

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La Gazza ladra - Don Mus.Ms. 1684a-k**

**Rossini, Gioachino**

**[S.I.], 1820 (1820c)**

5. Coro. Moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-122356](#)

No 3.

*Coro*

Modo  $\frac{2}{4}$  | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ |

כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ |

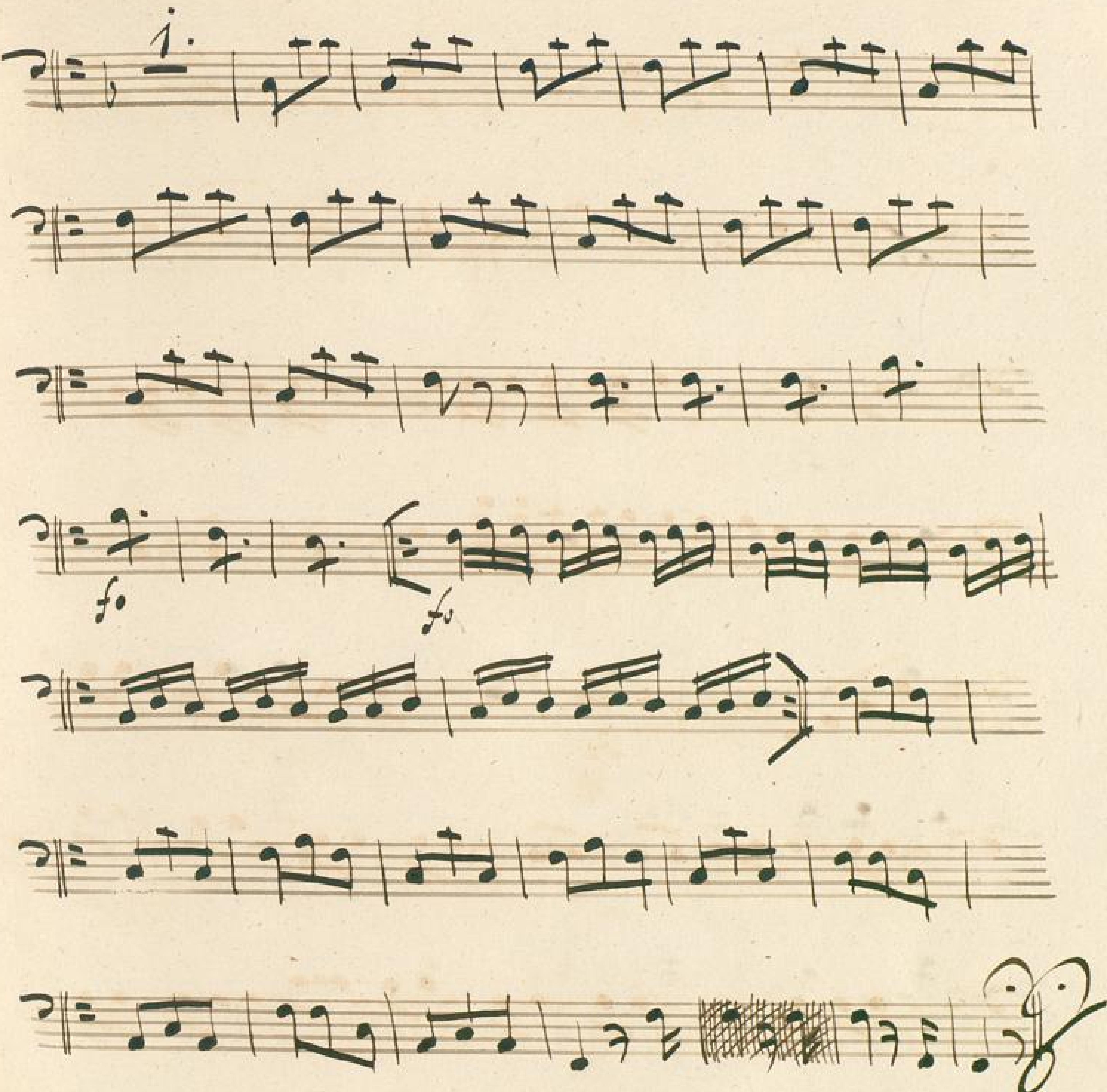
ה ה ב ב ב ב ב ב | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ |

ר ר ב ב ב ב ב | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ |

ר ר ב ב ב ב | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ | כ כ נ ג נ ג נ |

3:9

A handwritten musical score for voice and piano. The vocal part is written in Hebrew lyrics above the staff, with melodic lines indicated by short vertical strokes. The piano part consists of two staves: a treble clef staff with six measures and a bass clef staff with four measures. Measure 1 of the piano part includes a dynamic instruction 'Alto' and a tempo marking '8.'. The score is on aged paper with some smudges and faint pencil sketches.



*Signe N<sup>o</sup> 6.*