

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Buch der Chiromantie - Cod. Donaueschingen 815

[S.l.], [15. Jahrh.]

[Text]

[urn:nbn:de:bsz:31-120627](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-120627)

vñ bederott schreyber **C**hangler vñ ritter
 moler vñ roeber vñd leute die geen lein
 vñ bederott ein menschen der amten schreyb
 ligen vñ dymen parit hatt vñ mund
 vñ nafen roed gefalt der vil feruut ge
 wint vñ ic meing licheit ydoch ist
 sy dem sichen nicht gutt Ist das se to
 dem sichten harer dymbe In das achtet
Ds ist sic piz vñ ist chalt vñ feruicht
 flugmatia vñ mitter nachtsich weyb
 ist vñ gehort der nacht zu vñ sic
 bederott Jar die figur bederott ein langin
 vñ subelen menschen vñ hatt ein schon
 angesicht vñ langeln er hatt lang vñ
 dinn zend er ist schamech vñ erbeer
 vñ knistmüttig vñ seleich vñ faysst
 vñ arbaytt gern in allen weyssen ding
 er aler stammegen schreyber moler vñ
 den glachin **o**o das ist die ander figur
 mercurij vñ **o**o hayst **C**ommo vñ ist
 dem gaychen der gefelshafft der chunst
 vñ formio vñ der dymdicheit vñ die
 vmb bederott es geluchert vñ mayst
 schaffe das symen auff alle chunst Rim
 die seer sber vñ der **D**warzen kunst
 arasser von die chunstige ding sollen
 wissen es bederott poten vñ pottschaf

in bedent am menschen in der mittelen
mass mit einem kleyne leyb/ es bedent
auch huchheit in allerley puch und
grobe warib aber die erst figur bedent
weyße warib die figurin puyd bedent
den lyttichen in sind zweylich nam
wen sero puy gutten gautyn stand so
sind sie gutt in puy pozn poz die be
dentt auch stam megen in pildfuyg
in allerley solichs ding in ist lufft
toger in warmer nat ferch in sat
wind/Orientisch in manysth und
gehört zu dem tag die bedentt fud
die figur bedentt am menschen von
mysterium wesen weder zu landt
noch zu turg der playdree in gelb
warib ist/am lang an gesicht und
am diunney leyb in der jugent auch
lang kymbachey in am lange nase
swarz zand subtil parr in fuchs
in am kleyn part in am liebha
ber aller thurst in huchheit Et
ist mild in vast lieb  das ist die
erst figur/ des tryth  planeten
do veruog huyt die figur huyt fa
ueg in ist am geychen des magtium

Der scham/ des gesuntes des gluckes
 der lieb vñ des gutten wylth/ vñ dar
 vmb bederut: es des leybo oder leybo
 gesunnt/ selden vñ rachtung freud
 vñ lieb es bederut auch ain stat da
 da gut raonung ist vñ gure form leuit
 die Jund sein/ frolich vñ lustig es bederut
 schuler dmit schympff wollust/ vñ
 lied oder gesangt/ vñ bederut ain
 menschn der gure yre vnyndleich get
 mit schonem hae vñ wolgefale prau
 ein mit susser red vñ der gern singt
 vñ dem woll ist mit edeln genung
 vñ der gern vmb gatt mit raoypp
 hupet gure als die hufel vñ vnyndel
 vñ bederut auch alle fettenpill/ vñ
 ist ain figur der ayren vñ pulschafft
 waassrig vñ ferucht/ vñ vnyndel mit
 ternachtst vñ gehort der nachtt
 zu vñ bederut hubshafft aller
 weyb vñ bederut manhafft die figur
 bederut ain man/ der hatt ain tou
 gehal/ ain schon harnpp vñ ain
 starcken menschn/ des augesicht sehen
 blatt oder vuntt ist/ ain augen mund
 vñ weyde schuletern es ist subtiler ant/

innert / vñ schaymich erist subtil / leib
vñ hatt wenig parre / er ist vnthawst
vñ hat lieb all sachen spall / vñ es
bederit auch all versnytten menschen
die durch ire gayll vñ snytten sind / das
ist die ander figur des oberstern
die heist Japnu / vñ ist ein ge
heym der vlnst der truckenhayt
Kraimng vñ vnstat / vñ dar vmb be
denit es allerley vberung / vñ be
denit gerold das nahert pey dem
wasser ist oder find / vñ ye mis / es
bederit auch Cystern vñ flyessende
wasser / es ist auch ein forung der
gute / vñ bederit vnadliche red /
vñ valsehe mer / die besessen stat o
der purg / die gewint sie mit fuß
vold vñ bederit vberung aller
fruchtigung vñ vlnst an allen ding
en / es bederit auch vberung an al
len dingen vnstat / vñ vnvolome
heyt beyeg lig / schendug vñ vderne
schand vñ laster / es bederit auch heff
Oegel / durch der vnstat / vñ vnwillen
vñ bederit gefangen mayster schaft vñ
schone ding sam edel / gestein vñ
vngereil / vñ ayen mittermassigen

menschen / Den fischen geytt es genesen
 in dem gewangen erlöfung / die figur
 bayd bedennten allerley varrib die licht
 in gang ist als rot grün plob / in
 bedennten den freytug / in es ist fern
 riger natur / in manisch mittentag
 isth in gehortt den tag zu in be
 derott in der gall tag die figur be
 derott ein menschen der unex vollign
 gestalt ist in ein grosse prust hatt
 in ein scharblich danielig / das ge
 meyn ist mit nafen in flachgen /
 er hat ein hirschen mund in ange
 sicht dann er schlacht / Dem varrib ist
 doch etwas pleych / Er ist rambisch
 in vnters / er lacht vast gern doch
 heymbschen / in ist ein fuller und
 runder / in er hatt gern gotten in
 zu rissen gewandt / in vergott sin
 gut in bose gewonhaytt ••• Das
 ist die erste figur des vndy • plau
 ten das ist die • in die figur heisset
 fortuna maior in ist ein gaythen d
 vndidatyt / der eren / des rums und
 der hoffart / in der vnt bedent es
 hoch stet in hovers der hern / in be
 dent fursen grossy in freyen / erleich

bog
 themst
 es
 lth
 das
 ruy
 in geyt
 ubke
 be
 day
 / es
 lende
 - des
 red
 at o
 fuf
 ller
 ding
 in el
 tome
 daztue
 ch stet
 vollen
 ist in
 vnd
 gey

in hochfertige lewtt Dem ficht geytt es
gefimt die beffentat die geuont es
mit gewalt es bederwt auch der dmecht
hochfartt in bederwt gold in edaly ge
fayn in gelbe farb mit rot gemengt
in bederwt ain menfthn der wool ge
falt ist in roest mit fwarzem
purpurin gefhlecht har in ain vol
ligen parit in bederwt auch lewtt
die mitt gold thunen wirchen in
gut rotgebnd find in hern diener
die figur ist in aller gezt stat in
ist ain yedifhe in chalte figur me
lucolia weybiſch in geholt der nacht
ey in ist gen Occident in ſie bederwt
Jar die figur bederwt ain man ainer
mitteln maſſen in gefalt er hatt ain
prigigen antzig in eing ſchultern
er iſt erwer in waſt ſheruch Er iſt
ain chauſſman von reynen dingen
in pflicht ey wagen gut gewarnt
in hatt es waſt lieb er iſt mit ge
warnt in pferden hochfertige in
hatt dar zu gelid Er iſt kunſtmi
tig in getrew Das iſt die ander
figur der Din in haſſet fortuna
minor die iſt ain gaychen der ey

Der edel des furstentums in des ge
 richtes / in daz omb bederit es dasselb
 allsamit dar vor zu aller nachst ge
 schriben stat / in ober dag bederitt es
 gutte sterung / dar ain mensch
 kein ding pessert / es bederit auch
 schaff in rynder / in woll redunde
 lewtt grune varib / mit weyß ge
 meuyt / in bederit ain chlyne mensch
 en der chlug ist / die figur ist nicht
 also stat also die erst in beterten payd
 den Duntag in ist ain feurweye in
 hucige figur **Colerica** in mannysh /
 Die gehort zu dem tag / in ist mit
 tagish in bederit manhaft / Die fi
 gur bederit ain menschen von mitt
 ler gefalt / ain schablet groß ange
 sicht / er ist prawn in vast hochfertig
 in hatt mittelmassige augen groifchen
 swarz in valib / er ist nicht erbarm
 mig ober menschen / es bederit ain
 gar vefen in manhaftigen man /
 Dan ain Chumig oder firsken und
 der allgott gern rotto in weyt / er dmt
 gar geen mit tyndherten / in furicht
 auch gott vast  Das ist die erste fig

ein
 ein
 brucht
 ge
 leuyt
 ge
 in
 in vol
 onit
 in
 uer
 in
 me
 nachst
 edent
 einer
 att ein
 tern
 Er ik
 ungen
 arult
 t ge
 in
 fern
 ander
 rtrau
 emy

Des fünfften planeten der do heyst uranus
die figur heyst beliger von ist ein gaudin
aller poßhaytt von weygen / trunckenhaytt
beyn mannswey huchhaytt von doddomyßten
sind von alle vutewßch / dhrandte trow
posen glantzby von große vernutt
schaltkeytt thunditaytt von poß list
es bederwt auch lerwt die do gern key
gan / von zu aller zeit inder full luy
denp von schacher / von abprecher von
eeprecher poß lerwt / auch lerwt die
alle gutte ding vercheen von erreicht
prinzen / Es es erstort auch formlait
von gefelshafft von bederwt plutt vergif
fen / und ein poß endt es bederwt ein
woeyen groß vutewßch / Es kreucht den
sichen von werlt all / ad tye zu chaus
fen / Das slorn rich das geygt er von
verderbt von bederwt eoznig kncht
die diepp sind von nicht verfweytzen den
wegman verhaytt er fleg von roudy
Es bederwt auch der mannen val / von
der herosser forning von die besessen
sind die verderbt er mit ferwt von
mit plit vergiffen von bederwt Kate
vuch mit swart gemengett / oder
oder todtepleiche varit / und bederwt

alle ding die zu ferre yehorn / oder
 die man mit ferre macht / in bedent
 ein menschn / der einig posten glawby
 ist / in der selben sttlich / habent sam
 die raten geerzel vnder dem arutt
 lug sie sind auch stat mager / und
 haben dynne partel in kramen die
 chunst die man mit ferre arbayet
 sam die eyfuer sind hou auch thech
 er sezt auch utlich in heru dinst
 in rife redisth in ferre / **D**angun
 nea tagisth in orientisch in be
 dent manet / die figur bedent
 ein menschn mit armen thurgen
 halz und am laugen leyb / am dem
 haupt in wenigen peritt / am lang
 mager außsicht / er beroyt garm
 nayd in haff / er hatt ungestalt gerd
 in gelt gern mit kriey in ferre
 umb **oo** **oo** das ist die ander figur del
 pla **oo** neten der do ayawo ist ye
 naut das zaychen hayst rebawo
 in bedent alleu das are geshriben
 ist von den **B**elliger / denn das der
 rubewo bedent am yroffen thurgen
 menschn in leut die unrechts gutto

In nemer find die vupillich zu reden find
in alle vutgerechthoritt / die figur pnyd
find wandellbärtig in bedennten mit
am ander den Ertag / in ist feruorin
warin in truden mittag ist / in gehort
dem tag zu / Sy ist mannisth in be
dennt maneyd om / der gall / die figur
bedennt am menschn ayner vutaym
gestalt / ayner pofen kleffigen zu
gen / ungezamen / red in klafft
am triger in schongleich außgesicht
Er ist genondleich rott in vutaym
in hlay / er pfligt gern triger / vud
fremt sich wan er plit vrieffen soll
die figur haysset leticia in ist
die erst figur des sechsten plu
neten / der do haysset iupiter / dar ist
am zaiden gestlicher ordnung gung
vrem / rechtet glaubens / am zaiden
der franden / der chunst / der mayshait
in der erwindichaytt / in dar vmb be
dennt es planeten phaffen in truch
mayster / Drey leute in reu in stet
in bedennt vndeau gutt / dar zu der
churche genonden ist in schon stett /
in lustige woonung / es bedennt auch
etwain pstein er oder / ander vndi

19
kayt also gutt es bederitt auch ge
selshaft frummer lewtt / mitt freyden
mit eyn vn mit ayuem gutten end
vn bederitt gottlich kunst vn die recht
es bederitt auch pucher prieff vnd
pfennig / grune varib mit gell
gemengt / oder weyße varib mitt
ratt gesprengt / vn bederitt ayuen
erberigen menschn mit ayuem
fheyblidigen partt / mit schönen au
gen / vn mit ayuem lungen haren
der gern schöne klayder traytt / vn
wan er geht so luyt er auf die erd
vn bederitt freud vn ronne vnd
des leybo gesunde / vn bederitt auch
schulmayster schreyber / schulder dichte
sprecher dinger minner / vn etwan
thurner oder hutter vn ist Orientlich
lustig hrigt vn fericht Danvwinen
vn mannysh vn gehort darn tag zu
vn bederitt jar die figur bederitt
ain menschn der ain volle mass hat
vn weytt schultern vn grosse pruff
ain schon angeficht vn augen die weit
groß sind vn waerde Dye bederitt auch
apt pischoff vn priester vn all die / die

gern gold vñ edel gestain tragen / als
gut vñ grosse artz vñ maister / vñ in
woonung ist vñ wirt in hōlen steten
Das zayden haysset lucrum vñ
ist die ander figur des Jupiters
vñ bedentt alles das vor geschriben
ist / von leticia mit allam / leticia be
dentt gar erleich lewtt vñ wolge
leybt / Do bedentt lucrum mitter lewt
weder zu groß noch zu klein vñ
bedentt charufflent vñ gemm vñ
gluckh in allen dingen / denn dem sich
en vñ dem gesungen / bedentt es vñ
hayll / die cyro figur bedentten bayd
den pfingstag / vñ ist ain figur von
origent vñ ist fericht vñ hayll man
leich / vñ gehort dem tag zu / vñ
der ansand dieser kunst ist diese
figur / vñ sy bedentt ain mensch
der ain mittelle gestalt hat ain leyb
vñ ain grosse prust / vñ ain scheinblat
angeficht / vñ grosse augen / die vast
enbar sind / er ist ainu erbern leber
vñ ayner gutten gestalt / er ist schein
mich vñ zuchtig / vñ hat valb harr
vñ gemouleich hatt er lust zu chaus

manschaft / und zu wechsell vast
 gut glück  Das ist die erst
 figur des  Orbeuten in der
 höchsten planeten / Der da heyst da
 turruoy die figur heyst Conseruet
 tuoy / In ist ein geychen der spitz
 der arbayt in der vnder habung
 in der vmb bedent es vinstere wo
 nung tenoff in vnsauber In bedent
 allerlay hantwercker / parreren
 wein quol gartner / in herbt ar
 baytter / es bedentt / ein menschn
 der darvil spitzt in geyttig ist in
 zu aller geyt noch gewin stellt
 es bedent auch etwarm die da
 swarg tuch machn oder quittel
 oder vmb heng den fuhren und
 den gefangen behalt behalt es lag
 bey vnhayll es wert auch das vrecht
 zu chawffen wen es trag ist in
 vnnug / das verlorin vrecht geyt
 es verderbt sein / es bedent auch
 swarg reit / ayfen pley in soliche
 ding die swarg sind : lageln Keyg :
 chuppher was in was swarg ding ist

der frangern frauen bedent es **D**ag
sie hertlichyn gemist/ vñ bedent des kün
des tod peyde dem elckenden/ vñ auch
dem harnisthyn zeit es sichtum vñd
bedent nard vñ hag/ vñ chinder red schar
pfe pose wort vñ bedent gefelshafft
mit pernisthyn vñd/ mit ayner pose
endt bedent es bey der wirtshafft
vñ am besessne stat vñ bedent auff
habung/ yfauktung purgshafft
vñ leybeg nat/ vñ am ighleiche sach
pringt es selden ader nymmer zu
ayner endt vñ bedent auch ayne
mensche der frang vñ dunnen har
hat/ der zeyn vñ trug ist vñ selten
lacht vñ oft in wasser nact kundt
vñ truyt garm froarg vñ gungus ge
wunt/ vñ ist von nature ayner pose
gemitt/ vñ sie ist kalt vñ coucten/
von occident/ **D**ie gehort der nacht
zu/ vñ ist melancolica/ vñ weybrich
vñ bedent an **J**rgal rare/ die figur
bedent auch am mensche/ der churg
ist vñ hat am sprecklaten halz am
grosz haupt/ vñ weyt schultern/ am
ganz schon hubst/ an gesicht/ am geneytu

minutt/ vnd eng gend durch dem in
 ein pearren gestalt/ in ein groß vayst
 haupt mit einem ruyden haw/ in
 gewonlichen frid sie arbayten in hald
 also gymbelent in fruzer

Das ist die ander figur/ des ley
 sten planeten der heyst **Quercus**
 in die figur ist genant **Tristitia**
 in hat all die bederuttug/ die vor
 geschriben ist nach volltlicher den
Constrictus/ an allayn die symbelh
 dring die gehorn naturleich zu **Con**
stricto/ er ist auch pesser denn **Tri**
sticia (an allen sachen) wann **Con**
strictus ist nymmer gar pöz/ dem
 so er per/ einem posten gefillen stat/
 Aber **Tristicia** ist zu aller geytt
 pöz von bederutt um kuzen diktum
 menschn/ der neydich vnd haffig ist
 in dem vbel rett von den lewitten
 aber **Constrictus** bederut einem
 myttern menschn mit symbelh
 gelidern/ der vnder weylh gnet
 ist/ die groo bederotten den **Orntug**
 in sie ist yedisth thalt in reudern

melancholica in weybiſch zu der
nacht gehört ſie in iſt von ſar
dent an wigal jar / die figur bedent
auch am menſchen der kein pramon
geſtalt hat / in am laugen durren
lieb / in laug auctug / und groſch in
geſtalt zord in er iſt genondlich
miſſigelaubig in tracht geen ſwarer
dlayder in ſein geſicht ſtet vnder
ſich / er hat all ſind ding / in in
raymdeytt lieb / in yett geen mit
ſwarzer varis vmb in alle poſ
haye hat er lieb Nun hab wir die
gehen figur die von den ſiben pla
neten geformet ſind / nach ſind cyn
figur hyn vor / der iſt yglische von
der ſiben planeten zayn geſchepft
in haben ir bederuttung von nye
nomen  **F**och iſt die erſt vo
der wir  nun geſagt haben die
hayſſet Caput draconis in chumbe
von dem ſieben planeten der do hayſ
ſtet Juppiter / in von dem dritten der
do hayſſet vermag / wann die groen
zu ayinander chomen / **D**ie yglisch
zway zayden von im ſelber ſo chumbe

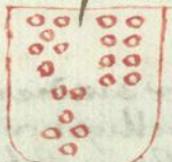
dem tag funft von In payden vñ
 mymbt die aller best tugent an sich/
 die an In payden ist. Das heyst
 Caput draconis vñ ist am geych
 en der edel / der besthandenhaytt
 des heymlichn rats / des gewinns
 des geluckes des lobes / vñ der erñ
 vñ dar umb bederet es fursten vñ
 geyss herren / vñ grossen gewalt
 gluckh / reichthum / ee vñ gut mitt
 grosser arbaytt gewinnen / vñ be
 deret heymlich / teroff / vñ gut ge
 dancken / ee wirt auch sterung /
 ee bestortig das geluck / vñ lobbt
 das wesen / vñ halt ein heymlich
 rat / vñ bederet meering / der weys
 haytt des guts / vñ leyplicher stet
 ee geyt gluck an allen sachen / vñ
 layset die gelub / vñ die geding be
 helt ee stat vñ den rat / vñ die ge
 haim die fur thumen ist / die pringt
 ee vnder / zu gehaim die besessen
 stat / gewint ee mit sicher haytt
 die heymlichen stat oder stung die

man harrt vridet / Die macht es kund /
bederit groß guet / vn bederit ayne
vesten stecten menschen vn weyßen
vn getreuen vn vpruigen / der sich be
chumert mit gutten Imern gedant
en / der vil tugent hatt vn got fu
richt / es bederit auch ainy weyltg
genold mit vil holt / vn sie ist ye
dysth chalt vn triben weybisch / nacht
tisch / vn chertt sich gegen Occident
vn ic zall bederit Jax / vn ist me
lanolica / Die figur bederit ain men
schen der ain geleidte gestalt hatt /
weder zu groß noch zu klein / der
hatt ain schenblat ungesicht vnd
ain lang nasen ain großen münd /
vngroße zand / er hatt auch vil holt
vn ist ain man der guten gewissen
vn ains treuen rath / ist vortreff
lich / vn wolgezogen / in aller ma
gicht / Die ist auch genomen von Ju
piter vn von venus / Der zain pla
neten vn hayt ic puyder geluck / vnan
ic pest chraft dar in ist ••• / Das
ist die ander figur von ••• / dore
wir gesagt haben die chumbe von de
obristen planeten der do hayt ••• / datur

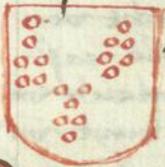
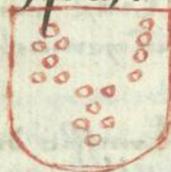
nuß vn vom dritten daer nach der da
 hauffet an den die sind puzde pöz/ da
 von drumbt ain pöz chawchen von In
 daß hauffet **Cauda draconis** das ist
 ain gawchen/ der vnedeln/ der ver-
 rattung des schaden der stant daß
 lafereß vn alle posthawtt/ vn dar:
 vn bedent es geluck/ schaden entfes-
 zung vppitayt vn grosse armut/
 es bedent auch die aller pözisten
 gedanken/ vn vterung in dem
 ungeluck/ schuzen zu roß groß fun-
 der den den lewten entzichent
 vn re er vn wey gutten lant ab
 fagent mit gerenn die krieg mach-
 ten vn sich aller pözhawtt farwen
 vn fleysent/ es melt auch dem
 heymlichen rat vn pringt In entwicht
 es wirrt auch aller gutten ding fue-
 rung/ die besessen stat die gewintt
 es mit sthalthait vn mit chun-
 chawtt vn gawgt den heymlichen
 rat wey dem lewt vn viedt yet
 heymlich/ es bedent auch ain stat
 die da nymanit yeropney mag da
 vil parom sind/ vn bedent ain gut

Das dornes schag wertht ist / vñ bederwt
am menschn / der mager chrenet vñ
vñ weig vñ törott ist / vñ sich doch
seyner weylshaytt rumbt / vñ der vñ
getrew flefflig vñ seit vñ beschaydn
vñ schamlig ist / der in redtzer sthal
kayt frag / vñ es dann fur pringt
vñ getrewlich / die selben lischpen auch
gern / vñ betruben die leutt mit
suffen / vñ mit gesmuygter red / vñ
sie ist ferocem / haysch vñ crudem
Colerica vñ mit agisth vñ gehort
dem tag zu / vñ in chraft bederwt
tag / vñ die figure bederwt ein man
mit mitleidher leng vñ gross er
hat am scheywoblet angeseht / vñ
am tag nasen / am grossen munt
vñ gross zend / vñ vngestalt seyner
haryt vñ wirt in aller thall / Er
hat am grossen dicken purtt / er ist
am gormig man / vñ hat lieb sach
die in gehaym gehalten werdenn
Deytt gesagt ist von den figuren
von wann sie chomen / vñ was vñ
in selber betewen / Nu wil ich schreyben vñ
ayn ygleichn fig vñ welihen zwayn
sy chume / od gemacht werd mag dan
ye bederwtug sey vñ am ersten vñ luced

Aquisico oder lucra) Ist das sie
gemacht wirt von re selb und
von populo Do ist all re chraft
in eigent mer stætt den fuß also da



Ist aber das sie gemacht wirt von
dem armillo in via Do ist sie vast
chranth in ist so unglucklich das sie
chayn gut bedent roen in factu da
entledigung in ist also
in forag von gefirugn in
in syeben also da



Ist aber die gemacht von for
tuna minor in von Caruar
ist sie mittelmässig

Ist sie aber gemacht von Caput dea
tonio in von alba Do ist sie vast ge
lucklich in fro in seit
und bedent gut also da



Chumbt aber sie von dem
dracken czagel in von pu
lla Do ist se bedentung
mitte also da

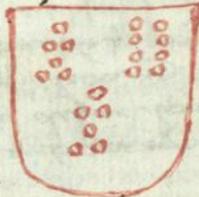
Wirtt aber sie gemacht von cubio
vn von tristitia Do ist sie vast beweg
leich vngelucksam vn poß
vnd ist chym geluck in re
also da



Ist aber das die gemacht wirt
von belliger vn von leticia
Do ist sie vast bewegleich vn
vast froleich vn gluckhaffig

Nicht von mer figuren mag Acqui
sico gemacht werden  **Amisio**

Amisio die figur wirt gemacht von
re fell vn von populo Do ist sie vast
vngelucksam vn vast bewegleich vn
nicht mit gut dan in dhrandhayt vn
vandruff also da



Ist aber das sie gemacht
wirtt von Acquisico vn
via Do ist sie mitter
maßig vnd wenig schad
leich also da