

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

25.3.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 25. März 1913.

47. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **BB** (gelbe Abonnementskarten)

Belinde.

Ein Liebesstück in fünf Aufzügen von **Herbert Eulenberg**.
In Szene gesetzt von **Otto Kleinscherf**.

Personen:

Belinde	Melanie Grunath.
Hyazinth, ihr Bruder, ein Mensch von keinem Adel	Felix Baumbach.
Eugen, ihr Mann	Felix Herz.
Roger, der Jüngling, ihr Bräutigam	Reinhold Väterjohann.
Ignaz, Rogers Onkel	Karl Dapper.
Cécile, Rogers Schwester	Hedwig Holm.
Wolff, ein schöner, kleiner Bube	Felix von Aronow.
Philipp, der alte Diener von Hyazinth	Paul Stemmeke.

Ein paar Diener, Leidenträger und eingeladene Menschen.

Der Schauspiel aller fünf Akte ist in Belindens Haus und Herz
gehört, heut und morgen.

Pause nach dem dritten Akte.

➤ **Ende** des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: **zehn** Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Orchestra-Platz I. u. II.	4, 3, 2, 1 Mk.	1, 2, 3, 4 Mk.	1, 2, 3, 4 Mk.	1, 2, 3, 4 Mk.
Parterre-Platz I. u. II.	3, 2, 1 Mk.	2, 1, 1/2 Mk.	1, 1/2, 1/3 Mk.	1/2, 1/3, 1/4 Mk.
Logen I. u. II.	10, 8, 6, 4, 2 Mk.	8, 6, 4, 2, 1 Mk.	6, 4, 2, 1, 1/2 Mk.	4, 2, 1, 1/2, 1/3 Mk.
Boxen I. u. II.	10, 8, 6, 4, 2 Mk.	8, 6, 4, 2, 1 Mk.	6, 4, 2, 1, 1/2 Mk.	4, 2, 1, 1/2, 1/3 Mk.
2. Rang Mitte I. u. II.	4, 3, 2, 1 Mk.	3, 2, 1, 1/2 Mk.	2, 1, 1/2, 1/3 Mk.	1, 1/2, 1/3, 1/4 Mk.
2. Rang Ende I. u. II.	3, 2, 1, 1/2 Mk.	2, 1, 1/2, 1/3 Mk.	1, 1/2, 1/3, 1/4 Mk.	1/2, 1/3, 1/4, 1/5 Mk.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umherziehung von Karten einer Partie bleibt vorbehalten. Zuschauerkarten werden nur bei Stückauftrag zurückgenommen.
In den Boxen wird nur abgezähltes Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Spätkommende wird bei Eintritt bis zur nächsten Pause verwahrt.
Es wird freier gehen, auch Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales nach der Notwendigkeit besprochen zu werden.
Zur Besichtigung im Hoftheater sind bei Festen kostenfrei mit besonderer Erlaubnis z. B. z. sein.
Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Korridor) aufhalten.
Besucher sind dem nächsten Militärarzt abzugeben. Über die Zustände befindet sich eine beständige Wachposten in der Vorhalle. Die Zustände können nur bei Abgängen auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Ordnung genommen werden.
Der Besichtigung von Zeichnungen steht bei Entzügen der Karte per Verfügung.

Krank: Hans Täpfer, Eugen Her.

Spielplan.

Dienstag, den 27. März:	47. C. Men einstudiert: Lucia vonammermoor. Anfang 7 1/2 Uhr.
Mittwoch, den 28. März:	48. A. Die beiden Automaten. — Die Liebesgeige. — Die Hansi weint — der Haus lacht. Anfang 7 1/2 Uhr.
Donnerstag, den 29. März:	48. B. Juleima. — Der farent Schüler im Paradies. Anfang 7 1/2 Uhr.
Freitag, den 30. März:	49. A. Der Ring des Nibelungen. Vorabend. Das Rheingold. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 31. März:	49. B. Herodes und Mariamne. Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 26. März:	26. Abonnementsvorstellung. Einen Tag will er sich machen. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 30. März:	27. Abonnementsvorstellung. Maria Magdalene. Anfang 7 Uhr.