

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

22.11.1912

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. November 1912.

19. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Pension Schöller

Vorlage in drei Akten nach einer Idee von B. Jakob von Karl Laufs.
Regie: Wilhelm Waffermann.

Personen:

Philipp Klapproth	Karl Dapper.
Ulrike Sprower, Witwe, seine Schwester	Marie Geuter.
Ida	Hedwig Holm.
Frangiska } deren Töchter	Alwine Müller.
Alfred Klapproth	Eugen Rex.
Ernst Niebling, Maler	Felix Baumbach.
Fritz Bernhardt	Felix Herz.
Josephine Krüger, Schriftstellerin	Margarete Viz.
Schöller, ehemaliger Musikdirektor	Hugo Höder.
Amalie Pfeiffer, seine Schwägerin	Marie Frauendorfer.
Frederike, ihre Tochter	Lina Garstend.
Eugen Kämpel	Felix von Kronen.
Gräber, Major a. D.	Josef Karl.
Jean, Jährling	Paul Gemmeke.
Ein Kellner	Hermann Benedikt.
Ein Blumenmädchen	Chreinild Kunz.
Wäite	Max Schneider.
	Josef Gschinger.
	Ludwig Schneider.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. 5.—, Sperrst. I. Abt. 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Bekanntmachungen.

Die Aufhebung von Rollen über Parties nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stad-änderung zurückgenommen.
In den Rollen wird nur abgegebene Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskarten sind bei Eintritt bis zur nächsten Pause vorzuzeigen.
Es wird fernere Geben, nach Schluss der Vorstellung kein Verlassen bei Eintritt auch die Retenabgänge beugen zu werden.
Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit fremden Figuren a. d. B. verboten.
Verboten ohne Erlaubnis dürfen sich nur in der Vorhalle (Korridor) aufhalten.
Zutrittskarte hat beim nächsten Hilfsposten abzugeben. Über die Zutrittskarte befindet sich eine freiliegende Erklärung in der Vorhalle. Die Zutrittskarte können von den Eigentümern auf dem Hauptbühnen bei Hoftheater montags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
Der Verkauf von Fahrgängen steht bei Entzügen bei Karte zur Verfügung.

Krank: Hans Längler.

Samstag, den 23. November, abends 6 Uhr.

8. Vorstellung außer Abonnement.

Tristan und Isolde.

Tristan: Kgl. Kammerfänger Dr. Alfred von Bary von der Hofoper in München.

Isolde: K. k. Kammerfängerin Anna Bahr-von Wildenburg von der Hofoper in Wien.

Marke: Kgl. Kammerfänger Paul Bender von der Hofoper in München.

Erhöhte Preise.

Balkon - I. Abt. I. 1. 10. —	Balkon - I. Abt. II. 1. 8. —	4. Rang Mitte 1. 1. 2. 50 —
Balkon - I. Abt. II. 1. 10. —	Balkon - I. Abt. III. 1. 6. —	4. Rang Seite 1. 1. 2. 50 —
Balkon - I. Abt. III. 1. 9. —	Sperrst. 1. 1. 5. —	4. Rang Seite 2. 1. 1. 50 —
Balkon I. Rang 1. 1. 14. —	2. Rang Seite 1. 1. 5. —	2. Rang Orchester 1. 1. 3. —
Balkon I. 1. 1. 12. —	2. Rang Mitte 1. 1. 6. —	3. Rang Seite Orchester 1. 1. 1. —
Balkon II. 1. 1. 14. —	3. Rang Mitte 1. 1. 4. —	4. Rang Mitte Orchester 1. 1. 1. —
Balkon III. 1. 1. 12. —	3. Rang Seite 1. 1. 3. 50 —	4. Rang Seite Orchester 1. 1. 1. —
2. Rang Mitte 1. 1. 10. —	4. Rang Seite 1. 1. 2. 50 —	
2. Rang Seite 1. 1. 8. —		

Sonntag, den 24. November: Keine Vorstellung.

Montag, den 25. November: 19. B. Opa. Anfang 8 Uhr.