

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

12.1.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. Januar 1913.

30. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (große Abonnementsabteilung)

Ariadne auf Naxos.

Oper in einem Aufzuge von Hugo von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauss.
 In Szene nach dem „Bürger als Edelmann“ des Kallistras (zwei Aufzüge).
 Aufführende Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Damm.

Personen des Schauspiel:

Herr Jambain, ein Bürger	Karl Dapper.	Ein Schreiber	Germann Benschel
Seine Frau	Margarete W.	Ein erster Geisel	Josef Schilling
Dorimene, eine Marquise	Edith Deman.	Zweiter Geisel	Wilhelm Doff.
Dorantes, ein Graf	Julie Baumhof.	Diener	Karl Kram.
Wesler, Wirth in Jambain's Haus	Hilf Noorman.	Ein Schenke	Josef Kram.
Ein Musikant	Wolfram Wasserbauer.	Ein Schenke	Olga Vogel.
Ein junger Komponist, dessen Schüler	Emil Schindler.	Ein Schenke	Wolfram Wasserbauer.
Ein Komponist	Julie von Kram.	Der erste Geisel	Wolfram Wasserbauer.
Ein Techniker	Georg Witz.	Der zweite Geisel	Wolfram Wasserbauer.
Ein Kapitän der Philologie	Paul Gennert.	Ein Schenke	Wolfram Wasserbauer.
		Ein Schenke	Wolfram Wasserbauer.

Personen der Oper:

Krieger	Baron von Krieger.	Isabella	Wolfram Wasserbauer.
Baron	Pauline Krieger.	Carlotta	Wolfram Wasserbauer.
Krieger	Therese Krieger.	Baronessa	Wolfram Wasserbauer.
Diener	Margarete Krieger.	Isabella	Wolfram Wasserbauer.
Isa	Isabella Krieger.	Carlotta	Wolfram Wasserbauer.

Die neuen Dekorationen und Kostüme sind von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.
 Die neuen Kostüme sind nach Entwürfen von Hermann Stern unter Leitung des Garderobekontrollanten
 Ray Schneider in den Kostümwerkstätten des Hoftheaters angefertigt.
 Die Tänzerinnen sind von Paula Allgari-Berg engagiert.
 Solo-Sänger: Rudolf Deman.
 Musik: Heinrich Biehoff. Harmonium: Fritz Berthold.
 Der Singschüler (Bläser) H. von der Firma L. Schweißgut, des Harmonium (Schichtmeister) von Piano-Magasin O. Wacker zur Verfügung gestellt.

Nach dem zweiten Akte des „Bürger als Edelmann“ eine größere Pause.
 Preise der Plätze: Balken I. Abt. 8.—, Sperrsitze I. Abt. 6.— ufm.
 Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen für heute vollständig aufgehoben.

Druck der K. B. Kaiserlichen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.
 Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.
 Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: gegen einviertel zehn Uhr.

Die Umkleekabine von Herren über Dachsen bleibt vorbehalten. Zutrittstafeln werden nur bei Ständ-
 änderung prädisponiert.
 In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der Stunde bis zur
 nächsten Pause verschlossen.
 Es wird keine Gebühre, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Retenabgänge
 befreit zu werden.
 Das Haus in Hoftheater und das Theater des Hofes mit besonderer Sorgfalt a. d. H. versehen.
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.
 Zuschauer sind dem nächsten Wächterposten abzugeben. Über die Zuschauerliste befindet sich eine fortlaufende
 Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Zuschauer können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
 zwischen 9 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Benutzung genommen werden.
 Zur Befreiung von Steuern steht das Theater der Kasse zur Verfügung.

Kraut: Hans Tändler, Eugen Rey.

Spielplan.

- Freitag, den 13. Januar: 31. A. Ein Waffengang. Anfang 7, 8 Uhr.
- Samstag, den 14. Januar: 30. B. Die verkaufte Braut. Anfang 7, 8 Uhr.
- Donnerstag, den 16. Januar: 29. C. Colberg. Anfang 7 Uhr.
- Freitag, den 17. Januar: 32. A. Jar und Zimmermann. Anfang 7, 8 Uhr.
- Samstag, den 18. Januar: 19. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte
 Preise: Prinzessin Cornudschon. Anfang 4 Uhr.
 Abonnementsvorverkauf am Montag, den 13. Januar, mittags
 9—11 Uhr, Kaiserliche C. A. B. je eine halbe Stunde;
 allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 14. Januar, mittags
 9 Uhr an.
- Sonntag, den 19. Januar: 33. A. Die Waffäre. Anfang 6 Uhr.
- Montag, den 20. Januar: 31. C. Zum erstenmal: Das Winterfest. (Auffüh-
 rung.) Anfang 7, 8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

- Mittwoch, den 15. Januar: 16. Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: Ein
 Waffengang. Anfang 7 Uhr.
- Sonntag, den 19. Januar: 17. Abonnementsvorstellung. Die Verschönerung
 des Fiedco zu Genna. Anfang 6 Uhr.

Kaufmann vertrieben.