

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Engel - Don Mus.Ms. 2504

Lermontov, Michail Jur'evič

[S.l.], 1850-1899 (19.2d)

[2. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-124729](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-124729)

Der Engel

von Seemann

Moderato

erste Stim

zweite Stim

v1. Es schweb- te ein En- gel den
 v2. Er trug ei- nes Kin- des

Him- mel ent lang und himm- li- sche Lie- - der er
 See- le im Arm zur Er- de voll Thrä- - nen und

sang Harm, und der Mond, und die Ster- ne in
 Harm, und es prägt sein Ge sang un- ver

leuch- ten- den Höhen, sie leuch- ten dem heil- gen Ge-
 gän- glich und rein, der See- le des Kin- des sich

ton ein Er sang von der Won- ne, dem
 ein Und tan- ge wohl währ- te ihr

Er sang von der
 Und tan- ge wohl

himm- li- schen Heil das Sünd- lo- sen Gei- stern zu
 ir- di- scher Lauf, doch wun- der- sam zog sie's hin-

Won- ne, dem himmli- schen Heil das sünd- lo- sen Gei- stern zu
 währ- te ihr ir- di- scher Lauf, doch wun- der- sam zog sie's hin-

Thail, auf, vom Ruh - me des Herrn, des
und nim - mer er - setzt ihr ein

Bü - gen, er - Klang sein weiß - - - he - voll
ird' - scher Ge - sang, den er - - - sten, den

Bü - gen, er - Klang sein wei - - - he voll
ird' - scher Ge - sang den er - - - - - sten

heh - - - - - rer Ge - sang
wei - - - - - ti - - - - - gen Klang

he - - - - - rer - Ge - sang
den - - - - - ti - li - gen Klang

Empty musical staves with a vertical bar line.

Empty musical staves.

Empty musical staves.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically on aged paper. The staves are evenly spaced and occupy most of the page's width and height. The paper has a slightly yellowed, aged appearance with some minor foxing or staining.