

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Stage music. Excerpts. Arr - Don Mus.Ms. 2136

[S.l.], 1810 (1810c)

[urn:nbn:de:bsz:31-119835](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-119835)

1
Mus. Ms.
2136

No. 2.

Quinten

Gitarre

v. W. A. Mozart

Hor. Andante

Auß der Einführung! aus dem Serail Mozart

Auf der Kunde Yonanna fließet liebt zum Galibban
 Gold, von der Augen - sie zu dieser ist der Lieb
 Pfänder grüßen Gold, ist der Lieb Pfänder grüßen Gold, auf der
 = Augen sie zu sehen, sie soll Mann soll füttern sauer
 Amal ganz zu Züden, lobt für was nicht Trübs

Lofet für was wir Tröüb frucht, lofet wir Tröüb frucht, lofet für was wir
 Loh — Püb frucht, von der Buxia Yairuan flusna löfoll
 Loh der Galibna fob, von der Mucyna pin zu
 Lohna ist der Loh Pfäster grüster fob ist der
 Lis —

J. S.

Pfönster grüster Solts, Auf Louster zu Puf zu Pafun Puf voll
 Rouen voll Lutzin. In an suia fraind Guoz zu Püiden lofut für
 wufn wiff Püidn Pufft, Pofun für
 wufn wiff Püidn

Pufft

Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of five systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The fifth system shows the vocal line ending with a fermata and the piano accompaniment with some notes and a fermata.

Lyrics (German):
 Trauring mußt walzen
 Seyn dich Trauring mußt
 walzen Seyn Trauring
 mußt dich Trauring
 mußt dich Trauring
 mußt.

Finis

be Reingta Auffüll' ent- te is be - Reing- te An- Kfult
 wo soust be Reingta Auffüll' flast, wo soust be - Reing- te

ent- te is ja sin vatte is ja sin vatte is ja sin
 Auffüll' flast, wo sin Auffüll' flast, wo sin Auffüll' flast wo sin

ent- te is was sein Häm
 Auffüll' flast. Aus für ist, mei-

- zu wief ent- flet- sea gebreht zu Reiner Linden reiff
 - aus fponfer Anttra, was Halbte anfallung meer zu fluff.

Das ist die Manufaktur der Ordnung gibt uns die feste Grundlage

Das ist die Manufaktur der Ordnung gibt uns die feste Grundlage

Das ist die Manufaktur der Ordnung gibt uns die feste Grundlage

Das ist die Manufaktur der Ordnung gibt uns die feste Grundlage

J. S.

Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of four staves. The top staff is the vocal line with lyrics "ich ja wette wette Du wette Du wette Du." The second staff is the piano accompaniment. The third and fourth staves are empty. The word "Finis" is written in the center of the page.

Finis