

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theater in Baden. 2017-2017 1913

6.4.1913

Theater in Baden-Baden

Sonntag, den 6. April 1913.

6. Vorstellung außer Abonnement
des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Charleys Tante.

Schauspiel in drei Akten von Brandon Thomas.

In Szene gesetzt von Otto Kiensohn.

Personen:

Colonel Sir Francis Chesney, Baronet, früher
in indischen Diensten
Stephen Spätigus, Advokat in Oxford
Jack Chesney
Charley Wykeham
Lord Falconer Babbarley
Besset, Factorum im College.
Diana Lucia d'Alvadorez, Charleys Tante
Amy, Spätigus Nichte
Kitty Verden, Spätigus Mündel
Ellie Delahay, eine Waive
Kin Dimer

Hugo Höcker.
Wilhelm Wassermann.
Eugen Rex.
Paul Gemmeke
Felix von Kraus
Karl Dapper
Marie Fraumdarber.
Elsa Noorman.
Alvino Müller.
Hedwig Helm.
Ludwig Schneider.

Ort: Oxford. — Zeit: Gegenwart.

Pause nach dem ersten Akt.

Kasse-Eröffnung: halb 8 Uhr.

Anfang: **acht** Uhr.

Ende: zehn Uhr.

Druck der C. F. Möllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:
an die Abonnenten des Hoftheaters (ohne Ververkaufsgebühr) am Samstag, den
5. April, nachmittags 3 bis 5 Uhr;
in Vorverkauf gegen Entrichtung der Ververkaufsgebühr von 35 Pf. für jede
Carte am Sonntag, den 6. April, vormittags von 11 bis 12 Uhr; an
der Tageskasse (ohne Gebühr) am Sonntag, den 6. April, nachmittags
von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an
Frau Ackermann, Sofienstraße 13, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages-
und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

| | | | |
|-------------------|--------------|--------------------------|------------------|
| Freibühne I. Rang | 6. — 20 | Logen 2. Rang | 1. — 20 20 |
| Logen I. Rang | 1. — 50 20 | Logen 3. Rang | 1. — 20 20 |
| Balken | 3. — 30 20 | Ortspitze 2. und 3. Rang | — 4 30 20 |
| Parterbühne | — 4 30 20 | Galerie | sonnig — 4 30 20 |
| Spezial I. Akt | 4. — 50 20 | „ nicht sonnig — 4 30 20 | |
| Spezial II. Akt | 1. — 4 30 20 | | |

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten
werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.
An den Kassen wird nur abgezähltes Gold angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden
wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.
Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses
auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Krank: Hans Tandler, Jan von Gorkum

Sonntag, den 8. April: **39.** Abonnements-Vorstellung **Der Biberpelz.**
Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 7. April: **50.** C. Herodes und Mariamne. Anfang 7 Uhr.

Nachdruck verboten.