

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

15.12.1912

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 15. Dezember 1912.

12. Vorstellung außer Abonnement.

Zum erstenmal:

Ariadne auf Naxos.

Oper in einem Aufzuge von Otto von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauss.

Zu spielen nach dem „Bürger als Edelmann“ des Kelliers (zwei Aufzüge).

Musikalische Leitung: Leopold Krügerlein.

Sprachliche Leitung: Fritz Dumas.

Personen des Schauspiel:

Herr Jourdain, ein Bürger	Karl Doppel.	Herr Schneider	August Reiz.
Seine Frau	Margarete Die.	Sein erster Gehülfe	Josef Schöninger.
Dominique, eine Musikant	Goldl Demax.	Sein zweiter Gehülfe	Wilhelm Tsch.
Dorante, ein Graf	Willy Baumhoff.	Der Herr	Karl Kraus.
Alcibiade, König in Jon-	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
niens Hauptstadt	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein junger Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Schiller	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.
Ein Musikant	Willy Baumhoff.	Der Herr	Josef Amberg.

Personen der Oper:

Ariadne	Willy Baumhoff.	Deimos	Willy Baumhoff.
Demos	Willy Baumhoff.	Deimos	Willy Baumhoff.
Kajane	Willy Baumhoff.	Deimos	Willy Baumhoff.
Demos	Willy Baumhoff.	Deimos	Willy Baumhoff.
Deimos	Willy Baumhoff.	Deimos	Willy Baumhoff.

Die neuen Dekorationen und Requisiten sind von Albert Wolf entworfen und angefertigt.
 Die neuen Kostüme sind nach Entwürfen von Gustav Steyer unter Leitung des Garderobebefehlers
 Max Schaefer in den Kostümvorstufen des Hoftheaters angefertigt.
 Die Tanzmusik ist von Paula Allegri-Bong komponiert.
 Solo-Sänger: Rudolf Demax.
 Chor: Heinrich Biehoff, Hermann: Hugo Verthold.
 Der Kassenbillet (Kassier) ist von der Frau L. Schweißger, das Harmonium (Schlagwerk) von
 dem Frau-Musikanten H. Müller zur Verfügung gestellt.

Nach dem zweiten Akte des „Bürger als Edelmann“ findet eine größere Pause statt.

Bekanntmachungen.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.
 Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.
 Abendkasse von halb 6 Uhr an.
 Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach einviertel zehn Uhr.
 Preise der Plätze: Balken: 1. Abt. 8.—, Sperrsitze: 1. Abt. 6.— usw.
 Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Die Unterlegung von Rollen über Vorleser nicht zulässig. Einmitteln werden nur bei Stück-
 überlegung zugelassen.
 In den Rollen sind nur abgezeichnete Stellen angenommen.
 Die Rollen werden im ständlichen Geschäftszimmer gegen Einzahlung von 10 Pfennig für
 einen Tag verleiht.
 Es wird keine Gebühr, noch Schadloshaltung beim Verschleiss der Rollen und bei Reten-
 kungen zu leisten.
 Das Theater im Hoftheater und das Theater des Hoftheaters sind mit besonderer Sorgfalt zu
 erhalten. Die Stimmstühle dürfen nicht in der Hoftheater (Hoftheater) erhalten.
 Die Hoftheater sind dem nächsten Bühnenbesitzer abzugeben. Über die Hoftheater befindet sich eine
 Kasse in der Hoftheater. Die Hoftheater können von den Eigentümern auf dem Hoftheater
 verleiht von 2 bis 3 Uhr und 4 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
 Zur Befreiung von Steuern sind die Rollen der Hoftheater zur Verfügung.

Kauf: Hans Tändler.

Spielplan.

- Montag, den 16. Dezember: **23. C.** (nicht 24. A.) **Die heimliche Krone.**
Anfang 7 Uhr.
- Dienstag, den 17. Dezember: **25. A. Nigolotto.** Sings: Nina Novelli vom
Hoftheater in Koburg, a. G. Anfang 7 1/2 Uhr.
- Donnerstag, den 19. Dezember: **24. B. Fidele.** Anfang 7 Uhr.
- Freitag, den 20. Dezember: **24. A. Herrgottsmuffanten.** Anfang 7 1/2 Uhr.
- Samstag, den 21. Dezember: **13. Vorstellung außer Abonnement. Prinzessin Doro-**
rödchen. Anfang 5 Uhr.
Abonnementverkauf am Montag, den 16. Dezember, vormittags
9—11 Uhr. Nachmittags C. A. D. 1/2 eine halbe Stunde;
allgemeiner Verkauf von Dienstag, den 17. Dezember, vormittags
9 Uhr an.
- Sonntag, den 22. Dezember: **25. C. Hänsel und Gretel.** — **Das Bilderbuch.**
Anfang 7 Uhr.
- Montag, den 23. Dezember: **25. B. Charleys Tante.** Anfang 8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 18. Dezember: **12. Abonnementvorstellung.** Zum erstenmal: **Prin-**
zessin Doro-rödchen. Anfang 7 1/2 Uhr.