

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Belle et sensible - Don Mus.Ms. 2354

Beauplan, Amedée

[S.l.], 1810 (1810c)

[urn:nbn:de:bsz:31-123121](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123121)

No. 122. B

Mus. Ms. 2354

B

Belle et Sensible

Romançe.

Musique de Mr. Amédée de Beauplan.

Prix 1. f. 30⁴

Au Ménestrel Languedocien

A Paris, Chez S. Gaveaux ci-devant passage Feytaud maintenant, Rue Feytaud N^o 14.

Marqué et lent.

Piano
ou
Harpe.

Musical notation for the first system, including piano and harp parts.

Musical notation for the second system, including piano and harp parts.

- 1) Pour u-ne Dame in-for-tu-
- 2) Un jour, non loin de sa Chau-
- 3) Vers son ré-duit Clai-re le
- 4) Un tra-se-cou-le a veü i-

né-e tristes ac-cènt in-té-pi-er moi, d'humbles pa-rens aux champs elle était
 mi-re, Deux Che-va-liers bra-vaient la mort, si un d'eux s'ap-pi-tom-be sur la pou-
 qui-de Et par-tes-soins le-rend au jour; No-bles Ver-tus, beau-te... tout le de-
 vres-se. De ses beaux jours c'é-tait la fin. Le Che-va-lier porte ait-leurs ve-tu-

Musical notation for the third system, including piano and harp parts.

né-e, res-peit, a-mour, pour eux é-tait sa loi dans son ré-
 riè-re, sa voix mou-rante, ap-pelle a-vec ef-fort. O l'in-for-
 èi-de, Il seut qu'elle ait sa main et son se-mour. Claire y ion-
 dref-se, Clai-re l'ap-prené et ca-che son cha-grin. Mais a ce-

Musical notation for the fourth system, including piano and harp parts.

doit jo- li- taire et pairi- ble ^{des malheureux} et- le fêchait les pleurs, Elle
 ture en tous tems ai- ceï- ble, Clai- re l'en- tend et cal- me ses dou- leurs, Elle
 rent, quit- te son tort pairi- ble, Fleu- reuse aux champs, le se- ra- telle ail- leurs, Elle
 coup, sur- vivre est im- pairi- ble, Et- le mou- rât de se- cret ter dou- leurs, Elle

é- tait bel - - le a - sait un cœur en - si - - ble ces deux mots
 é- tait bel - - le éter -
 é- tait bel - - le éter -
 é- tait bel - - le éter -

seuls disent tous ses malheurs, elle é - tait bel - - le a - sait un cœur fen -

fi - - ble ces deux mots seuls di - sent tous ses malheurs.

