

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1912-1913**

9.2.1913

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 9. Februar 1913.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

# Carmen.

Oper in vier Akten von G. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.  
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Carmen	Giuseppina	Giuseppina Teres.
Don José, Sergeant	Hans	Hans Stewert.
Escamillo, Stierkämpfer	Jan	Jan van Gorkum.
Zuniga, Leutnant	Franz	Franz Koba.
Morales, Sergeant	Fritz	Fritz Wechler.
Micaëla, ein Bannermädchen	Therese	Therese Müller-Reichel.
Dancatro	Fritz	Fritz Wechler.
Hernandado	Hans	Hans Buschard.
Frasquita	May	May Schelber.
Mercedes	Else	Else Tischler.

Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke . . . Leopold Kleinbub.  
Soldaten, Straßensungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner,  
Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk.

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Fanzjens im zweiten Akt ist von Paolo Allegri-Banz einstudiert und wird aufgeführt von Olga Dörr, Richard Aling und dem Ballettrio.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: drei Viertel zehn Uhr.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

## Bekanntmachungen.

Tagelöhner sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Orchestra	1. Mt. 10 A. —	2. Mt. 8 A. —	3. Mt. 6 A. —	4. Mt. 4 A. —
1. Rang	11. 9 A. —	11. 7 A. —	11. 5 A. —	11. 3 A. —
2. Rang	11. 7 A. —	11. 5 A. —	11. 3 A. —	11. 1 A. —
3. Rang	11. 5 A. —	11. 3 A. —	11. 1 A. —	11. —
4. Rang	11. 3 A. —	11. 1 A. —	11. —	11. —
5. Rang	11. 1 A. —	11. —	11. —	11. —
6. Rang	11. —	11. —	11. —	11. —

Die Umkleekabine von Herren über Parterre bleibt nachgehoben. Damenstühle werden nur bei Einlieferung zurückgenommen.  
In den Reihen sind nur abgegriffenes Geld angenommen.  
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Spätkommende sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.  
Es wird bitten gebittet, nach Schluss der Vorstellung kein Geräusch bei Darsitzen auch die Notausgänge freizuhalten.  
Das Rauchen im Hoftheater und bei den Vorstellungen mit brennender Zigarette n. d. G. verboten.  
Besucher ohne Zutrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.  
Besucher sind dem nächsten Hüftschonener abzugeben. Über die Zuschaltel befindet sich eine wertvolle Behälterung in der Vorhalle. Die Zuschaltel können von den Eigentümern auf dem Zuschaltel bei Hoftheater von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Empfang genommen werden.  
Der Verkauf von Zigaretten steht den Leuten bei Kasse zur Verfügung.

Kraut: Hans Tänzler, Felix von Arnes, Eugen Rex.

### Spielplan.

Montag, den 10. Februar:	37. C. Im weißen Hölzl. Anfang 7/8 Uhr.
Dienstag, den 11. Februar:	37. B. Die Fledermaus. Anfang 7/8 Uhr.
Donnerstag, den 13. Februar:	24. Vorstellung außer Abonnement. Zu Richard Wagner's Todestag: <b>Götterdämmerung</b> . Brühnilde: Giselle Rische-Endorf a. G. Anfang 6 Uhr.
Freitag, den 14. Februar:	38. C. Oberst Chabert. Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 15. Februar:	38. B. Zu Otto Ludwigs 100. Geburtstag. Neu einstudiert: <b>Der Gebockter</b> . Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 16. Februar:	39. B. Der Rosenkavalier. Anfang 7/7 Uhr.
Montag, den 17. Februar:	39. A. Colberg. Anfang 7 Uhr.

### Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 12. Februar:	20. Abonnementsvorstellung. Neu einstudiert: <b>Einem Zug will er sich machen</b> . Anfang 7 Uhr.
----------------------------	---