

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

27.2.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 27. Februar 1913.

41. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarte)

Zuleima.

Oper in einem Akt von Richard Wagner. Musik von Heinrich Hinrichs.

Personen: Zuleima, Otello Terzi, Ein Kaffeebar, Gunga Katschak, Schwanke, Wolfgang von Schönb., Gise, Eberle Klinger, Schmidt, Danilo Köder, Joche, Hermann, Johannes Wagner, Eine Zirkafferin, Rosa Schiller-Göhrer, Dine, Fricka Wenz.

Die Länge Zuleimas hat von Paolo Allegri-Baug eingeht.

Darauf:

Verriegelt.

Oper in einem Akt nach Hauptach von Richard Wagner und Richard Müller.

Personen: Hans, Bürgermeister, Iris Koller, Bertel, der Sohn, Hans, Otto, sein Todter, Theobald Müller-Anders, Schüler, Hans, Herr, eine Jung, Hans, Blum, Rosa Schiller-Göhrer, Katherin, Hans, Müller, im selben, Der Schüßler, Hans, Wagner, Bruch, Ein Kaffeebar, Celi, der Tochter, Eine Kaffeebar, Zeit: 1890.

Neue Gaule nach der ersten Oper.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr - Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: drei Viertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Leserbücher sind an der Vereinsbibliothek sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Table with columns for different seating areas (Balkon, Logen, etc.) and their respective prices for various days and times.

Karten-Verkauf

Die Karten zu den Opern... sind an der Tages- und Abendkasse... zu haben. Der Verkauf beginnt am... und endet am...

Der Verkauf der Karten... beginnt am... und endet am... Die Karten sind... zu haben.

Kauf: Hans Täpfer, Eugen Her, Heini von Stroed.

Spielplan.

- Freitag, den 26. Februar: 41. B. Der Erbförster. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 1. März: Geschlossen wegen des Niederrheinischen Jagens.
Sonntag, den 2. März: 41. C. Cavalleria rusticana. - Der Bajazzo. Anfang 7 Uhr.
Montag, den 3. März: 42. A. Der Erbförster. Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Montag, den 3. März: 23. Abonnementsvorstellung. Martha oder Der Markt von Richmond. Anfang 7 Uhr.

Druck bei E. J. Wälchli-Verlag, Karlsruhe.

