

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1912-1913**

3.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 3. Februar 1913.

21. Vorstellung außer Abonnement.

Einmaliges Gesamt-Gastspiel

des

Elßässischen Theaters in Strassburg

Direktion: G. Stoskopf.

Zum erstenmal:

D'Schmuggler.

Elßässische Komödie in vier Aufzügen von Arthur Dinter.

Personen:

Schlein, Abtrot und Marie- Brennaler	Vasil Klemm	Schaffpott, ein alter Franz- mann	Gugen Gelert
Kleid, ihre Sohn	Joseph Dietrich	Johel, Professor	Hesse Hoch
Schimmel, Gehilft	Karl Koch	Hefeweis, seine Frau	Jeanne Gory-Son
Selami, seine Schwelgerin	Helene Biegner	Wanz, Eisenw.	Demian Kauter
Kathke, seine Tochter	Henri Kauter	Schwarzmann, Oberring- kammerherr	Lucien M.
Jung, Bauerntochter, Nejmäh	Ulrich Bode	Grünig, dreitrenter Grenz- wächter	Olga Kauter
Kabrot	Julianne Diermer	Strumann, Grenzschütze zu Froh	Heinrich Kauter
Eberle	Julius Hof	Kell, Ständeh. der Rechts- aus Berlin	Otto Polvermann
Widel, Arbeiter in der Glas- fabrik	Georg Hoff	Ein Grenzschütze zu Froh	Julius Hof
Seppel, Obergehilfe	Georg Fove	Amel Hausbuche, Grenzschütze	
Jenny, ein Spieler, Schmutz- leser u. Fremdenlegionär	Georg Fove		
Charles, Fremdenlegionär	Georg Fove		

Ort der Handlung: Oberrhein, ein elßässisches Grenzort in den Vogesen. Alle vier Akte spielen in der Gasse Schimmel. — Zeit: Einige Jahre nach dem 70er Krieg.

Größere Pause nach dem zweiten Akt.

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.  
Tagesklasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.  
Abendklasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: gegen dreiviertel zehn Uhr.

Druck der G. J. Willhelmsen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Orchestra-Ordnung	1. Wk. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. Wk. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Mitte	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	11. 1. A. 50 Pf.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Handlung von Rollen der Partien nicht wecheln. Eintrittskarten werden nur bei Ein-  
führung vorgewiesen.  
Noch den Rollen sind nur abgerollte Welt angenommen.  
Die Plätze werden von öffentlichen Orchester geben. Zeitstimmungen sind bei Eintritt bis zur  
letzten Pausenzeit.  
Noch nicht geben, auch Eintritt bei Handlung von Rollen der Partien und die Rollengänge  
behalten zu sein.  
Zur Handlung im Hoftheater sind bei Eintritt höchsten mit besonderer Güte v. A. B. rechnen.  
Derzeit ohne Einverständnis dürfen sich nur in der Hoftheater anhalten.  
Zur Handlung sind kein stilles Sitzen erlauben. Über die Handlung haben sich eine bestmögliche  
Anzahl von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Hoftheater zusammen werden.  
Die Handlung von Rollen sind bei Eintritt der Plätze zu sein.

Kauf: Hans Täpfer, Felix von Arons, Eugen Mey.

Spielplan.

Montag, den 4. Februar:	Bormittag 11 Uhr: 22. Vorstellung außer Abonne- ment. Ermäßigte Preise. Der gestiefelte Vater. Abend 8 Uhr: 37. A. Einen Jux will er sich machen.
Mittwoch, den 6. Februar:	36. B. Ariadne auf Naxos. Anfang 7 Uhr.
Freitag, den 7. Februar:	36. A. Die verkaufte Braut. Anfang 8 Uhr.
Sonntag, den 8. Februar:	36. C. Die Verlobung des Fiedler zu Genua. Anfang 7 Uhr.
Montag, den 9. Februar:	38. A. Carmen. Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 6. Februar: 19. Abonnementsvorstellung. Neu einstudiert: Col-  
berg. Anfang 7 Uhr.

Waldschmidt verlegt.