

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Bürgschaft - Don Mus.Ms. 2053

Winter, Peter

[S.l.], 1820 (1820c)

Violine II

[urn:nbn:de:bsz:31-117879](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-117879)

So bleib' du dem König zum Pfand,
Lied ist besser zu hören als Land.

And^{te}mo.

Dem Hymnen den Ausdruck hat man
Allegro.

fill-sinn mit sorgender

Allegro.

Hand
damit an die Schrift nicht
man geseh.

Allegro.

terdo.

And die Lüste, die
Herzen schwellen.

All^o moderato.

1.

1.

1.

Du erheitert mit diesen mit unerschütterlichem Huh
du erhebt die Hände der Handal furcht.

Du stürmt zu räumen
die Wägen
du Gemälde's Trauer
Lügen.

Du der ersten Frau
wird zum Mann.

All^o molto.

die Hände zum
zum Aufbau. poco mod^{to}.

Es sein der Himmel Loban! Du muß der Himmel
mir abblitzen.

Du Wunder an Wunder
erhöhet, Du stilt mit gewaltigen
Armen der Himmel,

und ein Gott hat gebarmet.

Andante

Und danket ihm
wahrhaftig Gottes.

Mit froher Gesinnung und Paula

Was wolle ich, nicht an
meiner Sprache bleibe *po.* Und muß ich ihm
Könige geben.

erleget an, die andern
unterweisen.

e. *po.*

io. *po.* *ff.*

10. Und die Frau versand 2. *con molto* fieber
glücklicher Traud. Sie Quin;

po. *un poco più mole.*

Und der Freund mir
In liebender Fleißbau! *ppp.*

Und fort! *ppp.* Und stiller füllt an
zu lauschen,

Allegro. *po.*

Empty musical staves at the bottom of the page.

Und erfrischt die
ermüdeten Glieder

Andante.

Der Säuer erquicket die
poco piu Lento.

Will nitender Linder
wunder fließen,

Sagt, wie er aus
Allegro.
Draußen gesungen.

Der erbaunt und sagt die
Zurück!

Der Tod erlaßt
er aben.

Der Jesu der Linder
nißt wunder. Wo soll mich der Tod
ihw wannen!

Was rüfma der blutigen Linder
sich nicht,

gab er die
In flüster der Linder
goren,

Im flüster der Linder
goren,

Im flüster der Linder
goren,

*Und glauben an Lichen
und Krone!* *meno Allegro.*

*Und dem Zitel schon zischt
und dem Linnend ruzen;*

*Und gar traut an gemaltig
Und Lichen Gorn.*

*Und bist ich, für den an
yabingak!*

Allegro mod^{to}.

And^{te}.
10. *Und sieht man sein
Augen Linnend Linn,*

Maestoso.
*Lüpfel separet weg den Linn
für Linnend.*

*Und blüht für lange
unverändert an,*

Allegro
Hilf mir, vermisset mir die Lieder,
zu einem Liede das ich will.

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The notation includes a series of chords and melodic lines.

Musical notation on a single staff, continuing from the previous staff. It features a large, decorative flourish that ends with the word "Fine." written in a cursive hand.

Seven empty musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically on the page.

This image shows a page of musical manuscript paper with 14 horizontal staves. The paper is aged and yellowed. The staves are mostly blank, but the second staff from the top contains very faint, illegible handwritten markings that appear to be musical notes or symbols. The rest of the page is empty.

Die Bürgschaft
Ballade

Violino 2^{da}

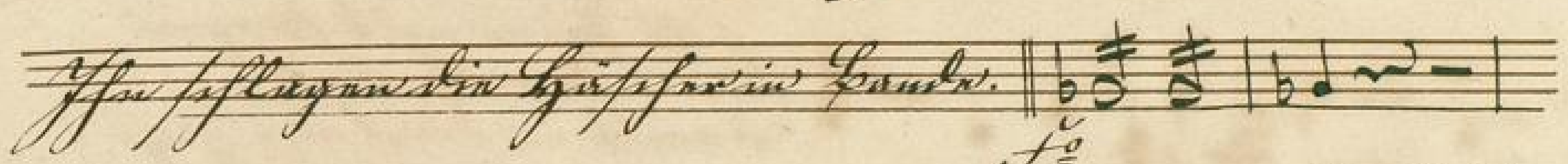
von F. von Schiller

Music von P. Winter

Maestoso. 



Allegro. 

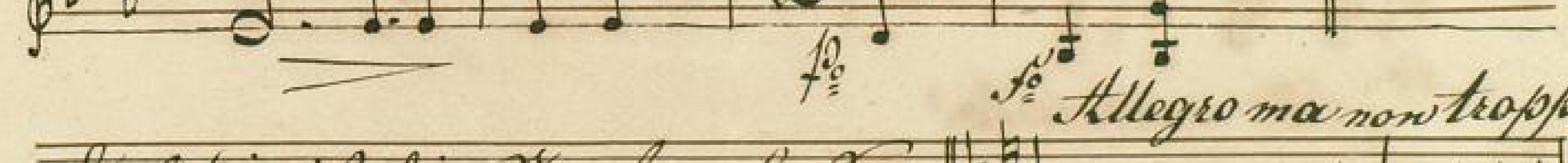
ff 

ff 

ff 

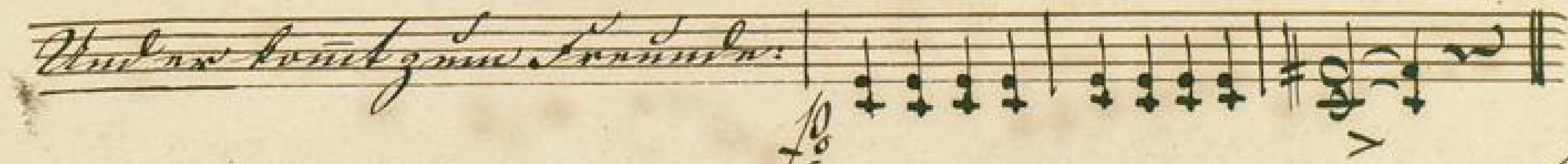
ff 

un poco più moderato 

ff *Allegro ma non troppo.* 

ff 



ff 

G.

So bleib' du dem König zum Pfand,
bis ich kommen zu Löbner in Land.

Andantino

Im Thürnen In Altdorf gehst du dann.
fz *Allegro!*

fz

sitt sein mit seinen
dem König
In Altdorf in Altdorf
zu sein.

Allegro. fz

fz *cres= =*

fz

Und die Kaiserin
Hörten sie alle.

fz *Allo moderato!*

fz

fz

fz

Und er kommt aus Ufer mit wunderbarer Kraft
Du weißt die Gründe der Handlung nicht?

Musical staff with lyrics: Und dann erheben sich die Massen und gewaltig künden sie den Namen.

Musical staff with dynamic marking *f*.

Musical staff with lyrics: Und der wilde Strom wird zum Strom.

Musical staff with dynamic marking *f*.

Musical staff with dynamic marking *f*.

Musical staff with lyrics: Die Hände zum Gruß erheben.

Musical staff with lyrics: O furchtbar Strom der Welt!

Musical staff with lyrics: Und stürzt mit gewaltigen Kränzen den Strom.

Musical staff with lyrics: Und die Welt hat schauern.

Musical staff with tempo marking *Andante*.

Empty musical staff.

Allegro.

Und danket dem
vaternden Gotte

Mit der sein gottfreudiger künste.

Was wolt ich, wußt er
vor sich nicht zu blief

Das muß ich dem
Könige geben.

Suligt er die andern
naturlich.

10. Und die von erpunden
glücklicher Leben.

Freuet sich
die kein,

un poco piu moto.

Und der Freund mir,
der liebender Anbau!

Und fort!

Und stille fällt er
zu lauffen,

Allegro.

Und auf's tiefste die *Andante.*
brünnelnde Gluthen

Der Lüfte zigeunerische Gefallen;

poco più Lento.

Still in dem Lufte
vorüber fliehn,

Allegro.
Hut, wie ein wilder Reiter auf's Lager.

Der Arkade auf's die Gebirge:

Graue! *Im Tod erbleicht*
er ab.

Fo
Der Hase des Tyrannen
nißt er ab. *So soll mich der Tod*
ihm anheimeln.

Fo
Das nißt er den blutigen Tyrannen
fiß nißt,

geborenen die fliehn,

so fliehn die Lyfurgewinn,

Und glaubt an Linde
und Maier! *Meno Allegro.*

Und mit dem Pfeil geht
durch den Baum hinweg,

Da geht er so gewaltig
den dicken Esen

Und wie ist für den
gehört!

f. Allegro molto

Andte
10. Du fühlst man kein
Augen zu öffnen kann,

Maestoso.
Lüßt sich all vor dem
sein können. *f.*

Und blickt so lange
gewundert an, *3.*

*Ich frey, gewäset mir die Litten,
zu neuen Stunden dritten.*

*All.
F.*

This image shows a page of musical manuscript paper with 12 blank staves. Each staff is composed of five horizontal lines. The paper is aged and has some faint, illegible markings in the center. The page is numbered '8' in the top left corner.