

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **6 Lieder - Don Mus.Ms. 2350**

**[S.l.], 1900-1949 (20.1d)**

Barchfeld, Moritz - Einem jungen Mädchen - V, pf. op.20/1

[urn:nbn:de:bsz:31-123082](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123082)

*Original.*

Einem jungen Mädchen.

von Basar Traischlen.

*Moritz Bartschfeld.*  
*op. 20 Nr. 1.*

Ich sah dich immer nur mit Kö- sen in der Hand,

ich sah dich immer nur mit höh- lichem La- chen,

hief im Herzen ein heimliches Lied!

So. . . dacht' ich einst, so müsse das Le- ben sein, dasen lachen und Son-

8131

*Strobel vielfig, aber schaffmiffig u. alt.*

nen-schein- - -, desin und Lichten und Son-nen-schein und tief hinter

Handwritten musical score for the first system. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line has lyrics: "nen-schein- - -, desin und Lichten und Son-nen-schein und tief hinter". The piano accompaniment includes dynamic markings like *pp* and *ppp*, and some triplet markings.

allein ein heimliches Lied, ein heim-liches Lied!

Handwritten musical score for the second system. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line has lyrics: "allein ein heimliches Lied, ein heim-liches Lied!". The piano accompaniment includes dynamic markings like *pp* and *ppp*, and some triplet markings.

II.

Nun kann kein Lied uns mehr was haben.

von Kaiser Haischler.

Innig.

Moritz Borchfeld.  
op. 20 Nr. 2.

nun kann kein Lied uns mehr was ha-ben, nun kann kein Lied uns mehr was tun, nun kann kein

Handwritten musical score for the third system. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line has lyrics: "nun kann kein Lied uns mehr was ha-ben, nun kann kein Lied uns mehr was tun, nun kann kein". The piano accompaniment includes dynamic markings like *pp* and *ppp*.