

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

22.1.1913

Großherzogliches  Hoftheater Karlsruhe.

Mittwoch, den 22. Januar 1913, 7¹/₂ Uhr abends

(Eintritt 7 Uhr, Ende nach 10 Uhr)

4. Sinfonie-Konzert

des

Großherzoglichen Hoforchesters

Leitung: Hofkapellmeister Leopold Reichwein.

Solist: Prof. Dr. **Felix von Kraus**, k. k. Kammersänger.

PROGRAMM.

G. F. Händel: Concerto grosso, G-Moll, für Streichorchester und Klavier (Cembalo).

Zum Konzertgebrauch eingerichtet von Leop. Reichwein.

I. Larghetto e affettuoso. — Allegro non troppo.

II. Musette (Larghetto). III. Allegro. IV. Allegro.

Klavier: Heinz Berthold.

G. F. Händel: Arie aus dem Oratorium „Messias“: „Warum denn entbrennen die Heiden?“ (mit Orchester).

— Pause —

Joh. Brahms: Vier ernste Gesänge, Op. 121: I. Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh. II. Ich wandte mich. II. O Tod, wie bitter bist du. III. Wenn ich mit Menschen- und mit Engelszungen redete.

Am Klavier: Leopold Reichwein.

Anton Bruckner: Vierte (romantische) Sinfonie, Es-Dur.

I. Ruhig bewegt. II. Andante. III. Scherzo. (Bewegt)

IV. Finale. (Mäßig bewegt)

Der (bach-)Transponierflügel ist aus dem Pianolager von J. Kunz, hier.

Der Verkauf von Einzelkarten findet zu den üblichen Verkaufsstellen in der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters sowie am Konzerttage an der Tages- und Abendkasse statt. Im Vorverkauf werden **keine** Vorverkaufgebühren erhoben.

Texte umseitig.