

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913**

27.9.1912

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 27. September 1912.

5. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

# Margarete.

Große Oper in fünf Akten. Text nach dem Französischen des Jules Barbier und Michel Carré. Musik von **Ch. Gounod**.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Fant	Hans Siwert.
Mephistopheles	Wolfgang von Schwind.
Valentin	Jan van Gorkom.
Margarete, Valentins Schwester	Marie Lorenz-Höllischer.
Marthe Schwerdtlein, deren Nachbarin	Margarete Brunsch.
Siebel	Wifella Terco.
Brander	Studenten
	Fritz Wechler.

Studenten, Bürger, Soldaten, Landsknechte, Ein Hausierer, Ein Bettler, Musikanten, Volk, Kaufleute, Wirte und Kellner, Erscheinungen im Zauberpalaste des Mephistopheles, Kleopatra, Laïs und Helena mit ihren Frauen, Gefolge und Sklaven.

Tänze, arrangiert von Louis Allegri-Banz, im zweiten Akte: **Walzer**, gesungen vom Balletcorps im fünften Akte: **Bacchanale**, gesungen von Olga Zeger, Mina Roth, Anna Offenhand, Berth Geiler, Johanna Siebert und dem Balletcorps.

Große Pause nach dem dritten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr. Ende: einviertel elf Uhr.

## Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle (sowie an der Tages- und Abendkasse) zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. **6.—**, Sperrsitze I. Abt. **4.50** usw.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die Anweisung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Kotausgänge benutzen zu wollen.

Krank: Hans Tänzer.

## Spielplan.

Samstag, den 28. September: **Keine Vorstellung.**

Sonntag, den 29. September: **G. C. Neu** einstudiert: **Mignon**. Anfang 7 Uhr.

Montag, den 30. September: **G. H. François Villon**. Anfang 7 Uhr.

Das Verzeichnis der in den drei Abonnements-Abteilungen A, B und C freien Eck- und Dreiecksplätze kann auf der Hoftheaterkasse eingesehen werden.

## Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einen Theaterlay kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang-Vorposten, Balkon	3.60 <b>₰</b>	3.— <b>₰</b>
II. Rang Mitte, Sperrsitze und Parterrelogen	2.60 <b>₰</b>	2.20 <b>₰</b>
III. Rang Seite	2.20 <b>₰</b>	1.75 <b>₰</b>
III. Rang Mitte	— <b>₰</b>	1.30 <b>₰</b>

Ein Dreiecksabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Eckstiel 9 Vorstellungen.

## Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 29. September: **2. Vorstellung außer Abonnement**. Zum erstenmal: **Mein Freund Teddy**. Anfang  $\frac{1}{8}$  Uhr.