

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Engel - Don Mus.Ms. 2504**

**Lermontov, Michail Jur'evič**

**[S.l.], 1850-1899 (19.2d)**

Gesangsstimme I & II

[urn:nbn:de:bsz:31-124729](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-124729)

Moderato

erste Stim

zweite Stim

v1. Es schweb- te ein En- gel den  
 v2. Br trug ei- nes Kin- des

Him- mel ent lang und himm- li- sche Lie- - der er  
 See- le im Arm zur Er- de voll Thrä- - nen und

sang Harm, und der Mond, und die Ster- ne in  
 Harm, und es prägt sein Ge sang un- ver

leuch- ten- den Höhen, sie leuch- ten dem heil- gen Ge-  
 gäng- lich und rein, der See- le des Kin- des sich

ton ein Er sang von der Won- ne, dem  
 ein Und tan- ge wohl währ- te ihr

Er sang von der  
 Und tan- ge wohl

himm- li- schen Heil das Sünd- lo- sen Gei- stern zu  
 ir- di- scher Lauf, doch wun- der- sam zog sie's hin-

Won- ne, dem himmli- schen Heil das sünd- lo- sen Gei- stern zu  
 währ- te ihr ir- di- scher Lauf, doch wun- der- sam zog sie's hin-



Theil, auf, vom Ruh - me des Herrn, des  
 und nim - mer er - setzt ihr ein

Bio - gen, er - Klang sein weiß - - - he - voll  
 ird' - scher Ge - sang, den er - - - sten, den  
 Bio - gen, er - Klang sein wei - - - he voll  
 ird' - scher Ge - sang den er - - - - - sten

heh - - - - - rer Ge - sang  
 hei - - - - - ti - - - - - gen Klang  
 he - - - - - rer - Ge - sang  
 den - - - - - hei - ti - gen Klang

(Musical notation with rests)

(Empty musical staves)

(Empty musical staves)



A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically on aged paper. The staves are evenly spaced and occupy most of the page's width and height.