

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Siehst du dort die Wolken eilen - Don Mus.Ms. 2560

Popper, Franz

[S.l.], 1800-1810 (19.in)

Klavier- & Gesangsstimme

[urn:nbn:de:bsz:31-125515](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-125515)

Gesang

1. Pufft die Luft die Schollen vilon | ja mit
 2. Sei sie yafon wie sie koman | ferner
 3. Laßt mich meine Sitten jagen | laßt

Piano forte

ihnen | müßt ich yorn, | weiß ich das allein sind
 müßt mein bil = land hort, | haben mich müßt auf = ge
 Schollen in - dem Luft, | sollt ich mich nicht mit mich

1. weiland ist die Lieb = se mir so fern Stollen ich am
 2. wenn wir flüch = tig wartend fast fingen weil ich
 3. Augen durch den blauen Äther Luft O so süß ist

Himmels = beyde hast dich nicht so schnell von mir, bin jet
 in der fern unruhig in der Luft, auf bei
 mi = ren Zwängen in der fern und dem Ge = sang. Nicht fin

1. oft mit mich yn = gegen | laßt mich nicht so rin = gend
 2. die wirt ich so | gegen mit bei die ist mir = er
 3. si = ber voll und | klingend bringet ihu mir = erd Plumm

hied, laßt mich nicht so ringend hied.
 laßt, mit bei die ist mir = erd laßt.
 Klang, bringet ihu mir = erd Plumm Klang,

Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is written in a single system with three measures.

Handwritten musical notation for the second system, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is written in a single system with three measures.

Da Capo.

Handwritten musical notation for the third system, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is written in a single system with two measures, each containing a whole note chord.

