

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Du Nord du mein hohes mein felsiges Land - Don Mus.Ms.
2329**

Ahlström, Jakob Niklas

[S.l.], 1850-1899 (19.2d)

[urn:nbn:de:bsz:31-122870](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-122870)

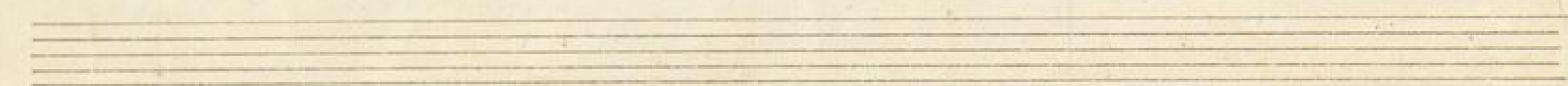
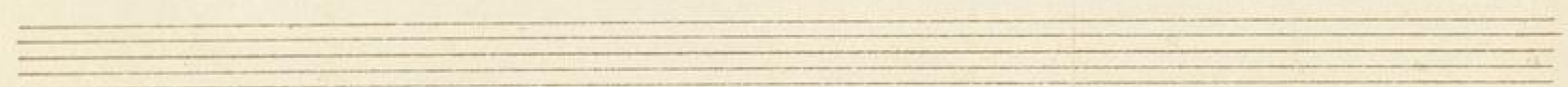
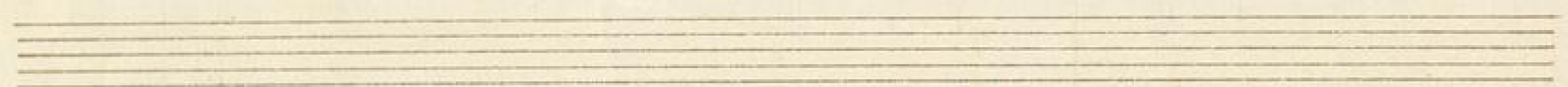
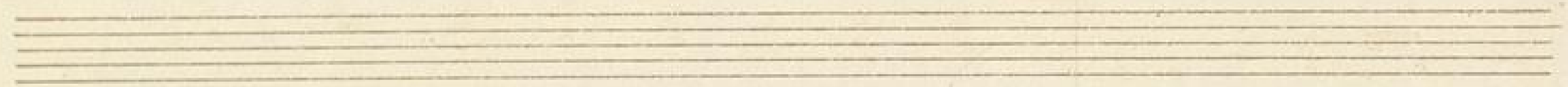
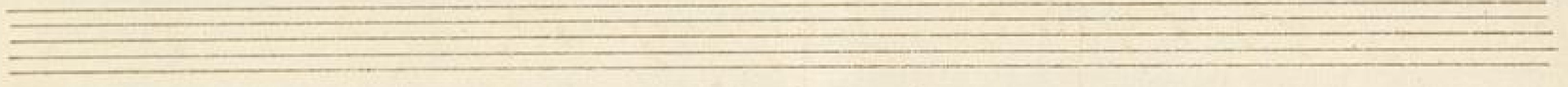
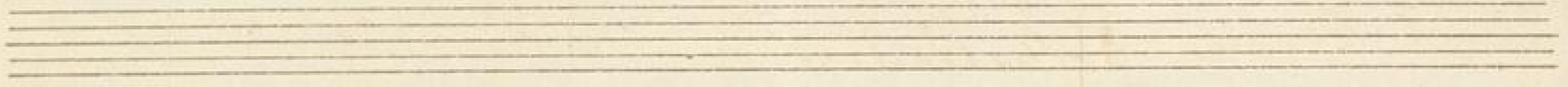
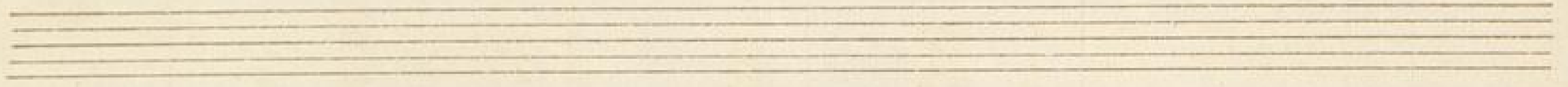
Schwedische
Volkslieder

für vier Stimmen
mit Begleitung der Violine
gesungen von Anni Lind

Senny Lind

Verlagsort
und

J. N. Ahlström.



Volkslied aus Norrland.

No. 4. Andante

Singstimme

1. Du Nord, du mein Jagd, mein Jagd-gegend Land, du
 2. Du Nord, auf dem Berg mit schneebedeckter Zeit, dann

Piano

Orgel

1. Familienlieb, sie sind alle ge-
 2. groß ist das Leben der die ge-

zueinander. Nie
 wunden. Nie

gab' ich nie schenken auf
 fließt die für Familie die

1. So viel geliebt; sie sind geglaubt mit Berg und Fluss und
 2. Heiligtum bewahrt; dann Leben will ich sanfter sein

1. Lieder, sie sind geglaubt mit Berg und Fluss und
 2. Nordland, dann Leben will ich sanfter sein

Lieder
 Nordland.

Handwritten musical notation on a grand staff (treble and bass clefs). The music is in 3/4 time and consists of six measures. The melody in the treble clef features a sequence of notes: G4, A4, B4, A4, G4, F4, E4, D4. The bass clef accompaniment consists of chords: G3-B3, G3-B3, G3-B3, G3-B3, G3-B3, G3-B3.

Handwritten musical notation on a grand staff. The music is in 3/4 time and consists of two measures. The treble clef melody includes notes: G4, A4, B4, A4, G4, F4, E4, D4. The bass clef accompaniment includes chords: G3-B3, G3-B3, G3-B3, G3-B3.

Empty musical staves with faint ghosting of notes from the previous system.

Empty musical staves with faint ghosting of notes from the previous system.

Empty musical staves with faint ghosting of notes from the previous system.

Empty musical staves with faint ghosting of notes from the previous system.