

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Le Comte Ory. Excerpts - Don Mus.Ms. 2573**

**Rossini, Gioachino**

**[S.I.], 1800-1849 (19.1d)**

Ragonde

[urn:nbn:de:bsz:31-125631](#)

No. 5. Finale des 1<sup>ten</sup> Akts der Oper: *Graf Ottokar von Rosini*.  
Partie: Pragonee.

*Andante maestoso* G major 2/4

fällt, an Lipp! in Tirol, in heimlich jähn  
 ogleich Ad, min' ant-fällt, an Lipp! in Tirol, für, an  
 fällt mit Lipp! Pifmay. *mäß. Ad. lab. mis. falt. dñ*

say - mit Lipp! Pifmay! - mi hau - für, an -  
 fällt, an Lipp! in Tirol, min' hau pflegt in Augsburg in  
 Pifmay! *Yum* mi Pifmay! Rast von Pifmay, ist fayß *Yum*: Pifmay

G'mein, iß' fayßl' da! Pifmanz! — an-fayßl' mir h'ay, G'mein miß  
 po:  
 Pifmanz, un-mal h'ay! auf Pifmay, iß' fayßl' zu, G'mein miß  
 Pifmay, auf Ougpl' miß Pifmanz — nu g'mißt mir h'ay, ba-  
 2.  
 Pif man miß mir h'ay. nu g'mißt mir  
 h'ay!