

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theater in Baden. 2017-2017 1912**

16.10.1912

# Theater in Baden-Baden

Mittwoch, den 16. Oktober 1912.

## 3. Abonnements-Vorstellung des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

# Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Akten, nach Friedrich Kinds gleichnamigem Schauspiel  
bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreutzer.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz.

Szenische Leitung: Peter Dorf.

### Personen:

Ambrosio, ein alter Hirte	Frau Rola.
Gabrielo, seine Nichte	Therese Müller-Reichel.
Ein Jäger	Jan van Gorkom.
Gomez	Pancho Kochen.
Vasko	Hans Bissard.
Pedro	Fritz Mechler.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Eugen Kalnbach.
Jäger, Gerichtsdiner, Hirten, Landleute	

Die Handlung geht in der spanischen Provinz Granada in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts vor.

Große Pause nach dem ersten Akte.

Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Druck der C. F. Möllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

## Bekanntmachungen.

### Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Mittwoch, den 16. Oktober**, vormittags von 10 bis 12 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 16. Oktober**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rang	7 Mk. — 50 Pf.	Logen 2. Rang	2 Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang	6 Mk. — 50 Pf.	Logen 3. Rang	1 Mk. 50 Pf.
Balkon	6 Mk. — 50 Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rang	1 Mk. — 50 Pf.
Sprengel 1. Abt.	5 Mk. — 50 Pf.	Galerie	numeriert — 40 Pf.
Sprengel 2. Abt.	4 Mk. 50 Pf.	Galerie	nicht numeriert — 30 Pf.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Freitag, den 18. Oktober: **3. Vorstellung außer Abonnements. Der Raub der Sabinerinnen.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

### Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 17. Oktober: **10. C. Mein Freund Teddy.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

Freitag, den 18. Oktober: **11. A. Tosca.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

Samstag, den 19. Oktober: **11. B. Zum erstenmal: Herrgottsmusikanten.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 20. Oktober: **11. C. Die Meistersinger von Nürnberg.** Anfang  $\frac{1}{2}$  6 Uhr.

Montag, den 21. Oktober: **12. B. Don Karlos.** Anfang  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Nachdruck verboten.