

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

15.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 15. Februar 1913.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarte)

Johannisfeuer.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Wilhelm Wassermann.

Personen:

Vogelkreuter, Gutbesitzer	Karl Dapper.
Seine Frau	Maria Genter.
Leube, Weiber Tochter	Alwine Müller.
Georg von Hartwig, Baumeister, Vogelkreuters Neffe	Felix Baumhoff.
Marille, gen. Heimchen, Vogelkreuters Pflegtochter	Else Noorman.
Die Heßlalmene	Marie Frankenthal.
Hofft, Hilfsprediger	Paul Gennede.
Wäg, Inspektor	Wilhelm Wassermann.
Die Ramfch	Lina Garstend.

Zeit der Handlung: Ende der achtziger Jahre.

Ort: Zeit in Weiblich-Gittman gegenüber dem Vogelkreuter.

Gedruckte Punkte nach dem zweiten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: nach dreiviertel zehn Uhr.

Druck bei E. J. Müller'schen Buchdruckerei, Karlsruhe.

Behanntmachungen.

Preise der Plätze.

Dalton-Ordnung I. 1. St.	4,80 — 30	Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	1. Rang Mitte I. 1. St.	1,80 — 20
Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	1. Rang Mitte II. 1. St.	1,80 — 20
Dalton-Ordnung I. 1. St.	4,80 — 30	Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	1. Rang Seite I. 1. St.	1,80 — 20
Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	1. Rang Seite II. 1. St.	1,80 — 20
Ordnung I. 1. Rang I. 1. St.	1,80 — 30	2. Rang Seite I. 1. St.	1,80 — 30	2. Rang Orchester I. 1. St.	1,80 — 30
Ordnung II. 1. Rang I. 1. St.	1,80 — 30	2. Rang Seite II. 1. St.	1,80 — 30	2. Rang Orchester II. 1. St.	1,80 — 30
Dalton-Ordnung I. 1. St.	4,80 — 30	3. Rang Mitte I. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Orchester I. 1. St.	1,80 — 30
Dalton-Ordnung II. 1. St.	3,60 — 30	3. Rang Mitte II. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Orchester II. 1. St.	1,80 — 30
2. Rang Mitte I. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Seite I. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Orchester I. 1. St.	1,80 — 30
2. Rang Mitte II. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Seite II. 1. St.	1,80 — 30	3. Rang Orchester II. 1. St.	1,80 — 30

Die Umbesetzung von Stellen über die Vorleser nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stück-
 abrechnung zurückgenommen.
 In den Reihen sind nur abgesetztes Geld angenommen.
 Die Kinder werden nur während des Vorstellens gelassen; Zuspätkommen mit der Eintrittskarte ist
 nicht zulässig.
 Es wird keine Plätze, nach Schluß der Vorstellung dem Besitzer des Orchesters auch bei Notausgange
 freigegeben.
 Das Rauchen im Hoftheater nach dem Vorleser ist verboten.
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Reisebüro) aufhalten.
 Fremde sind hier während des Vorstellens abzugeben. Über die Zuschätze befindet sich eine Inschrift
 in der Vorhalle. Die Zuschätze können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
 nachgefragt werden. Die Zuschätze können von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
 Zur Befreiung von Zuschätzern steht bei Schluß der Vorstellung die Kasse zur Verfügung.

Ordnung: Hans Täpfer, Felix von Kronen, Eugen Rex.

Spielplan.

Samstag, den 15. Februar: **30. B. Der Rosenkavalier.** Anfang 7 Uhr.
 Montag, den 17. Februar: **30. A. Colberg.** Anfang 7 Uhr.

Druck bei E. J. Müller'schen Buchdruckerei, Karlsruhe.

