

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

20.9.1912

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 20. September 1912.

3. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementsarten).

Carmen.

Oper in vier Akten von G. Meilhac und L. Halévy. Musik von **Georges Bizet**.
Musikalische Leitung: Leopold Reichwein. Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Carmen		Gisella Teres.
Don José, Sergeant		Hans Siewert.
Escamillo, Stierkämpfer		Max Wittner.
Juniga, Leutnant		Franz Koba.
Morales, Sergeant		Fritz Mehlner.
Micaëla, ein Bauernmädchen		Therese Müller-Reichel.
Dancatro	} Schmuggler	Fritz Mehlner.
Remendado		Hans Bussard.
Frasquita	} Zigeunermädchen	Max Scheiber.
Mercedes		Margarete Bruntsch.
Ellas Bastia, Inhaber einer Schenke		Leopold Kleinbub.
Soldaten, Straßenjungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk.		

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Tanzszene im zweiten Akt ist von Paula Allegri-Bayz choreographiert und wird angeführt von Olga Deger, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

☛ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ☛

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. $\text{M} 6.-$, Sperrstüb I. Abt. $\text{M} 4.50$ usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Anweisung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Züßänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Ausgangsgänge benutzen zu wollen.

Kraut: Jan van Gorkom, Hans Tänzer.

Spielplan.

Samstag, den 21. September: **3. A. François Villon.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 22. September: **4. B. Oberst Chabert.** Anfang 7 Uhr.

Montag, den 23. September: **4. A. Zum erstenmal: Mein Freund Teddy.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Abonnements-Einfadung.

Das Jahresabonnement auf einen Theatersitz kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang Logen, Balkon	3.60 M	3.- M
II. Rang Mitte, Sperrstüb und Parterrelagen	2.60 M	2.20 M
III. Rang Seite	2.20 M	1.75 M
III. Rang Mitte	— M	1.50 M

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.