

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Festin et le bal - Don Mus.Ms. 2127

Launer, Elisa

[S.l.], 1830 (1830c)

La promenade sur le lac

[urn:nbn:de:bsz:31-119736](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-119736)

La promenade sur le lac.

L'as-tre des

nuits - - te-ve son front serain - - sous - - un ciel

par-semé - - d'etoi - les aux vents legers - - amis jus-

qu'à demain — — — il faut aban- don- ner — — — nos voi — — —

les sur le lac argenté quelle douce clarté que cette nuit est belle laissons

notre nacelle — laissons notre nacelle voguer — — —

en liber - - - té - - - laissons laissons - - - notre nacelle vo -

guer voguer - - - en liberté.

Ainsi - - - bercés - - -

mollement sur les eaux — si — silons —

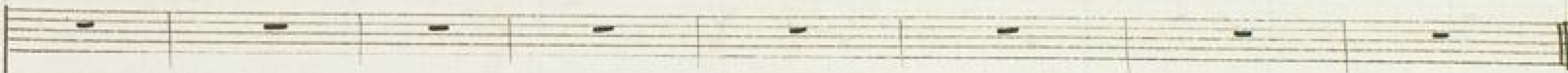
— ces ri — ves fleuries — et saluons —

— en passant les côteaux — les champs les — cités

l'espérance — — — sur le lac argenté quelle
 douce clarté que cette nuit est belle Laissons notre nacelle Laissons notre
 nacelle voguer — — — en liberté Laissons l'air



sous — notre nacelle voguer voguer — en liberté.



Je — me — sur — tout — l'harmonique — concert



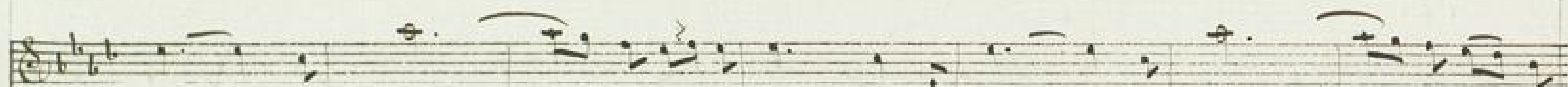
et peut-être au lointain si

vage le voyageur en écou-

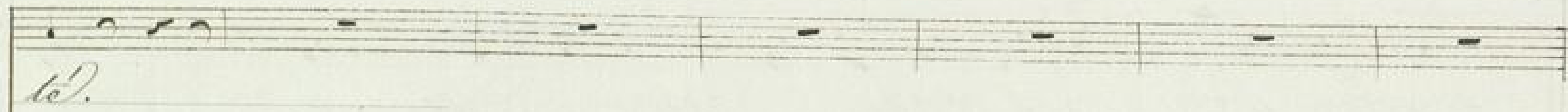
tant nos aires oubliés l'ennui Du voy-

a — — — ge sur le lac argenté quelle douce
 clarté que cette nuit est belle laissons notre nacelle laissons notre
 nacelle voguer — — — en libre — — — té. — — — lais—

The image shows a page of handwritten musical notation. It consists of six systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written in French cursive below the vocal lines. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and moving upper lines. The paper is aged and yellowed.



sons laissons — notre nacelle voguer voguer — en liberté



cc2

