

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sacred songs - Don Mus.Ms. 499**

**[S.I], 1700-1749 (18.1d)**

Dominica Qvarta In Quadragesima

[urn:nbn:de:bsz:31-113312](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-113312)





**N**emo te condemnavit Mulier



ne mo do mine nec e go te condem-



na bo iam amplius noli peccare. Mag: 3.

## DOMINICA QVARTA

in quadragesima  
ad Tertiam.



**D**e quinque pa nibus. et duobus



piscibus satiauit do minus quinque



millia hominū. Psal. i.

ad  
Magni. Ant.

S ubiit er go in montē

Iesus et ibi seclē bat cum

discipulis suis. Magnificat. I.

feria ad

Magnificat Ant.

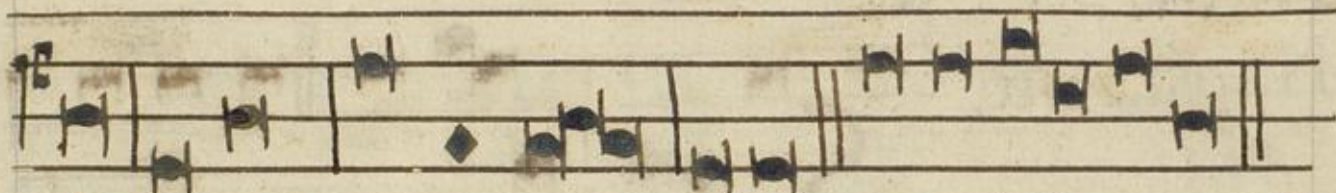
S oluite templum hoc

clitē do minus et post tri duum





rea di fi ca bo illud hoc autem dicebat



de templo corporis sui . Magnificat 5.

feria III ad  
Magnificat.



**N**emo in eum misit



manum quia nonclū venerat hora

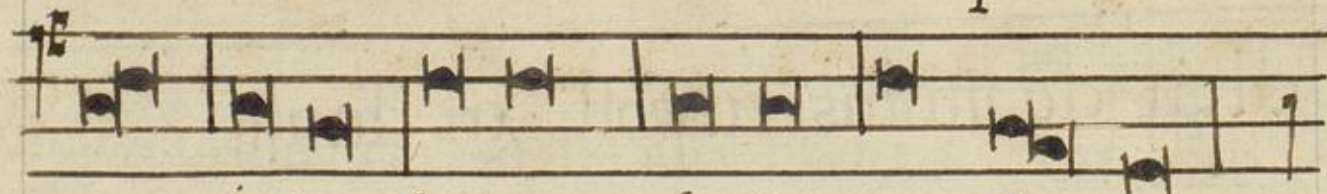


eius . Magnificat . 2.

feria IV ad  
Magnificat.



**I**lle ho mo qui di ci



tur Iesus lutum fecit ex spu to



et liniuit oculos meos et modo

feria v ad  
Magnificat.

vi deo . Magnificat, 1.

**P**ropheta magnus surrexit in nobis

et quia deus visitauit plebem suam.

feria vi ad  
Magnificat

Magnificat 4.

**D**omine si fuisses hic Lazarus

non es set mor tuus ecce iam






sa tet quateriduanus in monu-

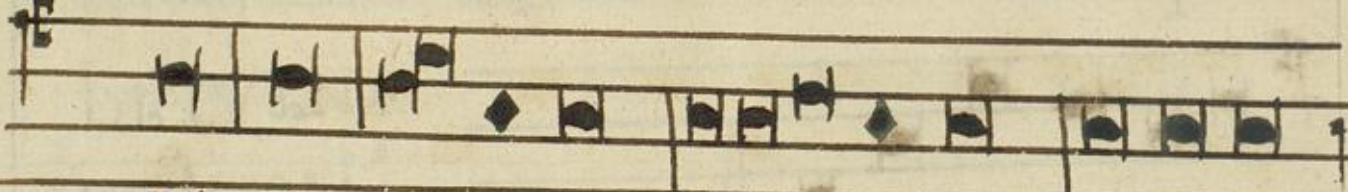


mento. Magnificat. I.

SABBATO ANTE DOMINICĀ  
passionis ad vespers Respons.



**D**E ore leonis & Li bera me domine:




V. Et a cornibus unicornium humili-



tatem meam & Li bera: de ore Leonis:

ad Magnificat  
Antiphona.



**E**go sum. qui testimo-