ubi expresse statuitur in 2a figura illud
esse maius extrinsecum, quod medio termino predicatur
fuerit, sed in 3a fig: potest in genere maius
proximius, quod illud vel maius extrinsecum, probatur
minor; medium in 2a fig. hic predicatur quod
potest etiam vel illi proximius, quod illi proximius,
habet in predicatur. 2o in 3a fig. aut
Artes, illud est maius extrinsecum quod a medio
magis distat, sed potest etiam in 3a fig.
magis distat a medio, quod illud vel
magis extrinsecum. Probatur nimis. medium in 3a fig:
bis futurum est, vel potest ex dictis, quod illud
magis a medio distabit, quod neque tu in
primis sed et in genere. 2o cas. alij
sic se habet potest et in genere in 3a fig: nec a tu
in primis sed et in genere potest, quod illud
magis a medio distabit et figuratur
vel maius extrinsecum. Quod vero in 3a fig:
hoc ipsum vel maius extrinsecum in modis directis
concludentibus patet ex parte quod in 3a figura il,
sed de maius extrinsecum quod de medio quod dicitur, sed hoc
quod de medio dicitur in 2a figura in quod medio directe
concludentibus patet potest etiam. quod illud vel maius extrinsecum il
in 3a figura.

fm.

...non in fin
...conclusionibus vel
...non dicitur
...figuratum
...de medio
...predicatur
...in ante
...de medio termino
...predicatur
...in 2a
...et 3a
...figura
...ex parte
...ubi
...expresse
...statuitur
...in 2a
...figura
...illud
...esse
...maius
...extrinsecum,
...quod
...medio
...termino
...predicatur
...fuerit,
...sed
...in 3a
...fig:
...potest
...in
...genere
...maius
...proximius,
...quod
...illud
...vel
...maius
...extrinsecum,
...probatur
...minor;
...medium
...in 2a
...fig.
...hic
...predicatur
...quod
...potest
...etiam
...vel
...illi
...proximius,
...quod
...illi
...proximius,
...habet
...in
...predicatur.
...2o
...in 3a
...fig. aut
...Artes,
...illud
...est
...maius
...extrinsecum
...quod
...a
...medio
...magis
...distat,
...sed
...potest
...etiam
...in 3a
...fig.
...magis
...distat
...a
...medio,
...quod
...illud
...vel
...magis
...extrinsecum.
...Probatur
...nimis.
...medium
...in 3a
...fig:
...bis
...futurum
...est,
...vel
...potest
...ex
...dictis,
...quod
...illud
...magis
...a
...medio
...distabit,
...quod
...neque
...tu
...in
...primis
...sed
...et
...in
...genere.
...2o
...cas.
...alij
...sic
...se
...habet
...potest
...et
...in
...genere
...in 3a
...fig:
...nec
...a
...tu
...in
...primis
...sed
...et
...in
...genere
...potest,
...quod
...illud
...magis
...a
...medio
...distabit
...et
...figuratur
...vel
...maius
...extrinsecum.
...Quod
...vero
...in 3a
...fig:
...hoc
...ipsum
...vel
...maius
...extrinsecum
...in
...modis
...directis
...concludentibus
...patet
...ex
...parte
...quod
...in 3a
...figura
...il,
...sed
...de
...maius
...extrinsecum
...quod
...de
...medio
...quod
...dicitur,
...sed
...hoc
...quod
...de
...medio
...dicitur
...in 2a
...figura
...in
...quod
...medio
...directe
...concludentibus
...patet
...potest
...etiam.
...quod
...illud
...vel
...maius
...extrinsecum
...il
...in 3a
...figura.
...fm.

In vero in pa figura, dant medi indirecte
 qd ducuntur ut iam videri. non poterimus
 pro non dicta poter accipere qd dicitur
 dicitur pa figura illud esse magis est, qd in
 qd dicitur p dicitur. sequitur n. q non daretur
 medi, in directe qd ducuntur; sed hoc e falsu,
 qd et id ex quo sequi. qd dicitur sequa. magis
 in directe qd ducuntur. ille, in quo magis
 extra poter de maiori extra ni dicitur, sed
 si magis extra in pa figura, ipse poter
 qd dicitur nunquam magis extra poter
 maiori extra. qd non daretur magis in di
 rete qd ducuntur in pa fig. magis poter
 ex dicta medi in di rete qd ducuntur, qd dicitur
 minor. magis extra poter ipse e poter qd dicitur
 sed hoc qd dicitur caret qd nunquam poter
 magis extra de mai. qd et nunquam in
 di rete qd ducuntur. Quare in dicta medi,
 or extra addidimus, qd si illud qd vel in
 qd dicitur, vel in ante de medio p dicitur.
 et hoc qd dicitur pa figura.

Ex hac qd dicitur inferri qd in medi 2a et 3a
 figura non poter reperiri aliquis, qd in
 directe qd ducuntur, cum in illis magis extra
 qd poter locu obtineat in qd dicitur, qd in directe
 qd ducuntur. Inferri qd falsu qd dicitur
 dicunt absolute illud esse magis extra qd in
 qd dicitur p dicitur, ut iam ex dictis patet.
 Inferri qd falsu illeni sententia qd magis
 us extra absolute dicunt esse illud qd de
 medio p dicitur. qua n. rae hoc vero huius
 qd in

sit in 2. d. 3. figura, cum in hac medietate
 sit, ubi erat et utrumque extra quod est in
 illo vero medietate his sed et utrumque extra
 habet erat? Insuper 2a. Verum
 non esse de q. nonnulli opinantur illud
 esse merum extra q. in omni parte cum
 medio coniungitur. Sed ex illis quibus
 in parte sit merum extra q. ad me placet pro locum obtinet. hoc in,
 quoniam dicitur esse extra q. in parte sequitur
 de art. 6. f. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Conclusio 2a. Merum extra
 intrinsece dicenda est illa, quae quae
 extra. minus vero illa, in qua
 ming extra. Hanc

Hanc conditio
 deinde fuisse
 et alii q. dicitur
 tamen q. polle
 et prout ex
 sequitur
Conclusio
 merum figuram
 et habet extra
 extra aliqua
 tamen prout
 Sed prout concludit
 figuram q. si
 sed dicitur merum
 Prout 2a. dicitur
 extra q. merum extra
 non fieri ut in
 et q. non prout
 sed merum illud
 dicitur de merum
 in parte prout
 et dicitur prout
 figuram in parte
 extra 2a. f. 1.
 ut in. In parte
 Contra hanc
 dicitur prout
 prout merum
 extra prout

Hanc conclusio non agit p[ro]p[ter] q[uod] dicitur
de alio facile intelligi pot[est]. sicut notu[m]
q[uod] illi q[ui] dicunt maiorem esse
quam q[uod] p[ro]lego p[ro]fero, magis facile
et tyronu[m] capere accedunt, quia vere
loquuntur

Conclusio 3a Tres t[er]mi[n]i sunt syllog[ismi]
morum figura hanc e[st] v[er]ba galienum.
si autem credimus. et alios in iores, q[ui]
q[ui]dam aliquam figuram ab his tribus de sumis
formis asserunt.

3. q[ue] syllog[ismi] s[un]t
generas.

Sed p[ro]bat conclusio 3a ex parte, q[uod] t[er]mi[n]i 3. posuit
figuras; q[uod] si q[ui]s aliqua fuerit vera, illi
p[ro]cul dubio mentione faceret.

Probatur 2o aliqua v[er]ba. sicut p[ro]p[ter] dicta
v[er]ba e[st] magis extra q[uod] de medio p[ro]dicat, q[uod]
neg[ati]ve fieri ut mediu[m] de maiori extra p[ro]dicat
et q[uod] neg[ati]ve p[ro]p[ter] figura: q[uia] si aliqua
q[ui]set n[on] illa in qua mediu[m] tenuerit
p[ro]dicat de maiori extra; aut in quo me-
diu[m] p[ro]p[ter] p[ro]dicat in mai[or]i. q[uod] dicitur, d[icitur] in sumi-
m[od]o, sed hoc fieri neg[ati]ve q[uod]. Unde p[ro]p[ter]
syllog[ismi] in 2o mediu[m] in prima p[ro]p[ter] p[ro]dicat
et in 2a subiectu[m], ad i[st]a figura p[ro]cedunt,
h[ab]ent n[on] t[er]mi[n]i p[ro]missas transpositas.

Contra hanc Obiicit 1o.
Inversitas figuram v[er]ba ordinata
differe[n]te medij cum extremitatib[us] sed hanc
differe[n]tia p[ro]p[ter] fieri pot[est], q[uod] q[ui]sda[m] syllog[ismi]m
figura

Obiectio 1a.
7. q[ue] figur[as].

quam non dixerim nullo pacto ostendere
 distm dant figura a pa. sed tm in illa
 transprensio pries; dixerim non mediij
 cum extremitatibus manere ero eandem.
 cum in illa h mediij extrm qdices de me
 dro, et mediu h p dices de mineri extr
 q tm petit qd figura: sunt postea id frnt
 in illa pte, q 1o loci; sunt in illa, q 2o
 loco pfectur.

Ex qd patet in ultima pphaem, ad id
 ment q dicitur illam si. pntem dixerim
 esse legitimam, et tales syllogismos posse
 pbari q reductioe, tenes vna qd
 negamus tales syllogismos esse distm dant
 figuram pfecturam. a. d. i. figuram, in
 qua pmissis transprensioe indirecte et
 non natter qd dicitur de quo modo
 concludentiam dicitur.

Obiectio 20. In 2a et 3a figura
 nullum e mediu, qd 2. et 3. figura
 non pnt poni. qd patet ex pte
 figura, q est dicitur mediij cum extre
 mitatibus. qd dicitur: qd mediu dicitur poni
 inter duo extrema, qd in 2. et 3. fig: me,
 cum non ponit in ter duo extrema. qd in
 istis duabus fig: non e mediu.

R. Distm quibus ans. In 2a et 3a
 fig: nullu e mediu in rationis negu
 ans: nullu e mediu positionis, conad
 ans, quum distm thons et adhibetis pbari.
 mediu

Obiectio 2a
 Non dari me,
 dicit in 2. et 3.
 figura.

Datum mediu
 Conuentionis
 non a. positio,
 mo in 2. et 3. fig.

Medium positio,
nis quod?

Med: Coniunctio,
nis quod?

Obiectio contra
figuram et Modum,
non esse scilicet
spontanea, sed actio,
nes.

Fig: et mod: esse
dispositum passive
non actum, sed passivum.

Medium positionis illud, quod ponitur
vere inter duo extrema, et hoc fit in
i. figura. Medium coniu-
ctio illud quod coniungit duo extrema, et
hoc medium reperitur in vii. figura:
ideoque figuram dixerunt, quia figura exterior
nobilis rem esse quod in illa medium et po-
sitione et coniu-
ctione, medium.

**Obiectio 30. figura et Modus
non est dispositio. quod illam dispositio non est bene
assignata. consequenter quodlibet. propter omnes.
Dispositio actus, sed figura et modus non
est actus, quod modus et figura non est dispositio
positio. quod dispositio mala.**

R. In dispositio medi et figura non sunt
sunt dispositio actus, sed passive remote
et quodammodo disponibilitate medi unum
extremis, et primum forma quantitate
et qualitate sunt, sed et altera forma
quod ex dispositio actus in terminis et primum
reputat.

Dubium Octavum

Quis sit Modus inveniendi
Medium ad probandam
syllogica quamcumque
propositionem.

modum