

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

4 Partsongs - Don Mus.Ms. 2373

[S.l.], 1830 (1830c)

Bass II

[urn:nbn:de:bsz:31-123326](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-123326)

Ich bring' dich in meine Hand, in meine Hand
 dich in die Hand, dich in die Hand, dich in die Hand
 Ich bring' dich in meine Hand, in meine Hand

Opus 100! — J. C. bis zum Ende.
 No. 11.

Ich bring' dich in meine Hand, in meine Hand
 dich in die Hand, dich in die Hand, dich in die Hand
 Ich bring' dich in meine Hand, in meine Hand
 dich in die Hand, dich in die Hand, dich in die Hand
 Ich bring' dich in meine Hand, in meine Hand
 dich in die Hand, dich in die Hand, dich in die Hand

Tanz auf Vorposten und Hütchen da will man zum
 Tanz auf Vorposten und Hütchen da will man zum Tanz
 zum Tanz da will man zum Tanz da will man zum Tanz da
 will man zum Tanz zum Tanz zum Tanz zum Tanz zum
 Tanz zum Tanz

And

Tanz zum Tanz. *fine.*
 Laß dein Bündel Kopf und Kopf im Dunkeln bring
 Das rote Gesicht nicht zum Licht. Fast die Augen zu
 schließt für den Tanz. Ihr Gang ist ein altes Lied

V. S.

Quarz. *Sagt, der Stein lachelt! Junck für den*

Quarz. *offen sagen lachelt beim der Lünner Quarz. N. C. B. G. J. F. r.*

The image shows a page of aged, yellowish paper with ten horizontal musical staves. Each staff is composed of five parallel lines. The paper has a slightly textured appearance with some minor foxing and wear, particularly at the edges. The staves are arranged vertically down the page, with a small gap between each one. There is no musical notation or other markings on the page.