

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **7 Songs - Don Mus.Ms. 2265**

**[S.l.], 1800 (1800c)**

Della Maria, Pierre-Antoine-Dominique - Le Prisonnier - Excerpts. V, guit

[urn:nbn:de:bsz:31-121747](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-121747)

# Air du Prisonnier

Lorsque dans  
 une tour obscure ce jeune homme est dans les douleurs mon cœur qui  
 de par la Nature doit Compa-tir à son malheur  
 Si j'entends sa plainte touchante je deviens

The image shows a handwritten musical score on aged paper. The title 'Air du Prisonnier' is written in a large, elegant cursive script at the top. Below the title, the music is arranged in four systems, each consisting of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in French cursive between the staves. The first system begins with the words 'Lorsque dans'. The second system contains the lyrics 'une tour obscure ce jeune homme est dans les douleurs mon cœur qui'. The third system contains 'de par la Nature doit Compa-tir à son malheur'. The fourth system contains 'Si j'entends sa plainte touchante je deviens'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The handwriting is clear and consistent throughout the piece.

*fine.*  
e cou. les mes accens Vous a-do-rer.  
et le sort de ma vie Sans vous pour moi  
il n'est plus de bonheur Quand la Na-ture  
vous fit aussi jo-tie, ce ne fut point  
pour tourmenter mon cœur. (Piacap. final. Fine.)