

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theater in Baden. 2017-2017 1913**

8.4.1913

# Theater in Baden-Baden

Dienstag, den 8. April 1913.

## 29. Abonnements-Vorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

# Der Biberpelz.

Komödie in vier Akten von Gerhart Hauptmann.

Regie: Otto Kienischerl.

### Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher	Hugo Höcker.
Krüger, Rentier	Wilhelm Wassermann.
Doktor Fleischer	Otto Hertel.
Philipp, dessen kleiner Sohn	Heinrich Aldinger.
Motes	Felix Baumbach.
Frau Motes	Lina Carstem.
Frau Wolff, Wäscherin	Margarete Pia.
Julius Wolff, ihr Mann	Karl Dupper.
Leontine } ihre Töchter	Marie Genter.
Adelheid }	Alwine Müller.
Wulkow, Schiffer	Henry Pfeil.
Glasnapp, Amtschreiber	Paul Gemmecke.
Mittelboef, Amtsdienner	Eugen Rex.

Ort der Handlung: irgendwo um Berlin.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Anfang: **sieben Uhr.**

Ende: nach neun Uhr.

Druck der C. F. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

## Bekanntmachungen.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 8. April**, vormittags von 10 bis 12 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Dienstag, den 8. April**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Freudenloge 1. Rang	6. — —	Logen 2. Rang	2. 50 —
Logen 1. Rang	5. 50 —	Logen 3. Rang	1. 50 —
Balkon	3. 50 —	Sitzplätze 2. und 3. Rang	— 80 —
Sprezza I. Alt.	4. 50 —	Galerie nummeriert	— 80 —
Sprezza II. Alt.	3. 50 —	Galerie nicht nummeriert	— 60 —

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Krank: Hans Tandler, Jan van Gorkom.

Mittwoch, den 10. April: **30.** Abonnements-Vorstellung.

### Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Dienstag, den 10. April:	<b>51. A. Weh dem, der lügt.</b> Anfang 7 Uhr.
Freitag, den 11. April:	<b>51. C. Ariadne auf Naxos.</b> Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 12. April:	<b>34.</b> Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise: <b>Ein Sommernachtstraum.</b> Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.
Montag, den 13. April:	Nachmittags $\frac{1}{2}$ 2 Uhr. <b>35.</b> Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise: <b>Colberg.</b> Abends $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. <b>53. B. Zuleima.</b> — <b>Der Postillon von Loujumeau.</b>
Dienstag, den 14. April:	<b>52. A. Das kleine Schokoladenmädchen</b> (La petite chocolatière). Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Nachdruck verboten.