

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

8.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 8. Februar 1913.

36. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarte).

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Dramenstück in fünf Akten von Schiller.

Regie: Otto Krensherr.

Personen:

Nikolaus Doria, Doge von Genua	Amil Doyen.
Maria Doria, dessen Nichte	Felix Baumhart.
Julia, Gräfin Imperiali, dessen Schwägerin	Edith Demme.
Fiesco, Graf von Venturo	Felix Dora.
Vassari, dessen Gemahlin	Karl Emil Gmarch.
Bertina	Leopold Kaut.
Borghesino	Karlholdt Vintjensen.
Calagno	Carl Herr.
Sacco	Hugo Höder.
Bertina, Veronika Tochter	Luise Garbner.
Compline, Maria's Schwester	Paul Gmarch.
Jentzen	Karl Klein.
Jibe	Karl Schuber.
Affonso	Hermann Tschudi.
Romano, Vater	Emil Schöbler.
Philipp Delfino, Vater von Julia	Wilhelm Hoffmann.
Deutscher der Herzoglichen Leibwache	Henry Wink.
Kraballa	Emma Hof.
Rosa	Sophie Kauf.
Erster	Karl Kolbe.
Zweiter	Ernst Kolbe.
Dritter	Josef Sanders.
Erste	Doro Pauer.
Zweite	Adolf Rebenmiller.
Dritte	Kugeli Schmidt.
Ein Frenk Jäcker	Leopold Schuber.

Kobell, Tamm, Vager, Dier, Seibert, Hoff.

Schauspiel: Genua. Zeit: 1917.

Panzen nach dem ersten und vierten Akte.

Bekanntmachungen.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen halb elf Uhr.

Preise der Plätze:

Ballen-Terr. I. 1. Wk. 6.00 — 50	Ballen-Terr. I. 1. Wk. 3.00 — 50	4. Rang Mitte I. 1. Wk. 1.00 — 50
Ballen-Terr. I. 2. Wk. 5.00 — 50	Ballen-Terr. II. 1. Wk. 2.00 — 50	4. Rang Mitte II. 1. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 3. Wk. 4.00 — 50	Ballen-Terr. II. 2. Wk. 1.50 — 50	4. Rang Mitte II. 2. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 4. Wk. 3.00 — 50	Ballen-Terr. II. 3. Wk. 1.00 — 50	4. Rang Mitte II. 3. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 5. Wk. 2.00 — 50	Ballen-Terr. II. 4. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 4. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 6. Wk. 1.00 — 50	Ballen-Terr. II. 5. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 5. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 7. Wk. 0.50 — 50	Ballen-Terr. II. 6. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 6. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 8. Wk. 0.50 — 50	Ballen-Terr. II. 7. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 7. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 9. Wk. 0.50 — 50	Ballen-Terr. II. 8. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 8. Wk. 0.50 — 50
Ballen-Terr. I. 10. Wk. 0.50 — 50	Ballen-Terr. II. 9. Wk. 0.50 — 50	4. Rang Mitte II. 9. Wk. 0.50 — 50

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Plätzen über Partien nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückübertragung preisgegeben.

Im den Plätzen sind nur abgeräumte Stühle zugelassen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird freier Zutritt, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch die Notausgänge benutzen zu lassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarre o. d. ist verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Freibühnen sind dem nächsten Bühnenmeister abzugeben. Über die Freibühnen befindet sich eine vollständige Aufschriftung in der Vorhalle. Die Freibühnen können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters

vermiethet von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Anspruch genommen werden.

Der Verkauf von Speisen ist das Trinken der Kasse zur Verfügung.

Krank: Hans Täuzler, Eugen Rex, Felix von Krensch.

Spielplan.

Sonntag, den 9. Februar: 38. A. Carmen. Anfang 7 Uhr.

Montag, den 10. Februar: 37. C. Im weißen Röhl. Anfang 8 Uhr.