

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913**

21.11.1912

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 21. November 1912.

18. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

# Carmen.

Oper in vier Akten von G. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.  
Musikalische Leitung: Leopold Reichwein. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Carmen	Giuseppa Teresi
Don José, Sergeant	Hans Siemert
Escamillo, Stierkämpfer	Max Büttner
Junjo, Leutnant	Franz Koba
Morales, Sergeant	Fritz Meckler
Micaëla, ein Bauernmädchen	Therese Müller-Reichel
Dancalco	Fritz Meckler
Nemendado	Hans Busard
Fransquita	Max Scheider
Mercedes	Margarete Brantsch
Elías Bastia, Inhaber einer Schenke	Leopold Kleinhub

Soldaten, Straßenjungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner,  
Zigeunerinnen, Schmeißler, Volk.

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1830.

Die Tanzszene im zweiten Akt ist von Paula Allegri-Banz einstudiert und wird ausgeführt  
von Olga Vogel, Richard Klug und dem Balletcorps.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Rdt. .# 6.—, Sperrsitze: 1. Rdt. .# 4.50 ufm.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind  
für heute vollständig aufgehoben.

## Bekanntmachungen.

Ergeblicher hat an der Verkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Krank: Hans Tändler.

## Spielplan.

Freitag, den 22. November: 19. A. Pension Schöller. Anfang 7/8 Uhr.

Samstag, den 23. November, abends 6 Uhr.

8. Vorstellung außer Abonnement.

# Tristan und Isolde.

Tristan: Kgl. Kammerfänger Dr. Alfred von Barn  
von der Hofoper in München.

Isolde: K. k. Kammerfängerin Anna Bahr-von  
Mildenburg von der Hofoper in Wien.

Marke: Kgl. Kammerfänger Paul Bender von der  
Hofoper in München.

### Erhöhte Preise.

Balkon - Herrn- besloge	1. Rdt. 16 .# —	Bestreuer-Segge	1. Rdt. 10 .# —	4. Rang Mitte	1. Rdt. 3 .# —
Balkon - Herrn- besloge	II. „ 14 .# —	Sperrsitze	I. „ 8 .# —	4. Rang Seite	II. „ 2 .# —
Balkon - Herrn- besloge	I. „ 10 .# —		II. „ 6 .# —	3. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	II. „ 9 .# —		I. „ 5 .# —	2. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	I. „ 14 .# —	2. Rang Seite	I. „ 8 .# —	1. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	II. „ 12 .# —	3. Rang Seite	II. „ 6 .# —	1. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	I. „ 14 .# —	4. Rang Seite	I. „ 4 .# —	1. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	II. „ 12 .# —	4. Rang Seite	II. „ 4 .# —	1. Rang Seite	II. „ 1 .# 50
Balkon - Herrn- besloge	I. „ 10 .# —		I. „ 3 .# 50		
Balkon - Herrn- besloge	II. „ 9 .# —		II. „ 2 .# 50		

Die Partie der Frasquita hat die  
de unpäpliche May Scheider  
Rose Kleinert  
vom Hof- und Nationaltheater in  
Mannheim  
übernommen.