

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Es kommen drei König aus Orient - Don Mus.Ms. 2277

[S.l.], 1754 (1754)

Alt

[urn:nbn:de:bsz:31-121852](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-121852)

Man. No. 2277 1

Alto.

Alto des unsers Jahr
1754.

F. 100

Am 12ten Sept.

[Faint handwritten musical notation on the right edge of the page]

Chorus.

Alto.

Balthaf.³

Handwritten musical score for three voices: Chorus, Alto, and Balthaf. The score consists of seven staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written in German and are as follows:

Chorus: König 3. König der Orient
 Alto: König 3. König der Orient
 Balthaf.: König der Orient
 Chorus: König der Orient
 Alto: König der Orient
 Balthaf.: König der Orient
 Chorus: König der Orient
 Alto: König der Orient
 Balthaf.: König der Orient

ob Löwe 3. König auf Or- i ent für Löwe die für mit Loro

Ein

Geitab: und discantaria
Talent, auf welcher

Abgänger Löwe in 33 auf für ge ge Gott und
wunderbar 33
Sicht für 33 freudigster sey.

Aria

Aria

27

nein nein - - - wey ma den feindem
 Dörffern Du sey witz außschreit und fließ den den sey witz außschreit und
 fließ den den mit Diner gottwein - - - Dill Gese mit
 soll er gütlich seyn mit Diner gottwein - - - Dill
 Gese mit soll er gütlich seyn wey ma den feindem Dörffern Du sey
 witz außschreit und fließ den den mit Diner gott Dill.

Ich wil so die Sündler grüen
 Gott der Freuden
 Ich frey mit dir im Heiligen Geist bring die Heiligen
 So ist Gott Freuden freuden bring und Gott
 Freuden freuden bring und Gott.

Accita: nun Aria talent
 O nun wohlan so geist -

alla Capella

Chorus

10 10 ÷ ÷ ÷ freud uns alle freu: ÷ ÷

10 freud uns alle freu: ÷ ÷ und will ich nie gütte

niest Jesu dem wunne der freud merke wese der

wunne der freud merke wese 10 ÷ ÷ ÷ 10

freud uns alle freu: ÷ ÷ und will ich nie gütte niest Jesu der

wunne der freud merke wese der freud merke wese!

Handwritten musical score on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The lyrics are: "10 ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ segel uns alle frey ÷ ÷ und wünsch". The second staff continues the melody with lyrics: "ein gute nacht das du steyst der linsel nach wach". The third staff concludes with lyrics: "10 ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ segel uns alle frey ÷ ÷" and ends with a double bar line and a fermata over the final note.

F. Maurq v. Steiner
 1754. 21 Xbr