

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

16.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 16. Februar 1913.

39. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **III** (gelbe Abonnementskarte)

Der Rosenkavalier.

Inszeniert für Musik in drei Akten von Hugo von Hofmannsthal, Stoff von Richard Strauss.
Musikalische Leitung: Alfred Kerekes. Sprechende Leitung: Fritz Tausch.

Personen:

Die Feldmarschallin	Beatrice Unger-Katliar.	Ein Sänger	Danz Eichert.
Herr von Orlofsky	Jean Kola.	Ein Schreiber	Max Schmalz.
Der Baron Odo auf	Margarete Brandt.	Ein Fährst.	Paul Baumh.
Verdrossen	Jan van Nosten.	Ein Fährst.	Dermann Bensch.
Schwarz, gen. Schwarz,	Wanda Roden.	Ein adeliger Diener	Margarete Brandt.
ein junger Herr aus	Hans Felsch.	Der adelige Diener	Anna Re.
großen Hause	Kate Schiller-Gibson.	Ein Adliger	Leopoldine Hof.
Herr von Orlofsky, ein	John Rodier.	Ein Tischler	Friedr. Meyer.
runder Hauptdiener	Danz Eichert.	Ein Tischler	August Kerschb.
Sophie, eine Tochter	Wolf Bodenmüller.	Ein Diener bei Orlofsky	Otto Reim.
junger Karlauer An-	Eugen Katschak.	Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
weser, die Tochter		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
des Hausherrn bei		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
der Feldmarschallin		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Salzschmelzer, ein		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Antiquar		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Antonia, seine Tochter		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Ein Polierknecht		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Der Hausherr bei		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Antonia		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Ein Metzger		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.
Ein Wirt		Ein Diener bei Orlofsky	Richard Nagl.

Ein kleiner Neger, Soldat, Wirt, Schuster, Hübscher, ein Arzt, Köche, Dienerinnen, Aufwärter, zwei Bedienten, vier kleine Kinder, verschiedene verlässliche Gehilfen.
In Wien, in den ersten Jahren der Regierung Maria Theresia.

Gedruckte Karten nach jedem Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ⚡
Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.
Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: nach dreiviertel zehn Uhr.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Druck von E. J. Müller'schen Verlagsdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Terminblätter sind an der Buchhandlung sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Besten - Orchester	1. Abt. 10 Mk. —	Besten - Logen	1. Abt. 6 Mk. —	4. Rang Mitte	1. Abt. 1 Mk. —
Besten - Orchester	II. 5 Mk. —	Besten - Logen	II. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	II. 1 Mk. 50 Pf.
Besten - Orchester	III. 3 Mk. —	Besten - Logen	III. 3 Mk. —	4. Rang Mitte	III. 1 Mk. 50 Pf.
Besten - Orchester	IV. 2 Mk. —	Besten - Logen	IV. 2 Mk. —	4. Rang Mitte	IV. 1 Mk. 50 Pf.
Besten - Orchester	V. 1 Mk. —	Besten - Logen	V. 1 Mk. —	4. Rang Mitte	V. 1 Mk. 50 Pf.
Besten - Orchester	VI. 50 Pf. —	Besten - Logen	VI. 50 Pf. —	4. Rang Mitte	VI. 50 Pf. —
Besten - Orchester	VII. 30 Pf. —	Besten - Logen	VII. 30 Pf. —	4. Rang Mitte	VII. 30 Pf. —
Besten - Orchester	VIII. 20 Pf. —	Besten - Logen	VIII. 20 Pf. —	4. Rang Mitte	VIII. 20 Pf. —
Besten - Orchester	IX. 15 Pf. —	Besten - Logen	IX. 15 Pf. —	4. Rang Mitte	IX. 15 Pf. —
Besten - Orchester	X. 10 Pf. —	Besten - Logen	X. 10 Pf. —	4. Rang Mitte	X. 10 Pf. —
Besten - Orchester	XI. 5 Pf. —	Besten - Logen	XI. 5 Pf. —	4. Rang Mitte	XI. 5 Pf. —

Die Uebertragung von Rollen über Karten bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bedarf ausgetauscht.
In den Logen sind nur abgegebene Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommende sind bei Eintritt bei unbesetzten Plätzen zu entschuldigen.
Es wird keine Gelderstattung bei Verspätung beim Eintritt bei der Vorstellung gegeben.
Das Rauchen im Hoftheater und bei Festen ist verboten mit Ausnahme der Plätze 1. u. 2. III.
Verboten ist das Mitbringen von Speisen und Getränken in den Logen (Ausnahme: kleine Getränke).
Die Besucher sind um pünktliches Erscheinen gebeten. Die Besucher sind um pünktliches Erscheinen gebeten.
Die Besucher sind um pünktliches Erscheinen gebeten.
Die Besucher sind um pünktliches Erscheinen gebeten.

Krank: Hans Tändler, Eugen Her, Felix von Straneo.

Spielplan.

Montag, den 17. Februar:	39. A. Colberg. Anfang 7 Uhr.
Dienstag, den 18. Februar:	39. C. Uraufführung: Zulcama. — Der farsende Schüler im Paradies. Anfang 7, 8 Uhr.
Mittwoch, den 19. Februar:	40. C. Neu einstudiert: Der Erbsenbinder. Anfang 7 Uhr.
Donnerstag, den 20. Februar:	40. A. Madame Butterfly. Anfang 7, 8 Uhr.
Freitag, den 21. Februar:	40. B. Einen Zug will er sich machen. Anfang 7, 8 Uhr.
Sonntag, den 22. Februar:	41. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Kammerängers Professor Dr. von Bary vom Hoftheater in München: Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Anfang 6 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 19. Februar: 21. Abonnementsvorstellung. Cavalleria rusticana. — Der Bajazzo. Anfang 7 Uhr.

Verlag von...

Wegen Unpässlichkeit von
Margarete Brunsch hat
Emma Ellmerich
vom Hoftheater Stuttgart
die Partie des Octavian
übernommen.