

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

12.1.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. Januar 1913.

30. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (große Abonnementsabteilung)

Ariadne auf Naxos.

Oper in einem Aufzuge von Hugo von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauss.
 In Szene nach dem „Bürger als Edelmann“ des Kallistras (zwei Aufzüge).
 Aufführende Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Damm.

Personen des Schauspiel:

Herr Jambain, ein Bürger	Karl Dapper.	Ein Schreiber	Germann Benschel
Seine Frau	Margarete W.	Ein erster Geisel	Josef Schöngren
Domine, eine Marquise	Edith Deman.	Zweiter Geisel	Wilhelm Doff.
Domest, ein Geiz	Helz Baumhof.	Dritter Geisel	Karl Kram.
Wesler, Wast in Jambain's Haus	Hilf Noorman.	Ein Schenke	Josef Kram.
Ein Musikant	Wilhelm Wasserbaum.	Ein Schenke	Olga Vogel.
Ein junger Komponist, dessen Schüler	Emil Schönb.	Ein Schenke	Stella Terch.
Ein Komponist	Helz von Kram.	Der erste Geisel	Margarete Benschel
Ein Techniker	Georg W.	Der zweite Geisel	Emil Doff.
Ein Kapitän der Polizei	Paul Gennert.	Ein kleiner Geisel	Joseph Kram.
		Kalter Vögel	Emil Doff.

Personen der Oper:

Krieger	Baron von Kram.	Isabella	Wen Schönb.
Baron	Panda Koch.	Carlotta	Josef Schöngren
Krieger	Therese Müller-Heidel.	Baronessa	Dani Benschel
Diener	Margarete Benschel.	Isabella	Emil Doff.
Geiz	Stella Terch.	Brigade	Dani Benschel.

Die neuen Dekorationen und Kostüme sind von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.
 Die neuen Bühnen sind nach Entwürfen von Rudolph Stern unter Leitung des Bühnenarchitekten
 Ray Schreiber in den Kammern des Hoftheaters angefertigt.
 Die Tänzerinnen sind von Paula Allgari-Berg engagiert.
 Solo-Sänger: Rudolf Deman.
 Musik: Heinrich Benschel. Harmonium: Heinz Berthold.
 Der Singschüler (Bläser) H. von der Firma L. Schweißgut, des Harmonium (Schichtmeister)
 von Piano-Magasin O. Wacker zur Verfügung gestellt.

Nach dem zweiten Akt des „Bürger als Edelmann“ eine größere Pause.
 Preise der Plätze: Balken I. Abt. 8.—, Sperrsitze I. Abt. 6.— usw.
 Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen
 für heute vollständig aufgehoben.

Druck der K. B. Kaiserlichen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.
 Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.
 Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: gegen einviertel zehn Uhr.

Die Umkleekabine von Herren über Dachsen bleibt vorbehalten. Zutrittskarten werden nur bei Ständ-
 änderung zurückgenommen.
 In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskarten werden nach der Stunde bis zur
 nächsten Pause verworfen.
 Es wird keine Gebühre, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Retenabgänge
 befragen zu werden.
 Das Haus in Hoftheater und das Theater des Hofes mit besonderer Sorgfalt a. d. H. versehen.
 Personen ohne Zutrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.
 Zutrittskarte hat dem nächsten Wärtermeister abzugeben. Über die Zutrittskarte befindet sich eine kostenlose
 Kopie in der Vorhalle. Die Zutrittskarte können von den Eigentümern auf dem Jubiläum des Hoftheater
 nachmittags von 5 bis 1 Uhr und 2 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
 Zur Behebung von Fehlsprachen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Kraut: Hans Tändler, Eugen Rey.

Spielplan.

- Freitag, den 13. Januar: 31. A. Ein Waffengang. Anfang 7, 8 Uhr.
- Samstag, den 14. Januar: 30. B. Die verkaufte Braut. Anfang 7, 8 Uhr.
- Donnerstag, den 16. Januar: 29. C. Colberg. Anfang 7 Uhr.
- Freitag, den 17. Januar: 32. A. Jar und Zimmermann. Anfang 7, 8 Uhr.
- Samstag, den 18. Januar: 19. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte
 Preise: Prinzessin Cornudschon. Anfang 4 Uhr.
 Abonnementsverkauf am Montag, den 13. Januar, mittags
 9—11 Uhr, Kaiserstraße C, A, B, je eine halbe Stunde;
 allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 14. Januar, mittags
 9 Uhr an.
- Sonntag, den 19. Januar: 33. A. Die Waffäre. Anfang 6 Uhr.
- Montag, den 20. Januar: 31. C. Zum erstenmal: Das Winterfest. (Auffüh-
 rung.) Anfang 7, 8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

- Mittwoch, den 15. Januar: 16. Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: Ein
 Waffengang. Anfang 7 Uhr.
- Sonntag, den 19. Januar: 17. Abonnementsvorstellung. Die Verschönerung
 des Fiedro zu Genna. Anfang 6 Uhr.

Kaufmann vertrieben.