

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

3 Lieder - Don Mus.Ms. 2396

[S.l.], 1900-1910 (20.in)

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-123555](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123555)

"Ständchen"

Lied für eine Sopran- oder Tenorstimme

mit Begleitung des Pianoforte

componirt
von

Georg Forstberg.



B. & H. No. 1. E.

ritornello
 Lass deine Augenlein, in schönem Feuer brennen.

Dringend
 O komm' und wann die Nacht dem neuen Tage weis' ich, *vivo.*

nidde
 glaub' deiner Schönheit, Pracht die Sonne selbst nicht gleichet.

poco ritdo? *ff.* *ff. marcato*

sempre ff. poco a poco a ritdo? *ff.* *Decrescendo et* *mf.*



B. & H. No. 1. E.

Tempo I^{mo}

O Romm, laß

diminuendo *pp* *ritardando* *ppp* *ruhig* *po*

Seeligkeit, an deiner Brust mich finden, und Sonne

cresce et stringend

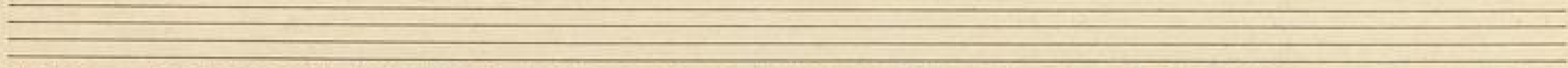
Herz und Zeit, o laß' laß' sie schwinden! -

rit^{do} *f^o* *Tempo I^{mo}*

dim. *more*

pp *O Romm!* *ppp* *O Romm, O Romm* *ppp* *alleg^{ro}*

Handwritten musical score on three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The music includes various notes, rests, and dynamic markings such as "poco a poco", "ritardo et decresc.", "pp", and "ppp". There are also some handwritten annotations like "2m" and "3m".





2396