

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Le Corsaire - Don Mus.Ms. 2353**

**Beauplan, Amedée**

**[S.l.], 1800-1849 (19.1d)**

[urn:nbn:de:bsz:31-123112](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123112)

## LE CORSAIRE

Romance

Paroles de M<sup>r</sup> H<sup>re</sup> SazeracMusique de M<sup>r</sup>.

A. M. D. C. C. D. E. B. E. A. U. P. L. A. N.

à Paris.

Chez Frère, Passage des Panoramas N<sup>o</sup> 16.

!



2

*Chant* *Agitato.*

*Piano.*

Où cou-

tu, corsaire inhé-pi-de, n'entends-tu pas les vents, les

*R. cro*

flots? crois-tu que ta bar-que ra-pi-de ré-siste à leurs dou-

bles au-vents? ré-siste à leurs doubles au-vents? ne s'éloigne pas de la

*dol. affettuoso.*



pla--ge, je t'en prie, au nom de l'a-mour! je t'en prie au nom de l'a-

mour! ah! si tu quittes ce ri-va-ge en vain j'attendrai ton re-tour,

ah! si tu quittes ce ri-va-ge en vain j'attendrai ton re-tour.

2. Laisse-toi fléchir par mes larmes,  
 Et n'évite pas mon regard ;  
 Mais déjà tu sais tes armes,  
 Et tout est prêt pour ton départ. (Bis)  
 Ne t'éloigne pas de la plage,  
 Je t'en prie au nom de l'amour. (Bis)  
 Ah! si tu quittes ce rivage  
 En vain j'attendrai ton retour. } Bis.

1. N'en est donc fait! l'ancre est levée,  
 La voile a frémi dans les airs ;  
 Et par la vague soulevée  
 La barque fend les flots amers. (Bis)  
 Quel! tu quittes cette plage  
 Malgré les plaintes de l'amour. (Bis)  
 J'attends la mort sur ce rivage  
 Qui ne verra pas ton retour. } Bis.



4

A

Au dernier cri de son amie  
Le corsaire s'est arrêté :  
Mais par une mer en furie,  
Bientôt loin d'elle il est porté. (Bis.)  
Ses yeux cherchent en vain la plage  
Où dans le deuil pleure l'amour. (Bis.)  
Il n'apperçoit plus le rivage,  
Il n'est plus pour lui de retour } Bis.