

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1912-1913**

3.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 3. Februar 1913.

21. Vorstellung außer Abonnement.

Einmaliges Gesamt-Gastspiel

des

Elßässischen Theaters in Strassburg

Direktion: G. Stoskopf.

Zum erstenmal:

D'Schmuggler.

Elßässische Komödie in vier Aufzügen von Arthur Dinter.

Personen:

Schlein, Abtrot und Marie- Brennaler	Vasil Klemm	Schaffpott, ein alter Franz- mann	Gugen Gelert
Kleid, ihre Sohn	Joseph Dietrich	Johel, Professor	Hense Hoch
Schimmel, Sekretär	Karl Koch	Hefhenle, seine Frau	Jeanne Gory-Son
Selami, seine Schwägerin	Helene Biegner	Wanz, Eisenarzt	Demian Kauter
Kathke, seine Tochter	Henri Kauter	Schäfermann, Obergen- trentler	Lucien Mül.
Jung, Bauerntochter, Nejmahl	Ulrich Bode	Grünig, dreitrenter Grenz- wächter	Marie Kauter
Kabrot	Juliane Diermer	Strumann, Grenzschütze zu Froh	Heinrich Kauter
Eberle	Julius Hof	Kell, Endost der Kauter aus Berlin	Otto Polvermann
Widel, Arbeiter in der Glas- fabrik	Georg Hoff	Ein Grenzschütze zu Froh	Julius Hof
Seppel, Obergen- trentler u. Fremdenlegations- sekretär	Georg Hoff	Julius Hausbuche, Grenzschütze	
Charles, Fremdenlegations- sekretär	Georg Hoff		

Ort der Handlung: Oberrheinthal, ein elßässisches Grenzort in den Vogesen. Alle vier Akte spielen in der Gegend Schimmel. — Zeit: Einige Jahre nach dem 70er Krieg.

Größere Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tagesklasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: gegen dreiviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Orchestra-Ordnung	1. Wk. 1. A. 50 Pf.	Balkon-Ordnung	1. Wk. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Mitte	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	2. Rang Orchester	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	2. Rang Seite Orchester	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Mitte Orchester	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	4. Rang Seite Orchester	1. Wk. 1. A. 50 Pf.
Orchestra-Ordnung	1. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.		
Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.	Orchestra-Ordnung	11. 1. A. 50 Pf.		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Handlung von Rollen der Partie nicht wecheln. Eintrittskarten werden nur bei Ein-  
führung zurückgenommen.  
Noch den Rollen nach nur abgerolltes Spiel ansetzen.  
Die Plätze werden von öffentlichen Orchester geben. Zeitstimmungen nach der Zeit bis zur  
nächsten Pause vermindert.  
Noch nicht geben, nach Schluss der Handlung kein Zutritt des Publikums nach der Kassa-  
einzugehen zu dürfen.  
Zur Handlung im Hoftheater und bei Eintritt werden mit besonderer Sorgfalt v. A. B. versehen.  
Derzeit ohne Einverständnis dürfen sich nur in der Hoftheater anhalten.  
Zur Handlung sind kein stilles Sitzen erlauben. Über die Handlung befindet sich eine beständige  
Anzeige in der Hoftheater. Die Handlung ist von den Orchester auf dem Hoftheater bei Hoftheater  
nachmittags von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Hoftheater ansetzen werden.  
Die Handlung von Hoftheater nach dem Schluss der Handlung bei Hoftheater.

Kauf: Hans Täpfer, Felix von Arons, Eugen Mey.

Spielplan.

Donnerstag, den 4. Februar:	Bormittag 11 Uhr: 22. Vorstellung außer Abonne- ment. Ermäßigte Preise. Der gestiefelte Vater. Abend 8 Uhr: 37. A. Einen Jux will er sich machen.
Freitag, den 5. Februar:	36. B. Ariadne auf Naxos. Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 7. Februar:	36. A. Die verkaufte Braut. Anfang 8 Uhr.
Montag, den 8. Februar:	36. C. Die Verlobung des Fiedler zu Genua. Anfang 7 Uhr.
Dienstag, den 9. Februar:	38. A. Carmen. Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 6. Februar: 19. Abonnementsvorstellung. Neu einstudiert: Col-  
berg. Anfang 7 Uhr.