

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Elverskud. Excerpts. Arr - Don Mus.Ms. 2429**

**Gade, Niels Wilhelm**

**[S.l.], 1850-1899 (19.2d)**

[urn:nbn:de:bsz:31-123885](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123885)

Partitur

Chor

aus Erköönigs Tochter.

Mus. Ms. 2429

v. Niels W. Cade.

Handwritten musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Herr O. huf A. bumb's seilt nur sein Ross; in Nabel, in hinf seif".

Handwritten musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "fantkan, in Lustanda Länna, das yonvanda Grot San".

Handwritten musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "in zur Ruff lantkan. So lasen sein Gungkan in".

Handwritten musical notation for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "solarsif sein Örgen bayanan zu fincken, da kommen yonvanda".

*W. Cade*

*Jüngfrauen sitzen, die sitzen ihm lieblich winkten?*

*sein ihm sanftfallend klaffe Wasser, die Augen ihm flüsternd*

*bei - p: - Waisens, die sitzen Jüngling auch sind auch mit uns im*

*Runde! - Ein junges ein Kind, so soll uns die, still*

*so oft der Name aus Ki - na; - Jünglein sitzen in*

*B<sub>1</sub>*

*faller flut, und Reglein gemitpfach in Grimm.*

*Gütter Götter La miß zu jammern Glück den Jesu lassen vifammern*

*Wismingau, *pp* doch wir ne bliaben in fo - laufes, *pp* me*

*fo langjüngfvarian *p* fii - gau.*

*Fines*

84

11/11

*[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly a list or ledger, covering the majority of the page.]*